

『4단계 BK21사업』 미래인재양성사업(과학기술분야)
교육연구단(팀) 자체평가보고서

접수번호	-							
사업 분야	중점응용	신청분야	의류	단위	전국	구분	교육연구팀	
학술연구분야 분류코드	구분	관련분야		관련분야		관련분야		
		중분류	소분류	중분류	소분류	중분류	소분류	
	분류명	생활과학	의류학					
	비중(%)	100%		0%		0%		
교육연구 단(팀)명	국문) 의류패션 혁신 융합 인재양성팀 영문) Talent Cultivation Team for Interdisciplinary Fashion Innovation							
교육연구 단(팀)장	소 속	서울대학교 생활과학대학 의류학과						
	직 위	교수						
	성명	국문	김성민		전화			
		영문	KIM SUNGMIN		팩스			
				이동전화				
				E-mail				
연차별 총 사업비 (백만원)	구분	1차년도 (209~212)	2차년도 (213~222)	3차년도 (223~232)	4차년도 (233~242)	5차년도 (243~252)		
	국고지원금	163	326	326	381	381		
총 사업기간	2020.9.1.(2024.3.1.)-2027.8.31.(84개월)							
자체평가 대상기간	2023.9.1.(2024.3.1.)-2024.8.31.(12개월)							
<p>본인은 관련 규정에 따라, 『4단계 BK21사업』 관련 법령, 귀 재단과의 협약에 따라 다음과 같이 자체평가보고서 및 자체평가결과보고서를 제출합니다.</p> <p style="text-align: right;">2024년 11월 11일</p>								
작성자	교육연구단(팀)장				김성민 (인)			
확인자	서울대학교 산학협력단장				김재영 (인)			

<자체평가 보고서 요약문>

중심어	의류학	패션디자인·미학	패션테크놀로지
	패션마케팅·리테일서비스	의류소재·스타일과학	웨어러블인간공학
	의복과건강	글로벌 융합 인재 양성	사회공헌연구
교육연구단(팀)의 비전과 목표 달성정도	<p>○ 본 사업기간 동안 달성한 성과 위주로 서술함</p> <p>[연구비전 및 목표] 양적 연구역량 강화를 바탕으로 한 질적 연구역량강화 달성. 특히 국내 뿐만 아니라 해외의 과학기술/산업/사회 문제 해결에 기여할 수 있는 연구역량을 강화함. 본 교육연구팀을 구성하는 참여교수들 간 융합연구 활성화를 통해 국내 과학기술/산업/사회 문제 해결에 최적화된 솔루션을 제공하고 이를 통해 글로벌 의류패션 관련 문제 해결에도 기여함. 궁극적으로 세계 의류패션 연구 분야를 선도하는 학문적 가치 창출을 목표로 함.</p> <p>[교육비전 및 목표] 대학원 교육 프로그램의 질적 향상을 위해 해외 저명대학 대학원 교과과정을 벤치마킹하여 커리큘럼을 개선하였음. 홍콩폴리텍과 복수박사학위 협정을 체결하고 (2024년 4월) 매년 최대 4명의 학생에게 Dual Ph.D를 주기로 함. 2024년 8월 아시아-태평양 지역 우수 인재 유치를 위한 국제 하계 프로그램을 인도네시아 반둥공대와 함께 공동개최함. 동시에 교내 우수한 학부 인재 발굴을 위해 학석사 연계과정 적극 홍보, 연구적성 적합도를 높이기 위한 학부생들의 연구실 인턴십 제도 활성화, 우수 외국인 유학생 밀착 관리 제도를 구축함. 연구실 행정 효율성 제고를 위해 (즉, 대학원생들이 행정업무에 과도하게 동원되지 않도록) 연구행정 전담 인력을 지속 운영 중에 있으며, 이를 통해 대학원 교육의 질적 향상을 꾀하고자 함.</p> <p>[국제화비전 및 목표] 대학원생과 신진연구인력, 참여교수들의 국제공동연구 및 논문출판이 확대되었고, 코로나 범유행 종료 이후 본격적으로 해외 학술대회 국내 유치 및 개최를 성공적으로 수행함. SCIE급 해외 저널 에디터/편집위원, 국제학술대회 조직위원 및 세션 좌장으로 국제 리더십 역할을 수행하였고, 석박사 졸업생 및 신진연구인력의 글로벌 경쟁력 강화 관점에서 해외 우수 대학 및 연구소, 글로벌 기업 등에 취업함.</p>		
교육역량 영역 성과	<p>○ 본 사업기간 동안 달성한 교육역량 성과를 요약하면 아래와 같음</p> <p>▷ 대학원생 논문출판 실적 총 32편으로 이중 SCI급 저널에 출판된 논문 16편, 석사과정생들이 제1저자 혹은 공동저자로 참여한 논문 총 10편, 외국인 유학생들이 제1저자로 참여한 논문은 총 5편으로 대학원생들의 연구성과가 현저히 증가함. 나아가 대학원생들의 학술대회 발표 총 101건 중 국제학술대회 발표 56건으로 전체 발표 중 55% 이상이 국제학술대회에서 이루어졌으며, 총 20건의 수상이 있었고 국제학술대회 발표 수상도 총 9건으로 국제화가 성공적으로 이루어지고 있음. 본 교육팀의 박사과정 졸업생 중 3인이 4년제 국내 대학 및 중국 대학의 의류학/경영학 계열 신입교수로 임용되는 성과를 보임. 또한 석박사 과정생들의 국제인턴십도 이루어져, 현재 석사과정 1인, 박사과정 2인이 미국 Cornell University, 미국 University of Georgia, 슬로베니아에 위치한 유럽우주센터(ESA) 연구시설에서 단기 인턴십 공동연구에 참여 중. 동시에, 본 교육연구팀의 참여교수진들이 국제학술대회를 국내에서 주관/개최/참여하여 대학원생들에게 보다 직접적인 국제 연구 네트워크를 제공함(ICCT, ICEE 등)</p> <p>▷ 당초 교내에서 복수석박사학위과정을 추진하고자 하였으나 규제로 인해, 해외 대학과의 복수학위 협정을 시도하였고, 그 결과 2024년 4월 홍콩폴리텍과의 복수박사학위 협정을 체결하여 연간 최대 4인에 대해 복수박사학위를 주기로 함. 이외에도, 석박사과정생들의 해외 의류패션 트렌드를 경험하게 하기 위해 SNU in France (2024.1.11.~2024.1.16.) 및 스페인 패션스터디투어(2024.8.25.~2024.9.1.)를 마련하여 제공함.</p> <p>▷ [전문연구요원 신청] 남자 대학원생들의 병역의무 지원 및 연구의 지속성 확보를 위해 본 교육연구팀의 건의로 서울대학교 생활과학연구소도 한국연구재단에 전문연구요원을 신청한 후 선정됨(TO 1인 배정됨). 2024년 11월 현재 전문연구요원 1인 복무 중.</p>		

<p style="text-align: center;">연구역량 영역 성과</p>	<p>○ 본 사업기간 동안 달성한 연구역량 성과를 요약하면 아래와 같음</p> <p>▷ 총 출판 논문 수 49편으로 이중 SCI 급 31편(63%), 교수 1인당 논문출판 4.9편 유지 중. 출판된 논문의 해외 저널 종류 다양화가 이루어짐 (Journal of Engineered Fibers and Fabrics, International Journal of Clothing Science and Technology, Fashion & Textiles, ACS Applied Nano Materials, Clothing and Textile Research Journal, Journal of Industrial Textiles, RSC advances, Scientific Reports, International Journal of Retail & Distribution Management, International Journal of Human-Computer Interaction, Journal of Fashion Marketing and Management, Fibers and Polymers 등). 국제공동연구를 통한 논문 출판은 미국, 홍콩, 인도네시아 연구진과의 공동 논문 출판 3건으로 증감 없이 유지 중.</p> <p>▷ 정부연구비 수주는 총 31억원으로 직전 3년 평균 (19억원) 대비 68% 증가함. 반면, 산업체 연구비 수주 실적은 총 1.8억원으로 직전 3년 평균 (2.7억원) 대비 35% 감소하여, 전체 연구비는 직전 3년 대비 총 55% 증가하였음. 연구책임자로 연간 5억 이상 과제 수주 성공 (김주연 교수 과기부 기초연구실 과제). 참여교수 단독 수주 과제 뿐만 아니라 공동 수주하는 과제들이 증가함. ICT 융합섬유 제조과정 (산업통상자원부) 과제에 총 6인 참여, 생활과학연구소 램프 사업(교육부) 사업에는 총 3인 참여, 자원순환형 첨단 섬유소재 기초연구실 사업(과학기술정보통신부)에는 총 2인 참여 중이며, 나아가 교내 타학과 교수들과의 공동연구도 증가하여, 서울대 기계공학부 주관 사업인 인간중심 소프트웨어기술연구센터 사업 (과학기술정보통신부)에는 총 2인이 공동연구자로 참여, 서울대 화학부 주관 사업인 손 보호 및 기능향상을 위한 나노소재 스마트 장갑 융합기술 개발 사업 (과학기술정보통신부)에도 참여교수 중 총 2인이 공동연구원으로 참여. 산업체 연구비 수주의 경우 직전 3년 평균에 비해 감소하였으나, 삼성전자, CJ제일제당, LF, 에스지생활안전 등 다양한 분야의 지원으로 민간 연구를 지속하고 있음.</p> <p>▷ 참여교수들의 국제화 활동도 지속되어, 국제학술지/학술대회 논문 수상: 총 8건, 국제학술대회 좌장/위원회 활동: 총 12건, 국제학술지 편집장/편집위원 활동: 총 12건, 해외 교수 국내 초청 심포지엄/워크숍도 일본, 이탈리아, 미국, 호주, 남아프리카공화국, 네덜란드, 일본, 캐나다, 뉴질랜드, 싱가포르, 인도네시아 등 다양화됨.</p>
<p style="text-align: center;">달성 성과 요약</p>	<p>○ 교육역량: 당초 계획 대비 초과 달성</p> <p>○ 연구역량: 당초 계획 대비 초과 달성</p>
<p style="text-align: center;">미흡한 부분 / 문제점 제시</p>	<p>○ 대학원 지원자 감소 현상 확대, 우수한 국내의 학부생 유치를 위한 적극적인 전략 수립 필요</p> <p>○ 국제공동연구를 통한 논문 출판 활성화 필요 (당해년도 총 3건)</p> <p>○ 연구결과의 국내외 특허 출원 활성화를 통한 연구성과의 기술화 지원 필요</p> <p>○ 현재 재학생들의 해외공동연구 인턴십 3건으로 증가하였으나, 대학원생들의 국제공동연구 네트워크 구축을 위해 국제공동연구인턴십 적극적 확대 필요 (InBound, OutBound)</p>
<p style="text-align: center;">차년도 추진계획</p>	<p>본 교육연구팀의 최초 비전 및 목표를 그대로 유지하며, 이에 맞게 향후 계획을 진행할 예정</p> <p>○ 본 사업 기간 중 상대적으로 부족한 점을 중점적으로 향상시킬 예정</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 대학원생들의 국제공동연구를 위해 해외 기관에서의 단기 체류 기회 확대 (2) 소규모 국제 심포지엄/워크숍 국내 개최를 통한 의류학 분야 학술적 위상 정립 (3) 대학원생들의 특허 지원 및 창업 독려 (4) 학부생들의 대학원 진학 동기 부여를 위한 연구실 인턴십 수업 개설 (2025년 중) (5) 학과 웹사이트 인트라넷 정비 (졸업생 네트워크 구축을 통한 진로 및 취업률 등) (6) 아시아-태평양 우수 대학(원)생 초청 하계 캠프 지속 진행 (2025년 여름) (7) 국제공동연구인턴십 수업 개설(2025~2026년)

1. 교육연구단(팀)장의 교육·연구·행정 역량

성 명	한 글	김성민	영 문	KIM, SUNGMIN
소 속 기 관	서울대학교 생활과학대학 의류학과			

- **연구역량** : 팀장인 김성민 교수(이하 김교수)는 ‘섬유패션산업과 각종 첨단기술의 융합’이라는 연구 주제로 직물이나 섬유복합재료와 같은 섬유제품의 설계·생산에 관한 연구, 3차원 시뮬레이션을 이용한 의복형상 예측, 메카트로닉스를 이용한 섬유패션 제품의 객관적 품질 평가 하드웨어·소프트웨어 개발 등에 집중하고 있습니다. 의복의 3차원 설계 시스템에 대한 연구의 태동기였던 1990년대 후반부터 지속적으로 이 분야 연구를 해오고 있는 김교수는 69편의 SCI급 국제 저널 논문과 61편의 국내 저널 논문, 그 외에도 다수의 학술대회발표를 통해 많은 연구 성과를 내놓았습니다. 특히 의류산업과 IT 융합에 관해서는 국내외에서 손꼽히는 전문가로 평가받고 있습니다. 김교수는 현재까지 다양한 섬유산업분야 자동화 소프트웨어와 하드웨어 개발, 인터넷 기반 패션 서비스 시스템 개발, 의류패션산업 생태계 구축을 위한 연구, 고생산성 섬유제품의 스마트 제조혁신 기술 개발, 차세대 군복 개발 등의 다양한 의류패션 관련 정부 과제를 수행하였습니다. 공학박사인 김교수는 공학적 지식을 바탕으로 한국연구재단 지원의 ERC에 참여하여 Soft Robot 관련 연구도 수행하고 있으며, 스마트 팩토리 구축과 관련된 연구단에서 연구를 주도하고 있습니다.
- **교육역량** : IT 융합 패션 관련 다양한 교과목을 개발한 김교수는 이 분야 교육발전에 기여하고 있습니다. 전국 의류학과 최초로 학부생들을 위한 패션 테크놀로지, 의류제품 자동생산공정, 스마트 의류제조기술 등의 과목을 개발하였으며, 대학원생 대상으로는 패션 CAD 시스템 개발방법론, 디지털 삼차원 인체데이터 분석, 패션카드 소프트웨어 개발 등의 과목을 개설하여 어플리케이션 개발을 위한 체계적이고 심도 있는 교육을 제공하고 있습니다. 김교수는 학생들이 평소 접하지 못하였던 전기, 전자, 컴퓨터, 기계 등 여러 분야의 첨단 기술이 전통적인 의류산업에 접목되어 활용되는 방법들을 소개하였으며 전공을 보는 새로운 관점과 흥미를 가질 수 있게 이끌고 있습니다. 최근 각광받고 있는 인공지능 기술과 이를 응용하여 의류 및 패션 산업에 활용 가능한 내용의 교과목을 국내 의류학과 최초로 개설하여 학생들의 이 과목 만족도가 매우 높았다. 또한, 서울대학교 생활과학대학 주관의 청소년 대상 특별 강좌, 의류학과 주관의 패션산업최고경영자과정에도 적극 참여하는 김교수는 일반 대중을 대상으로 하여 기술과 패션의 접목에 대한 최신 정보 확산에도 노력하고 있습니다.
- **행정역량** : 다양한 연구와 교육과정 개발 및 강좌 외에도 김교수는 학내외에서 다양한 활동에 참여하고 있습니다. 의류학 분야 국내 최대 학술단체인 한국의류학회의 이사 및 운영위원, SCOPUS 및 SCIE 국제 저널인 FATE(Fashion and Textiles)의 편집위원으로 활동하고 있습니다. 의류학-관련 산업계의 콜라보레이션에 좀 더 중점을 둔 한국의류산업학회에서도 운영위원, 이사, 편집장 등을 맡아 각종 학술대회 조직, 학회 운영, 학회지 발간 등 다양한 업무에 적극 참여하고 있습니다. 2003년부터 한국섬유공학회의 이사, 편집위원, 평의원 등을 맡으며 관련 분야 학술 발전에 꾸준히 기여하고 있습니다. 또한, 2009년부터 한국산업기술평가관리원(ITECH) 평가위원으로 활동하며 정부과제 선정이나 평가 등에 참여하고 있으며, 2021년부터 한국엔지니어연합회 이사로 활동하며 한국-미얀마 K-LAB운영지원 사업 및 지속가능한 발전을 위한 포럼 등에 참여하고 있습니다.

2. 대학원 학과(부) 소속 전체 교수 및 참여연구진

<표 1-1> 교육연구단(팀) 대학원 학과(부) 전임 교수 현황

(단위: 명, %)

대학원 학과(부)	학기	전체교수 수	참여교수 수	참여비율(%)	비고
의류학과	2023년 2학기	10명	10명	100%	
	2024년 1학기	10명	10명	100%	

<표 1-2> 자체평가 대상기간(2023.9.1~2024.8.31) 교육연구단(팀) 대학원 학과(부) 소속 전임 교수 변동 내역

연번	성명	변동 학기	전출/전입	변동 사유	비고
					변동사항 없음

<표 1-3> 교육연구단(팀) 대학원 학과(부) 대학원생 현황

(단위: 명, %)

대학원 학과(부)	참여 인력 구성	대학원생 수											
		석사			박사			석·박사 통합			계		
		전체	참여	참여 비율 (%)	전체	참여	참여 비율 (%)	전체	참여	참여 비율 (%)	전체	참여	참여 비율 (%)
의류학과	2023년 2학기	43	32	74.4	49	29	59.2	0	0	0	92	61	67.0
	2024년 1학기	49	37	75.5	48	32	66.7	0	0	0	97	69	71.1
참여교수 대 참여학생 비율				참여교수 1인당 대학원생 수 7인 (=65/10)									

- 교육연구팀 전임교수는 변동 없이 2023년 2학기, 2024년 1학기 10명이며 교육연구팀에는 10명이 모두 참여하고 있음.
- 교육연구팀 대학원생 2023년 2학기: 석사 43명 중 32명(74.4%), 박사 및 박사수료 49명 중 29명(59.2%), 총 92명 중 61명(67.0%) 학생이 BK사업에 참여하고 있음.
- 교육연구팀 대학원생 2024년 1학기: 석사 49명 중 37명(75.5%), 박사 및 박사수료 전체 48명 중 32명(66.7%), 총 97명 중 69명(71.1%) 학생이 BK사업에 참여하고 있음.

2. 교육연구단(팀)의 비전 및 목표 달성정도

- 아래 12가지 목표 모두 달성.

항 목	사업신청서(2020) 비전 및 목표	본 평가 대상 기간 중 달성도												
연구 비전 및 목표	① 질적·양적 학문적 역량 강화 ② 국내 사회(산업)문제 해결에 기여할 수 있는 사회공헌 연구역량 강화	① 출판논문의 인용도 및 저널의 IF 증가(IF10 이상 저널 출판 논문 총 5편). 이공계열의 SCIE 급 저널 뿐만 아니라 인문사회계열의 SSCI급 저널 출판 논문편수도 증가. ② 정부 및 민간 연구과제 수주 건수 및 교수 1인당 연구비 증가(1.1억/년에서 2.4억/년, 128% 증가). 의류패션 분야의 산업 및 사회 문제 해결에 기여할 수 있는 사회공헌 연구 과제 증가.												
교육 비전 및 목표	③ 해외 저명대학 대학원(미국 Cornell University와 Hong Kong Polytechnic University) 교과과정을 벤치마킹하여 커리큘럼 개선 <table border="1" data-bbox="293 607 790 1294"> <thead> <tr> <th>항목</th> <th>내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>③-1. 교수 1인당 대학원생 수</td> <td>• 홍콩폴리텍은 교수 1인당 7~8명, 코넬대학교는 교수 1인당 2명으로, 본 교육연구팀도 단계적으로 축소하고자 함.</td> </tr> <tr> <td>③-2. 학과행정 인력</td> <td>• 대규모의 행정인력(홍콩폴리텍) 및 기기관리 전담인력(코넬대) 보유하여 대학원생의 행정 부담 최소화.</td> </tr> <tr> <td>③-3. 석사학위 트랙</td> <td>• Cornell University: 전공 분야에 따라 인문사회는 M.A., 이공계는 M.S.로 수여. • Hong Kong Poly Tech.: 박사과정에 진학할 석사과정생에게는 리서치 석사(MPhil), 취업을 목적으로 하는 석사과정생에게는 일반석사 학위(M.A.) 수여.</td> </tr> <tr> <td>③-4. 학과평가 자문단</td> <td>• 홍콩폴리텍에서 운영 중인 학과 평가자문단을 참고하여, 본 교육연구팀의 국내외 평가자문단 구성</td> </tr> <tr> <td>③-5. 학과 웹사이트</td> <td>• 홍콩폴리텍 웹페이지 참고하여 졸업생/전문가 네트워크 구축 • 전임교수 전원 연구실 웹사이트 오픈</td> </tr> </tbody> </table> ④ 석·박사 학위논문 기준 상향 조정 ⑤ 학·석사 연계과정 적극 홍보 ⑥ 각 대학원 연구실 인턴십 제도 활성화 ⑦ 우수 외국인 유학생 유치 프로그램 개발	항목	내용	③-1. 교수 1인당 대학원생 수	• 홍콩폴리텍은 교수 1인당 7~8명, 코넬대학교는 교수 1인당 2명으로, 본 교육연구팀도 단계적으로 축소하고자 함.	③-2. 학과행정 인력	• 대규모의 행정인력(홍콩폴리텍) 및 기기관리 전담인력(코넬대) 보유하여 대학원생의 행정 부담 최소화.	③-3. 석사학위 트랙	• Cornell University: 전공 분야에 따라 인문사회는 M.A., 이공계는 M.S.로 수여. • Hong Kong Poly Tech.: 박사과정에 진학할 석사과정생에게는 리서치 석사(MPhil), 취업을 목적으로 하는 석사과정생에게는 일반석사 학위(M.A.) 수여.	③-4. 학과평가 자문단	• 홍콩폴리텍에서 운영 중인 학과 평가자문단을 참고하여, 본 교육연구팀의 국내외 평가자문단 구성	③-5. 학과 웹사이트	• 홍콩폴리텍 웹페이지 참고하여 졸업생/전문가 네트워크 구축 • 전임교수 전원 연구실 웹사이트 오픈	③-1. 교수 1인당 대학원생 수 감소 달성(사업신청서 당시 7.7명/교수 1인 → 본 평가 대상 기간 6.5명/교수 1인) ③-2. 이공계열 교수 연구실: 연구행정 전담인력 확보 (총 4인 확보: 이주영 연구실 2인, 박주연 연구실 1인, 김주연 연구실 1인). 교수 개별 연구비에서 해당 인건비 지원 중. ③-3. 서울대 규정상 한 과에서 다른 이름의 두 개 이상 학위를 부여할 수 없음을 확인. 대신, 교내 타과의 공동학위제 혹은 교과인증과정 도입 검토 중 ③-4. 학과평가자문단: 국내 5인 + 해외 5인으로 구성 (정기 평가 결과를 학과 웹사이트에 공개 예정) ③-5. 참여교수 10인 모두 연구실 웹사이트 운영 ④ 이공계열 박사과정 부논문 제출 기준 상향 (논문지도위원회 구성 전 제1저자 SCIE급 논문 게재 증명서 제출 의무화_생활과학대 의류학과 규정 변경) ⑤ 학석사연계과정 신입생 지속 유지 (이호준: 2023년 9월 학과 석사과정 진입) ⑥ 이공계열 연구실의 연구실 인턴십 진행 중 ⑦ 외국인 유학생 수 증가 및 출신 국가 다양화 : 사업신청서 당시 4개국 총 9인 재학 (중국, 이란, 몽골, 불가리아) : 본 사업 기간, 3개국 총 8인 재학 (중국, 러시아, 인도네시아). 정부 출연 장학생 2인 포함 (인도네시아, 러시아) 및 2024년 9월 총 3인 신입생 입학 (말레이시아, 이란, 인도네시아) : 아시아-퍼시픽 외국인 유학생 유치 프로그램으로 2024년 1차 시범 운영 (인도네시아 반둥공대 의류·패션 전공 학부생 대상, 2024년 8월 서머 프로그램)
항목	내용													
③-1. 교수 1인당 대학원생 수	• 홍콩폴리텍은 교수 1인당 7~8명, 코넬대학교는 교수 1인당 2명으로, 본 교육연구팀도 단계적으로 축소하고자 함.													
③-2. 학과행정 인력	• 대규모의 행정인력(홍콩폴리텍) 및 기기관리 전담인력(코넬대) 보유하여 대학원생의 행정 부담 최소화.													
③-3. 석사학위 트랙	• Cornell University: 전공 분야에 따라 인문사회는 M.A., 이공계는 M.S.로 수여. • Hong Kong Poly Tech.: 박사과정에 진학할 석사과정생에게는 리서치 석사(MPhil), 취업을 목적으로 하는 석사과정생에게는 일반석사 학위(M.A.) 수여.													
③-4. 학과평가 자문단	• 홍콩폴리텍에서 운영 중인 학과 평가자문단을 참고하여, 본 교육연구팀의 국내외 평가자문단 구성													
③-5. 학과 웹사이트	• 홍콩폴리텍 웹페이지 참고하여 졸업생/전문가 네트워크 구축 • 전임교수 전원 연구실 웹사이트 오픈													
국제화 비전 및 목표	⑧ 대학원생과 신진연구인력, 참여교수들의 국제공동연구 확대 ⑨ 저명 국제학술대회에서의 발표 의무화 ⑩ 국제학술대회의 국내 유치 추진 ⑪ SCI급 저널 에디터/편집위원, 국제학술대회 조직위원/세션 좌장 역할 참여 적극 권장 ⑫ 석·박사 졸업생 및 신진연구인력의 글로벌 경쟁력 강화를 위해 해외 우수 대학 및 연구소, 글로벌 기업 취업 권장	⑧ 국제공동연구를 통한 출판 논문 수 증가. 본 참여연구팀과 국제공동연구에 참여한 해외국가 수 증가.(해외 총 27개 기관과 총 23건의 공동연구수행) ⑨ 사업신청서 당시에 비해, 본 사업기간 동안 국제학술대회 구두 발표 대학원생 수 증가/논문발표상 수상 대학원생 증가 ⑩ 국제학술대회의 성공적 국내 개최(2024년 6월, 제주): 전 세계 총 25개국에서 약 300명 참석 ⑪ 참여교수 10인 전원 국내·외 주요 학술지 편집장 또는 편집위원으로 활동 중이며, 국제학술대회 조직위원 등으로 적극 참여 중 ⑫ 박사졸업생 1인은 홍콩폴리텍대학 박사후연구원으로 근무 중 (2024년). 석사졸업생 1인은 슬로베니아에서 박사과정 재학 중으로 유럽우주센터 (ESA)와의 공동연구 참여 (2024년 8월). 석사과정생 1인은 유럽우주센터 우주인양성 프로그램에 인턴십 참여 중 (2024년 8월 ~ 11월)												

□ 교육역량 대표 우수성과

○ 대학원생 연구실적

- ▷ 논문출판 실적: 총 32편 (KCI 16편, SCI 16편) 출판. 이중 석사과정생들이 제1저자 혹은 공동저자로 참여한 논문도 총 10편에 해당함. 외국인 유학생들이 제1저자로 참여한 논문은 총 5편으로 증가함.
- ▷ 학술대회 발표 실적: 총 101건 중 국제학술대회 발표 56건으로 전체 발표 중 55% 이상이 국제학술대회에서 이루어짐.
- ▷ 학술대회 수상 실적: 총 20건의 수상 중 국제학술대회에서 발표상 수상은 총 9건에 해당함.
- ▷ 박사후연구원 교수임용실적: 박사과정 졸업생 중 3인(이재경, 세자리, 순위 박사)이 4년제 국내 대학 및 중국 대학의 의류학/경영학 계열 신입교수로 임용됨.
- ▷ 국제인턴쉽: 석박사 과정 재학생이 미국 Cornell University (박사과정 1인) 및 미국 University of Georgia (박사과정 1인), 슬로베니아에 위치한 유럽우주센터(ESA) 연구시설(석사과정 1인)에서 단기 인턴쉽 공동연구에 참여 중.

○ 참여교수진의 교육대표실적

- ▷ 홍콩폴리텍과의 복수박사학위 협정을 체결함 (2024년 4월): 연간 최대 4인에 대해 복수박사학위를 주기로 함.
- ▷ SNU in France (2024.1.11.~2024.1.16.) 및 스페인 패션스터디투어 (2024.8.25.~2024.9.1.)를 마련하여 대학원생들에게 해외 의류패션 트렌드 경험을 확대함.
- ▷ 국내 국제학술대회 주관 개최를 통해 대학원생들에게 국제 연구 네트워크를 제공함. (ICCT, ICEE 등)
- ▷ 미국, 프랑스, 일본, 캐나다 등 우수 교수진의 국내 초청 세미나 개최
- ▷ [전문연구요원 신청] 남자 대학원생들의 병역의무 지원 및 연구의 지속성 확보를 위해 본 교육연구팀의 건의로 서울대학교 생활과학연구소도 한국연구재단에 전문연구요원을 신청한 후 선정됨(TO 1인 배정됨). 2024년 11월 현재 전문연구요원 1인 복무 중.
- ▷ [국제표준] 본 참여교수진이 ISO TC94/SC13/WG 6 Protective clothing against hazardous biological agents 에 제안되어 최종 채택된 ISO TR 19382의 내용이 대학원 수업(개인보호복 기기분석, 의복생리학 특론 등)에서 재난 대응 융합 교육 내용의 하나로 활용되고 있음.

- 졸업생 취업 현황: 국내외 박사과정 진입 (3명), 국내외 우수기관 취업 (14인), 창업 1인

1. 교육과정 구성 및 운영

1.1 교육과정 구성 및 운영 현황과 계획

○ 서울대 의류학과 대학원은 석사과정, 박사과정, 석박사 통합과정, 학·석사 연계과정으로 구성되어 있으며, 각 과정별 입학과 졸업에 대한 운영계획 대비 달성 실적을 아래 표에 기술함.

항목		사업계획서(2020)_운영현황 및 계획	본 평가 대상 기간 중 실적
교수 1인당 지도학생 수		<ul style="list-style-type: none"> 참여대학원생 총 69인 (석사 40인, 박사 29인) 참여교수 총 9인 --> 교수 1인당 지도대학원생 평균 7.7인 --> 코넬대학교 벤치마킹: 단계별 축소를 목표로 함.	<ul style="list-style-type: none"> 참여대학원생 총 65인 (석사 45인, 박사 20인) 참여교수 총 10인 --> 교수 1인당 지도대학원생 6.5인 교수 1인당 대학원생 수 12% 감소 --> 단계별 축소 달성
석사과정	입학전형	<ul style="list-style-type: none"> 1단계: 서류심사 100점. 선발 예정인원의 2배수 선발. 40점 미만 과락 2단계: 면접 및 구술고사 100점. 60점 미만 과락 --> 개선 계획 없음 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지
	졸업인원/입학정원	<ul style="list-style-type: none"> 11명 졸업 (2019년 기준)/18명 입학 (전기 11명, 후기 7명) = 정원 대비 61% 졸업 	<ul style="list-style-type: none"> 15명 졸업(2023년 기준) / 23명 입학 (전기 11명, 후기 12명) = 정원 대비 65% 졸업 --> 엄격한 졸업 기준
	교과목 이수	<ul style="list-style-type: none"> 매학기 최대 12학점 이수 (논문연구 총 3학점), 24학점 이상 이수 시 수료 학부 타전공 입학생일 경우 학부 의류학 전공 수업 6학점 이상 수강 필수 의류학 세미나 (3학점 필수) 환경안전교육 필수 (수료중) 	<ul style="list-style-type: none"> 의류학 세미나 1학점으로 변경하여 전공 수업 선택의 자율성 확대 서울대학교 전체 대학원생 대상: 기초 역량수업 3학점 필수 추가 (예: 연구윤리, 논문작성법, 연구방법론 등) --> 전공선택의 폭 확대 및 기초역량 강화
	졸업논문 지도	<ul style="list-style-type: none"> 논문중간발표 (1회) → 논문심사위원회 구성 (3인) → 논문최종발표 (1회) → 논문중심 (심사위원 4/5이상 찬성)과 구술고사(70점 이상) (총 3회 이상 발표) 논문심사위원장: 지도교수 불가. 교내 전임교수 	<ul style="list-style-type: none"> 과정이 엄격하고 철저하다는 학생들의 긍정적 평가로 지도 방식 유지 논문심사위원장: 주로 학과 전임교수 (지도교수 제외)가 맡아 왔으나, 교내 학제간 공동연구의 확대로 교내 타과 전임교수도 심사위원장으로 적극 참여 권장하여 시행 중 (기계공학과, 산업공학과, 화학부 등)
	논문제출자격시험 (논자시)	<ul style="list-style-type: none"> 응시자격: 2개 학기 이상 등록, 18학점 이상 취득 (방법론 1개 과목 이상 수강). 총 응시횟수: 최대 3회 제한. 글로벌인재전형입학 학생은 한국어능력시험 4급 이상 취득 (영어: TEPS 또는 TOEFL 기준 등급 이상) 응시과목: 아래 과목들 중 총 4과목 선택. 각 과목별 25점 만점. 100점 만점에서 총 60점 이상 합격 	<ul style="list-style-type: none"> 석사 논문제출자격시험 응시과목 4과목은 유지하되, 석사 및 박사과정 수업 구분을 폐지하여 논문제출자격시험 응시과목 선택의 폭을 넓힘 (2021년 2학기부터 적용). 석사 논문제출자격시험 시간은 90분으로 박사 논문제출자격시험에 비해 시간이 부족하다는 다수 의견이 있어, 석사 논문제출자격시험 시간도 180분으로 연장하여 수험생들의 시험 부담 경감 (2022년 2학기부터 적용 시행).

항목	사업계획서(2020)_운영현황 및 계획	본 평가 대상 기간 중 실적
	패션미학, 복식조형론, 의복체형론 특수의료소재개발, 의복생리학특론, 의류신소재연구/의류소재물리, 패션마케팅특론, 패션리테일링특론, 패션캐드시스템 개발방법론	
학석사 연계과정	<ul style="list-style-type: none"> • 응시자격: 4개 학기 이상 등록 (54학점 이상 수강, 평점 3.3 이상) • 교육기간: 학사과정 3.5년 + 석사과정 1.5년 = 최소 5년 • 특혜: 선정 후 학사과정에서 학기당 최대 24학점 신청 가능, 학사과정 중 대학원 전공과목 6~12학점 이수, 학사졸업논문 면제, 석사입학시험 면제, 학사과정 중 대학원 연구 프로젝트 참여 기회 제공 	<ul style="list-style-type: none"> • 학석사 연계과정에 대한 적극적인 홍보 실시 --> 학부 신입생 환영회에서 적극 홍보 --> 학부생 개인 면담에서 홍보 • 학부 1학년 전공필수 수업인 ‘생활과학의 이해’ 수업 내용 전면 개편, 의류학과 10개 실험실(연구실) 소개 및 견학 시간 추가. 학부생들의 연구실 인턴십 기회 및 학석사 연계과정 적극 소개 • 학석사 연계과정 진입생들에 대한 장학금 지원, 인턴십 참여 기회 등 제공 --> 2023년 2학기 학부생 1인 진입하여 현재 유럽우주센터(ESA)에서 3개월 단기 인턴십 참여 중. 2025년 2월 졸업 예정 (이호준)
석박사 통합과정	<ul style="list-style-type: none"> • 입학전형 및 선발과정은 석사과정과 동일 • 박사 논자시 자격: 5개 학기 이상 등록하고 36학점 이상 취득한 학생 • 대학원논문연구 교과목은 6~9학점 가능 • 논문지도위원회와 심사과정은 박사과정과 동일 --> 융복합 학문 특성상 석사논문 작성을 권장하기 때문에, 석박사통합과정 진입 학생 0명 (2020년 계획서 제출 당시) 	<ul style="list-style-type: none"> • 현행 수준 유지
공동학위제 혹은 부전공제	<ul style="list-style-type: none"> • 서울대학교 학칙상 전일제 대학원 과정의 공동학위제나 부전공제 불가능 	<ul style="list-style-type: none"> • 해외 타대학과의 학점 교류 적극 권장 • 석사논문 심사위원장: 교내 타과 교수 적극 참여 권장

○ 박사과정_교육과정 운영현황 및 개선 결과

항목	사업계획서(2020)_운영현황 및 계획	본 평가 대상 기간 중 실적
박사 과정	<ul style="list-style-type: none"> • 1단계: 서류심사 100점 만점 중 60점 미만 과락 • 2단계: 면접 및 구술고사 100점 만점 중 60점 미만 과락 	<ul style="list-style-type: none"> • 서류심사 및 구술고사 점수 배점을 변경하기로 결정함 (2025년 봄학기부터 시행 예정) : 총 200점 (서류 100점 + 구술 100점) 만점을 서류 60점, 면접 및 구술고사 140점으로 변경하기로 함 • 구술고사 응시과목명 점검
	<ul style="list-style-type: none"> • 7명 졸업 (2019년 기준)/8명 입학 (전기 3명, 후기 5명) = 입학정원 대비 88% 졸업 	<ul style="list-style-type: none"> • 13명 졸업(2023년 기준) / 10명 입학 (전기 7명, 후기 3명) = 정원 대비

항목	사업계획서(2020)_운영현황 및 계획	본 평가 대상 기간 중 실적
		130% 졸업
교과목 이수	<ul style="list-style-type: none"> • 매학기 최대 12학점 이수 (논문연구 총 6학점), 36학점 이상 이수 시 수수료 (석박통산 60학점 이상) • 통산인정: 석사과정 중 취득한 12학점까지 인정 	<ul style="list-style-type: none"> • 비전일제 학생의 학기당 수강 제한 관련 개선 논의 중
졸업논문 지도	<ul style="list-style-type: none"> • 18학점 이상 취득 → 논자시 통과 → 논문지도위원회 (4인 이상) 구성 → 연구계획서 발표 및 승인 → 지도위원회 운영 (1회 이상) → 논문중간발표 (12분) → 논문심사위원회 구성 (5인 중 외부인사 1인 이상) → 논문최종발표(최종심사전) → 논문최종심사 (총 5회 이상의 발표) → 수료 후 6년 이내의 논문 제출해야 함 (군복무 기간 제외). • 지도위원회 구성 후 3개 학기부터 졸업 가능 • 논문지도교수 변경 가능 (지도교수 선정 1학기 이내) • 부논문 1편 제출: 70점 이상 (단독, 제1, 교신, 혹은 2인 저자) 논문으로 박사입학 후 투고 혹은 게재된 논문이어야 하되, 석사학위논문 투고는 인정하지 않음. • 논문심사기간 1개 학기 연장 가능 • 학위 취득 후 1년 이내에 학술지 게재 등 박사학위 논문을 공표해야 함. 	<ul style="list-style-type: none"> • 이공계 박사과정생 대상 부논문 제출 기준 상향 (김성민, 김주연, 박주연, 이수현, 이주영, 최희은 교수 연구실 박사과정생). : 박사논문 지도위원회 구성 전 제1저자 SCIE 저널 논문 게재증명서 이상 제출 필수 (서울대 생활과학대학 규정집에 반영_P103 수정). • 학위 취득 후 1년 이내 학술지 게재 의무 불성실 사례에 대한 제재 조치 마련 논의 중 • 논문심사위원장: 주로 학과 전임 교수(지도교수 제외)가 맡아 왔으나, 교내 학제 간 공동연구의 확대에 따라 전임교수 적극 권장
논문제출 자격시험	<ul style="list-style-type: none"> • 응시자격: 2개 학기 이상 등록하고 18학점 이상 취득한 경우. • 총 응시횟수 최대 3회로 제한 • 글로벌인재전형입학 학생은 한국어능력시험 4급 이상 취득. 영어: TEPS 또는 TOEFL 기준 등급 이상 • 응시과목: 아래 과목들 중 총 4과목 선택. 각 과목별 25점 만점 (100점 만점에서 총 70점 이상 합격) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p style="text-align: center;">패션미학특론, 패션과예술, 복식과색채론, 한국복식사특론, 의복인간공학, 특수의학설계</p> <hr/> <p style="text-align: center;">의류소재물리, 세척원리및평가, 이론염색화학, 식물보존학, 온열생리학, 특수기능복특론</p> <hr/> <p style="text-align: center;">복식과인간행동, 고급패션마케팅, 복식산업론, 복식과문화, 디지털삼차원인체데이터분석</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • 위 석사과정 개선사항과 동일한 취지에서 개선함 • 논문제출자격시험 과목명 점검
공동학위 제 혹은 부전공제	<ul style="list-style-type: none"> • 위 석사과정 기술 내용과 동일 	<ul style="list-style-type: none"> • 홍콩폴리텍과의 박사학위 (PhD) 복수학위 협정 (2024년 4월26일) • 위 석사과정 기술 내용과 동일

2) 본 교육과정의 충실성과 지속성: 사업신청서(2020)에 제시한 내용 대비 달성도

○ 엄격한 학사관리: 본 교육연구팀은 우리 사회의 의류·패션 분야를 주도해 나갈 혁신·융합 인재 양성을 목표로 엄격한 학사관리를 구축해 오고 있음, 아래와 같이 네 가지 범주로 나누어 서술할 수 있음.

- 첫째, 학과 학사운영제도 내규의 명문화
- 둘째, 공정하고 엄격한 졸업논문 심사제도
- 셋째, 대학원 교과목 질 관리를 위한 노력
- 넷째, 엄격한 외국인 유학생 관리

항목	사업계획서(2020)_운영현황 및 계획	본 평가 대상 기간 중 개선 결과 및 실적
학사운영 제도 내규 명문화 및 공개	<ul style="list-style-type: none"> • 의류학과 내규 중 아래 항목들이 명문화되어 학과 웹사이트에 공개되어 있음 ① 석박사 입학시험 전형 요소 및 선발방법 ② 박사학위논문지도 및 세부추진일정 가이드라인 ③ 졸업에 필요한 교과목 이수 규정 및 교과목 형태, 필수이수과목 ④ 석박사 학위논문제출자격시험 시행지침 (자격, 과목 등) ⑤ 석박사 논문심사 과정 가이드라인 ⑥ 논문지도교수, 논문심사위원 선정, 지도위원회 구성 규정 	<ul style="list-style-type: none"> • 현행 유지 • 학과 공식 웹사이트 개선 • 교육 및 연구 홍보 영상 제작
엄격한 졸업논문 심사제도	<ul style="list-style-type: none"> • 석박사 논문제출자격시험: 수험자 이름을 암맹처리한 후 전체 교수 공동 채점. 매년 일정 비율의 탈락자 발생. 삼진아웃제 ‘Three Strikes Law’ (3회 탈락 시 과정 탈락) 	<ul style="list-style-type: none"> • 매년 일정 비율의 탈락자 발생 (응시자의 약 5 ~ 15% 탈락)
지도교수제 운영	<ul style="list-style-type: none"> • 입학(1학기)부터 지도교수제 운영. 입학 1~2학기 후에 지도교수가 정해지는 일부 타전공 대학원에 비해 엄격한 학사관리 가능 	<ul style="list-style-type: none"> • 현행 제도 유지 • 특정 사유 발생 시 지도교수 변경할 수 있도록 학사 운영을 유연화함 • 학과 내 공동지도교수제 가능 (연구주체의 융합성 고려하여 승인)
전임 교과목	<ul style="list-style-type: none"> • 매학기 개설되는 대학원 교과목 중 시간강사 의존율은 20% 이하로 매우 낮음. 대학원 전공 교과목 질 관리 지속 노력 	<ul style="list-style-type: none"> • 현행 유지
교과목당 수강생수	<ul style="list-style-type: none"> • 필수 교과목 (의류학 세미나, 의류학 연구방법론)을 제외한 전공 교과목들의 수강 학생 수는 평균 5~10명으로 전공 심화 수업 가능 	<ul style="list-style-type: none"> • 현행 유지
유학생 관리	<ul style="list-style-type: none"> • 외국인 유학생 중 유학생 불법유치나 불법위장취업, 무단이탈 사례 전무 	<ul style="list-style-type: none"> • 현행 유지
졸업논문 심사준비 과정의 공정성	<ul style="list-style-type: none"> • 김영란법의 철저한 준수로 심사 학생들에 의한 금품 및 식사, 유흥 제공 등 전무 • 학과에서 ‘석박사 논문심사 지원비’ 예산을 마련하여 논문 심사에 드는 부대비용 (예: 다과 등) 부담 최소화 	<ul style="list-style-type: none"> • 현행 유지

○ 본 교육과정의 충실성과 지속성: 사업신청서(2020)에 제시한 내용 대비 달성도

항목	사업계획서(2020) 운영현황 및 계획	본 평가 대상 기간 중 개선 결과 및 실적																																												
전임교원 수 및 세부 전공 분야	<ul style="list-style-type: none"> 1968년 의류학과 설립 이후 전임교원 수 꾸준히 증가, 총 9인으로 구성됨. 특정 전공 분야로의 치우침 없이 세부전공별(패션디자인, 패션미학, 패션마케팅, 패션리테일링, 의류소재과학, 패션테크놀로지, 의복인간공학, 웨어러블인간공학, 의복생리학, 의류설계생산) 교수진 끌고루 참여. 융·복합학으로서의 의류학 교과과정을 충실히 반영하고 있음. 	<ul style="list-style-type: none"> 본 평가기간 중 전임교수 10인 참여 유지 본 교육연구팀의 팀장 변동 없이 전 사업기간 내내 충실히 운영 중 																																												
전임교원 강의 비율	<ul style="list-style-type: none"> 매학기 전체 대학원 교과목 중 전임 교수 강의 비율 80% 이상 유지하고 있으며, 교수진의 강의계획서 사전 업로드 및 종강 후 수강생의 강의평가 제출 의무화가 철저히 이루어지고 있음. 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지 우수한 강의평가 --> 2023년 의류학과 강의평가 평균 4.5점/5.0점 (2023년 2학기 서울대 개설 전체 3,464개 강의평가 점수 평균 4.4점/5.0점) 특정 세부 전공 분야 강사 지원 자격 확대 : 특정 교과목에 대해, 기존 박사학위 필수 의무조항을 완화하여 박사학위 수료 이상으로 조정하여 2023년 9월부터 적용함. 회귀 학문 분야의 지속가능성 고려 및 신진연구인력의 기회 확대 																																												
전임교수 1인당 지도학생 수	<ul style="list-style-type: none"> 세부 분야별 교수 1인당 연간 지도학생 수는 인문예술분야 11.3명, 패션상품/리테일 분야 9.2명, 인간공학분야 6.2명, 의류과학 분야 4.9명으로 석박사과정생을 충실히 지도하고 있음. 	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>연도/학기</th> <th>패션디자인</th> <th>패션미학</th> <th>패션리테일링</th> <th>패션마케팅</th> <th>의복인간공학</th> <th>패션테크놀로지</th> <th>의복과건강</th> <th>섬유소재</th> <th>의류소재</th> <th>의류설계생산</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>23년 2학기</td> <td>20</td> <td>13</td> <td>12</td> <td>10</td> <td>9</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>2</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>24년 1학기</td> <td>22</td> <td>12</td> <td>12</td> <td>12</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>평균</td> <td>21</td> <td>12.5</td> <td>12</td> <td>11</td> <td>8.5</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>3.5</td> <td>4.5</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> 실험 지도 등이 필요한 의복과학 분야 연구실들의 경우 대학원생 지도 질 관리를 위해 대학원생 규모를 확대하지 않고 적정 최소 수준으로 유지함. 	연도/학기	패션디자인	패션미학	패션리테일링	패션마케팅	의복인간공학	패션테크놀로지	의복과건강	섬유소재	의류소재	의류설계생산	23년 2학기	20	13	12	10	9	9	6	6	2	4	24년 1학기	22	12	12	12	8	9	6	6	5	5	평균	21	12.5	12	11	8.5	9	6	6	3.5	4.5
연도/학기	패션디자인	패션미학	패션리테일링	패션마케팅	의복인간공학	패션테크놀로지	의복과건강	섬유소재	의류소재	의류설계생산																																				
23년 2학기	20	13	12	10	9	9	6	6	2	4																																				
24년 1학기	22	12	12	12	8	9	6	6	5	5																																				
평균	21	12.5	12	11	8.5	9	6	6	3.5	4.5																																				
대학원생 장학금	<ul style="list-style-type: none"> 교내 연구조교 장학금(GSI)(학기당 9명) 교내맞춤형 장학금(학기당 2명) 외부 목련회 장학금(학기당 1명) 패션산업고위자과정장학금(학기당 1명) 학문후속세대장학금, 관악회 장학금 김찬숙오동영장학금 정부초청외국인유학생장학금 BK21 지원금 각 연구실별 연구프로젝트 인건비 등 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지 																																												
연구실 운영비	<ul style="list-style-type: none"> 매학기 각 연구실별 연구실 운영비 100만원 을 지급. 연구실 용 사무용품비 등 구입 지원 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지 																																												
건강 검진	<ul style="list-style-type: none"> 모든 대학원생 건강검진 필수. 서울대 보건소 무료 지원; 서울대 치과 할인 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지 																																												
대학원생 상담 체제	<ul style="list-style-type: none"> 대학생활문화원을 통해 원하는 학생들에 대한 상시 면담 지원 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지 																																												
개인 학업공간	<ul style="list-style-type: none"> 각 연구실 대학원생별 개인 공간 및 책상, 책장, 컴퓨터 등 제공 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지 																																												

항목	사업계획서(2020) 운영현황 및 계획	본 평가 대상 기간 중 개선 결과 및 실적
교수학사 위원회	<ul style="list-style-type: none"> 매년 1회 학사위원회를 개최하여 현 교육 과정에 대해 논의하고 개선점에 대한 의견을 수렴하여 교육의 질 향상에 노력을 기울이고 있음 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지
학과교수 정기회의	<ul style="list-style-type: none"> 격주로 정기적인 교수회의를 개최하여 교육과정에 대한 현안을 공유하고 의견을 수렴하여 이를 교육과정 개선에 적극 반영하고 있음(참석률 80% 이상) 	<ul style="list-style-type: none"> 현행 유지
교육과정 의 확장성	<ul style="list-style-type: none"> 의류패션산업계 현직 종사자들을 대상으로 매년 ‘패션산업최고경영자과정’ 개설 국내 패션산업 현장 문제 해결을 위해 석 박사 연계 연구기획 및 졸업 후 진로 소개/연결 지속 수행. 매년 ‘패션스터디투어’를 통해 해외 패션 산업 현장 직접 방문/최신 트렌드에 대한 현장 교육 수행 (학부/대학원생 동시 참여) 	<ul style="list-style-type: none"> 패션산업최고경영자과정: 현행 유지 SNU in France (2024년 1월 11일 ~ 1월 16일) <ul style="list-style-type: none"> - 참가자: 석사과정 ***(****연구실), 박사과정 ***(****연구실) - 참여교수: 전재훈 - 개요: SNU in the World Program의 일환. ‘패션과 지속가능성’이라는 주제로 프랑스 파리에 위치한 대학교, 기업, 박물관 등 방문 프로그램. 제 2회 스페인 패션스터디투어(2024.8.25.~2024.9.1) <ul style="list-style-type: none"> - 참가자: 석사과정 ***(***연구실) 등 - 참여교수: 이수현, 추호정 - 개요: 2023년부터 매년 여름 진행됨. 2024년에는 스페인 패션 그룹 INDITEX와 빌라누에바 대학을 방문하였으며 유럽 패션과 문화에 대한 이해 증진을 목표로 함.
기타		<ul style="list-style-type: none"> [전문연구요원 신청] 남자 대학원생들의 병역의무 지원 및 연구의 지속성을 위해 본 교육연구팀의 건의로 서울대학교 생활과학연구소도 전문연구요원을 신청하여 2024년 11월 현재 전문연구요원 복무 중 (BK참여대학원생 중 졸업생: ***)

4) 현 교과과정의 특징

○ 대학원 개설 교과목 및 특징

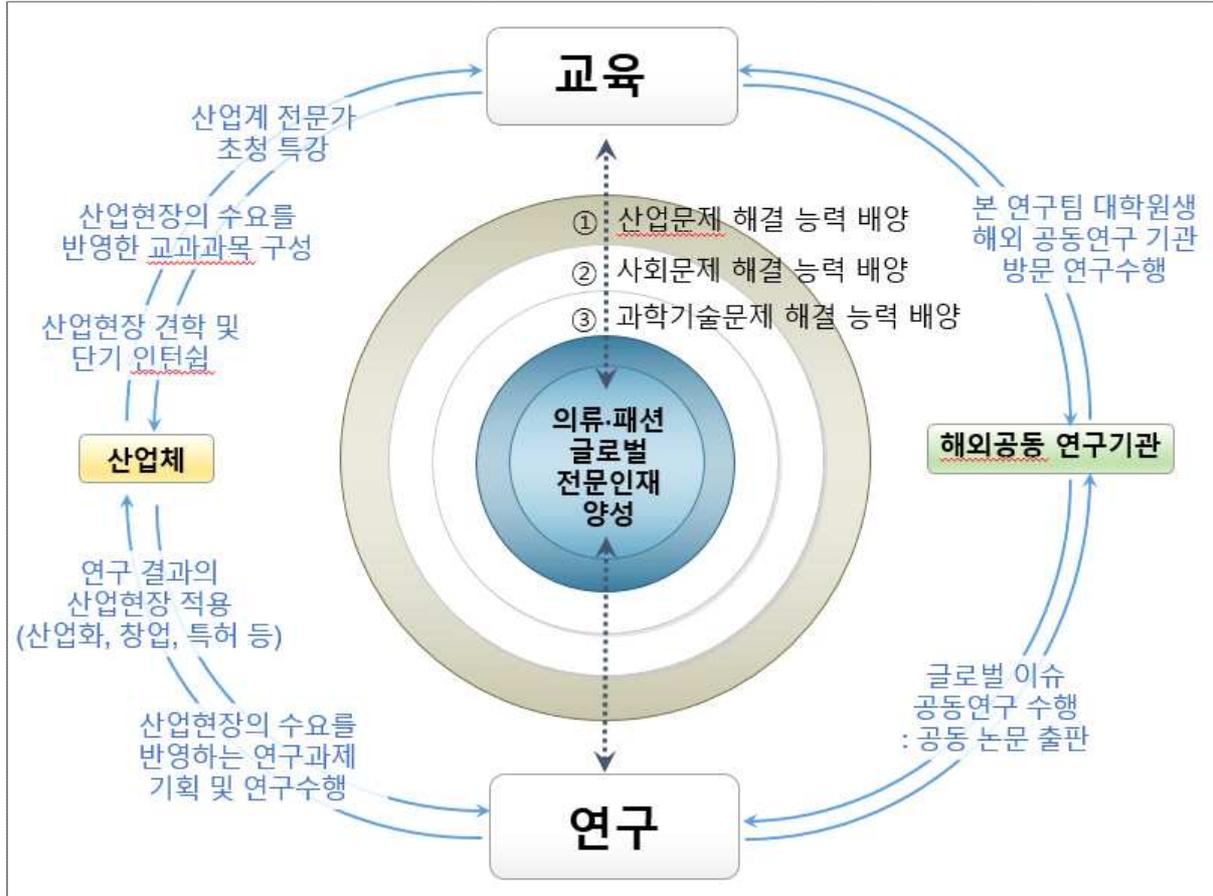
	1학기 *표시 격년개설과목	2학기 *표시 격년개설과목	특징
석박사과정 공통	<ul style="list-style-type: none"> 의류학세미나1 ICT융합섬유제조공정현장학습 개인보호복 실험 기기분석* 고급패션마케팅 남성복 테일러링 디지털 삼차원 인체데이터 분석* 복식과 색채론* 어패럴캐드소프트웨어개발* 웨어블인간공학 의복생리학특론 의류학연구방법론 특수의복설계* 패션디자인발상연구 패션디자인특강 패션리테일링특론 패션미학 패션 캐드 시스템 개발방법론* 필터 소재와 응용 한국복식사특론 	<ul style="list-style-type: none"> 의류학세미나2 4차산업혁명과ICT융합섬유 고급의류학연구방법론* 기능성소재평가* 리테일환경세미나1 리테일환경세미나2 복식과 문화* 복식과 인간행동* 복식산업론 복식조형론 섬유고분자화학 세척원리 및 평가 시장문제해결 데이터 분석 염색가공기초* 온열생리학 의류소재물리* 의류신소재연구 의복체형론 이론염색화학* 패션과 예술* 패션마케팅특론 패션미디어 및 비평* 패션산업응용인공지능시스템개발* 패션상품디자인특론 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 세부전공 교수 10인의 주 담당 교과목이 매학기 모두 개설되어 (연구년 등 제외), 학생들의 강의 선택 범위가 넓음 ✓ 현재 전임교수가 없는 한국복식분야의 교과목도 매학기 개설하여 교과목의 연속성 유지 ✓ 석사과정생들의 공통필수과목인 의류학세미나는 10인의 전임교수가 순차대로 진행 ✓ 2019년 9월 임용된 외국인 신입 교수(박주연)의 대학원 전공과목 모두 영어로 진행되어 다양한 영어 강의 수강 기회 제공됨 ✓ [리테일환경세미나] 대학원생 리테일 분야 경쟁력 제고를 위해 생활과학대학의 소비자학, 의류학, 식품영양학 분야 대학원생들이 모두 수강할 수 있는 융합 교과목을 운영하고 있음. ✓ 서울대 기초교육원에서 제공하는 ‘연구윤리 수업’(인문사회계 1학점, 또는 이공계열 3학점) 필수 수강 ✓ 대학원생 맞춤형 연구역량 프로그램 진행 중: 최신 연구방법론 교육을 위해 전문가, 타대학 교원을 초빙하여 대학원 강의로 진행하고 있음.

○ 학과 개설 특강/세미나 및 특징

세미나 / 워크숍	<ul style="list-style-type: none"> 학과 개최 세미나/특강/워크숍: 학기 평균 7회 규모로 다양한 분야의 의류·패션 전문가를 초청하여 세미나를 개최하고 있음. 본 평가 대상 기간 세미나/특강 명은 아래와 같음. 	
	<p style="text-align: center;">본 평가 대상 기간 중 학과 초청 세미나 및 특강</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tbody> <tr> <td style="width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> 패션 비즈니스에서 3D 가상 패션의 활용 질적연구방법을 사용한 인문계 의류학 석사학위논문작성법 이미지 생성 AI의 원리와 활용 효율적인 의류관리를 위한 의류관리 전자제품의 개발 및 연구동향 의류가전의 이해와 적용 메커니즘 e-비즈니스의 이해와 취업 전략 메타스페이스를 활용한 나만의 전시 공간 구축 </td> <td style="width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> K-fashion 집적지, 동대문 시장의 현황과 발전 방안 프랑스 패션계에 뛰어들기 질적연구방법을 사용한 인문계 의류학 석사학위논문 작성법 Changes and Prospects of U.S. Fashion Retail Strategy Post-Pandemic 섬유소재의 친환경 - 디지털 전환 동향 Marketing in sustainable Fashion 2024년도 의류학과 대학원생 BK21 워크숍 </td> </tr> </tbody> </table>	<ul style="list-style-type: none"> 패션 비즈니스에서 3D 가상 패션의 활용 질적연구방법을 사용한 인문계 의류학 석사학위논문작성법 이미지 생성 AI의 원리와 활용 효율적인 의류관리를 위한 의류관리 전자제품의 개발 및 연구동향 의류가전의 이해와 적용 메커니즘 e-비즈니스의 이해와 취업 전략 메타스페이스를 활용한 나만의 전시 공간 구축
<ul style="list-style-type: none"> 패션 비즈니스에서 3D 가상 패션의 활용 질적연구방법을 사용한 인문계 의류학 석사학위논문작성법 이미지 생성 AI의 원리와 활용 효율적인 의류관리를 위한 의류관리 전자제품의 개발 및 연구동향 의류가전의 이해와 적용 메커니즘 e-비즈니스의 이해와 취업 전략 메타스페이스를 활용한 나만의 전시 공간 구축 	<ul style="list-style-type: none"> K-fashion 집적지, 동대문 시장의 현황과 발전 방안 프랑스 패션계에 뛰어들기 질적연구방법을 사용한 인문계 의류학 석사학위논문 작성법 Changes and Prospects of U.S. Fashion Retail Strategy Post-Pandemic 섬유소재의 친환경 - 디지털 전환 동향 Marketing in sustainable Fashion 2024년도 의류학과 대학원생 BK21 워크숍 	

5) 교육과 연구의 선순환 구조 구축 실적, 연구역량의 교육적 활용 실적

- 교육과 연구의 선순환 구조 구축 실적: 본 교육연구팀에서는 국내 산업체 수요를 반영한 교과목 구성 및 연구과제 수행, 해외 공동연구기관과의 학생교류 및 공동연구 수행 등을 통해 교육과 연구의 선순환 구조를 구축함. 궁극적으로, 대학원생들의 의류패션 산업문제, 사회문제, 과학기술문제 해결 역량 강화를 목표로 함 (아래 그림 참조).



- 교육-산업체-연구의 선순환 실적: 본 교육연구팀에서 수행 중인 “ICT융합섬유제조과정 전문인력양성 사업(연구책임자_김성민; 참여교수_김주연, 박주연, 이수현, 이주영, 최희은)”을 통해 본 사업기간 동안 다양한 의류패션 산업체와 산학프로젝트를 운영하였고, 대학원생 견학 및 단기 인턴십, 산업체 초청 특강 등을 진행함.

항목	산업체 명/ 교과목 명/ 특허 명
<ul style="list-style-type: none"> • 산학프로젝트 수행 기업 	[ICT 과제] 라이프사이언스테크놀로지, 그래핀스퀘어, 서울세미텍, 피엠티이노베이션, 우주글로벌 [개별 과제] 삼성전자, 현대자동차, 씨제이제일제당, 코오롱인더스트리, 주식회사 LF., 에스지생활안전(주), (주)엔에이치, (재)KATRI시험연구원, 코티티 시험연구원, 케이투코리아, (재)한국의학연구소, 한국섬유산업연합회 등
<ul style="list-style-type: none"> • 대학원생 견학 및 산업체 초청 특강 	독일 드레스덴 ITM(The Institute of Textile Machinery and High Performance Material Technology) 연구소 방문, 한국산업기술평가연구원, 한국생산기술연구원, FITI시험연구원, 3M, 영원무역, 그래핀스퀘어, 벤텍스 등
<ul style="list-style-type: none"> • 산업체 수요 반영 대학원 교과목명 [담당교수] 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 패션산업응용 인공지능 시스템 개발[김성민 교수] ✓ 4차산업혁명과 ICT 융합섬유[김성민 교수] ✓ ICT융합섬유제조공정현장학습 [김성민 교수] ✓ 필터 소재와 응용[김주연 교수]

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 세척원리 및 평가[이수현 교수] ✓ 의류 신소재 연구[이수현 교수] ✓ 시장문제해결 데이터 분석[이유리 교수] ✓ 패션상품디자인특론[전재훈 교수]
<ul style="list-style-type: none"> • 산업체 수요 반영 특히 출원/등록 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ [출원] 부유형 광촉매 및 이를 활용한 수중 오염 물질의 제거 방법[김주연 교수] ✓ [출원] 인공지능 기반의 사용자 신체 치수 측정 방법[박주연 교수] ✓ [출원] 인공지능 기반 의류사이즈 추천 방법 및 시스템[박주연 교수] ✓ [출원] 가상 의류시스템의 활용을 위한 인체 이미지 획득 방법 및 이를 위한 애플리케이션 프로그램[박주연 교수] ✓ [출원] 건조기 및 그의 제어 방법[이수현 교수] ✓ [출원] 정전기적 인력 및 핀 자극을 이용한 햅틱 액추에이터 모듈 및 어셈블리[하지수 교수] ✓ [출원] 전기활성 겔 기반 형상 변형 모듈 및 어셈블리[하지수 교수]

○ 교육-국제공동연구-연구의 선순환 실적: 본 교육연구팀 소속 석박사 과정생들이 미국 Cornell University 및 슬로베니아 Jozef Stefan Institute에 직접 방문하여 유럽우주센터 (ESA) 공동연구에 참여하였고, 공동연구 결과를 국내외 학술대회에 발표하는 등, 국제공동연구를 통한 글로벌 이슈 문제 해결 능력 배양 훈련 진행. 대학원생의 국제공동연구 참여 성과는 본 보고서 “참여대학원생 국제공동연구 실적”에 자세히 기술함.

○ 연구역량의 교육적 활용 실적

: 본 교육연구팀 박사 졸업생 및 신진연구인력의 국내외 대학 교수에 임용되어, 의류 패션 분야 교육에 기여하고 있음. 이외에도 다수의 박사 수료자 및 졸업생들이 전공 분야 연구 경험을 바탕으로 국내 4년제 대학 의류패션 관련 학과 전공과목 시강강사로 활동하고 있음.

이름	졸업	임용
	2022년 2월 박사 졸업 후 박사 후 연구원으로 재직	2024년 3월 국립목포대학교 의류학과 조교수 임용
	2023년 8월 박사 졸업	2023년 9월 중국 저자이공 대학교 임용
	2023년 8월 박사 졸업	2023년 9월 중국 상추사범대학 경영학과 임용

○ 석박사과정 재학 중 SCIE급 또는 KCI급 제1저자 논문 출판 실적 (2023.9.1. ~ 2024.8.31.)

: 본 교육연구팀의 석박사과정 학생들이 제 1저자로 논문을 작성하여 총 32편 이상의 논문을 국내외 저널에 출판함. 본인의 석박사 학위논문에 해당하는 연구 뿐만 아니라, 별도의 연구들에 참여하면서 논문 작성 수행한 성과임.

	KCI 저널 제 1저자 논문	SCIE 저널 제1저자 논문	합
석사과정생	6편	4편	10편
박사과정생	10편	12편	22편
합	16편	16편	32편

○ 외국인 유학생들의 제1저자 논문 출판 실적 (2023.9.1. ~ 2024.8.31)

: 본 학과 석·박사과정 외국인 유학생들이 제1저자로 논문을 작성하여 국내외 우수한 저널에 논문을 출판함.

출판연도	과정	이름 (지도교수)	출판논문명 (출판 저널명)
2023.12	박사		Effects of consumer animosity on boycotts: the role of cognitive-affective evaluations and xenocentrism (Journal of fashion marketing and management)

출판연도	과정	이름 (지도교수)	출판논문명 (출판 저널명)
2023.12	박사		중국 패션 라이브 커머스의 커뮤니케이션 특성 - K-fashion을 유통하는 동대문 라이브 커머스를 중심으로 (한국패션디자인학회지)
2023.7	석사		중앙 119 구조본부 소방대원용 화학보호복과 방열복의 동작적합성 평가 및 디자인 개선 (한국의류산업학회지)
2024.3	석사		Thermal effects of rayon and polyester hijabs in warm-humid and hot-dry environments (Fashion & Textiles)
2024.8	석사		능동 및 수동적 가온 환경에서 피부 능동한선 분포 분석을 위한 요오드 종이 평가법 개선: 전분 종이 선택 및 측정 가이드라인 (한국지역사회생활과학회지)

1.2 과학기술산업·사회 문제 해결과 관련된 교육 프로그램 현황과 구성 및 운영 계획

1) 과학기술·산업·사회 문제 해결과 관련된 교육 프로그램 운영 현황 및 운영 실적

과목명 [담당교수]	개설시기	수강 인원 (명)	교과목별 해결하고자 하는 과학기술/산업/사회 문제
디지털 삼차원 인체데이터 분석 [김성민 교수]	2023년 2학기	7	[해결하고자 하는 문제_산업] 각종 의류 치수체계의 설정이나 패턴 설계에 기본이 되는 인체의 3차원 데이터를 얻는데 사용되는 3차원 인체 측정기의 원리, 3차원 컴퓨터 그래픽 개요, 3차원 데이터 구조의 분석 등에 대한 지식을 습득하여 보다 효율적인 인체 측정이나 패턴 디자인 소프트웨어 등을 개발할 수 있는 능력을 기르고자 함
4차산업혁명과 ICT융합섬유 [김성민 교수]	2023년 2학기 / 2024년 1학기	7 / 4	[해결하고자 하는 문제_산업] 4차산업 혁명 대비 섬유패션분야의 ICT 기술 융합 연구 과목. 스마트한 의류 소재, 전자섬유, 패션산업의 디지털 전환, 웨어러블 디바이스, 에너지 하베스팅 등 첨단 기술을 의류패션산업과 융합하는 방법 소개
어패럴카드소프트 웨어개발 [김성민 교수]	2024년 1학기	13	[해결하고자 하는 문제_산업] 의복 드레이프 시뮬레이션, 디지털 텍스타일 프린팅, 대화형 모바일 웹사이트 같은 다양한 분야의 정보화 기술이 패션산업 분야에서 그 응용분야를 넓혀가고 있는 상황에서 이러한 소프트웨어에 적용된 기술의 현황과 전망에 대해 고찰하고, 이를 바탕으로 새로운 소프트웨어를 개발하는데 필요한 능력을 습득하여 패션산업계에 적용
특수의복설계 [박주연 교수]	2023년 2학기	5	[해결하고자 하는 문제_산업] 실제 사용자를 위한 특수의복을 개발하고 프로토타입을 제작하는 과정을 수행함. 특히, 3D 가상 기술을 적용한 프로토타입 제작하여 패션 신산업 지원.
웨어러블 인간공학 [박주연 교수]	2024년 1학기	8	[해결하고자 하는 문제_사회] 웨어러블 제품의 사회적용을 위한 다양한 시스템적 개발 프로세스 논의. 사회공헌형 학습모델을 적용. 관악구 장애인복지센터와 협업하여 개발 과제 진행.

과목명 [담당교수]	개설시기	수강 인원 (명)	교과목별 해결하고자 하는 과학기술/산업/사회 문제
세척원리 및 평가 [이수현 교수]	2023년 2학기	5	[해결하고자 하는 문제_과학기술/산업] 차세대 세탁기 개발, 세탁/염색 등으로 인한 환경오염 문제 논의
의류 신소재 연구 [이수현 교수]	2024년 1학기	13	[해결하고자 하는 문제_과학기술/산업] 최첨단 의류신소재 개발 및 관련 기술의 산업계 적용
시장문제해결 데이터 분석 [이유리 교수]	2023년 2학기	15	[해결하고자 하는 문제_산업] 데이터 기반한 리테일산업의 현황을 이해하고 리테일 기업의 오프라인 채널과 온라인 채널의 특성을 분석하여 특정 제품 카테고리나 소비자 특성 정보를 대응하여 상품기획 및 소통 맞춤화 방안을 제안하는 프로젝트를 수행함
온열생리학 [이주영 교수]	2023년 2학기	2	[해결하고자 하는 문제_사회_기후적응] 폭염과 한파 속 인간의 더위/추위 적응 메커니즘을 학습하고, 이를 향상시킬 수 있는 과학적 의생활 연구를 기획함
의류학 세미나 [전재훈 교수]	2023년 2학기 / 2024년 1학기	16 / 10	[해결하고자 하는 문제_과학기술·산업·사회] 세부 전공이 다양한 의류학과의 석사과정생들을 대상으로, 이들에게 의류학에 대한 종합적인 시각을 기르게 하는 것을 목표로 함. 본 강의를 통해 학생들은 의류학 내 타 전공 분야에 대한 이해도를 증진시킴으로써 의류학을 통한 다양한 과학기술·산업·사회 문제 해결을 위한 기초 지식을 습득함
패션미학 [전재훈 교수]	2024년 1학기	22	[해결하고자 하는 문제_사회] 패션을 예술, 신체, 성, 문화, 시대적 흐름 등과 같은 다양한 주제와 연관 지어 살펴봄으로써, 미학적 측면에서 패션의 외적 형식뿐만 아니라 내적 의미의 중요성을 인식하는 것을 목표로 함. 정치, 사회, 문화적인 맥락에서 패션이 활용되는 액티비즘을 통해, 실천적이고 행동적인 패션의 영향력을 확인하고 사회 변화를 이루어내기 위한 방향을 제시함
패션디자인특강 [하지수 교수]	2023년 2학기	16	[해결하고자 하는 문제_사회] 급격한 기술환경, 산업환경, 소비환경의 변화로 패션디자인의 물리적 속성과 가치는 물론 사회적, 심리적 속성과 가치가 빠르게 변화하고 있다. 이 강의는 다양한 기술이 패션디자인 과정과 표현에 미치는 영향은 물론, 사용자에게 소구하는 방식의 변화에 대해 고찰하고 현재는 물론 다가오는 미래에 패션디자인의 창의성과 혁신성을 리드하며 산업과 소비의 변화를 이끄는 역량과 능력을 키우는 것을 목표로 함

2) [산업문제해결] ICT 융합섬유 제조과정 전문인력양성 이공계열 석사 교육 프로그램 운영 실적

○ 본 교육연구팀은 2019년 한국산업기술진흥원 지원(한국섬유수출입협회 주관)으로 [ICT 융합섬유 제조과정 전문인력양성] 교육 프로그램 (2020년 3월 1일 ~ 2025년 2월 28일)을 공동 기획, 2024년 11월 현재 5차년도 사업 진행 중 (참여기관 책임자 김성민 교수). 프로그램 상세 내용은 아래와 같음.

항목	본 프로그램의 목적 및 본 평가 대상 기간 운영 실적				
교육 프로그램의 필요성	<ul style="list-style-type: none"> ICT 융합섬유산업은 융합소재, 부품 및 완제품, 공정/제조 혁신분야로 나눌 수 있으며, 본 교육 프로그램은 이 세 분야를 기준으로 운영함. ICT 융합 분야가 의류섬유산업에서 새로운 주력산업으로 전환되고 있는 시점에서, 이의 조기 진입을 위한 전문화된 석사급 고급인재양성이 필수적이나 관련 교육 프로그램은 서울대, 숭실대, 건국대 등을 제외하면 전무한 실정임 섬유산업 고도화를 위한 ICT 융합섬유 전문인력을 양성하고 산업수요를 반영한 중·단기 교육, 산·학·연 프로젝트 기반 인력양성 생태계 구축 				
내용	<ul style="list-style-type: none"> 총 7개 대학원(서울대, 충남대, 경북대, 영남대, 전남대, 숭실대, 건국대) 참여. 서울대 의류학과 대학원 목표는 ICT 융합 제조혁신 소프트웨어 및 사용성 평가. 본 교육연구팀에서 4차년도에 걸쳐 총 17명이 참여하였고, 2024년 5차년도에도 17명 참여 예정. 참여 학생들은 ICT 관련 교과목 의무 수강 및 산학프로젝트 수행, 산학현장실습 등에 참여. 				
교과목 개설 현황	개설 학기	교과목명	담당교수	수업내용	수강인원
	2023년 2학기 & 2024년 1학기	4차산업혁명과 ICT융합섬유	김성민	ICT, 섬유	7 4
	2024년 1학기	ICT융합섬유제조공정현장학습	김성민	ICT, 섬유, 제조공정, 현장학습, 특강	7
	* ICT 융합섬유 제조과정 전문인력양성 과정 학생 외의 대학원생 수강 가능				
산업문제 해결 효과	구분	현행	신모델	비고	
	제품	- 기성복 - 일반의류 - 브랜드 기반	- 소비자 중심 맞춤형 - Wearable Device - 서비스 기반	글로벌 브랜드 육성	
	생산	- 공업화 대량생산 - 노동집약적 생산 - 선제조 후판매	- CPS 맞춤형 생산 - 섬유 스마트 지능형 공장 - 선주문 후생산 추가		
	산업	- 장갑 등 생활안전소재 - 스포츠용품 경량소재	- IT 융합 생활안전소재 - 의료, 헬스케어 소재 - 에너지, 미래자동차 소재 등	기업육성 및 수요산업 동반성장	
산학 프로젝트	<p>• 2023년 9월 ~ 2024년 8월 산학 프로젝트</p> <p>① “나노섬유로 이루어진 여과제의 모델링 및 시뮬레이션 연구” (김주연, 참여학생 5인) + (주)서울세미텍</p> <p>② “착용성 평가 기반의 인체공학적인 웨어러블 디자인 설계” (박주연, 참여학생 2인) + 라이프사이언스테크놀로지</p> <p>③ “그래핀 면상 발열체를 적용한 발열 제품 개발 및 평가 2_전기차용 국부 복사 히터” (이주영, 참여학생 3인) + (주)그래핀스퀘어</p> <p>④ “인체공학적인 의복설계를 위한 측정 및 체형 분류 시스템 개발” (최희은, 참여학생 2인) + (주)피엠티이노베이션</p> <p>⑤ “고열전도도 그래핀 코팅 직물의 열분산 효과” (이주영, 참여학생 3명) + (주)그래핀스퀘어</p> <p>⑥ “전도성 프린팅을 활용한 니트 직물의 세탁조건에 따른 기능 변화” (이수현, 참여학생 3인) + (주)우주글로벌</p>				
참여교수	김성민(서울대 팀의 과제 책임자), 김주연, 박주연, 이수현, 이주영, 최희은				

3) [사회문제해결] 국가 재난 대응 융합 교육 프로그램 개발

- [사업신청서 당시 계획] 감염병 대응 의료진들이 착용하는 개인보호구의 쾌적 및 동작성을 평가하기 위한 test methods 개발하여 이를 표준화하는 연구 수행 중. 특히 여름철 의료진들의 서열부담을 평가할 수 있는 타당한 비침습적 방법 탐색, 이를 대학원 전공 수업에 반영함.
- [본 사업기간 달성도] 위 시험법을 국제표준화하기 위해 KOTITI(Korea Textile Inspection and Testing Institute) 시험연구원과 함께 “ISO TC94/SC13/WG 6 Protective clothing against hazardous biological agents”에 제안서 제출. 2022년 9월 26 ~ 30일 스위스에서 본 팀의 New Proposal (NP) 채택 여부 회의 진행 후 PWI 19382로 선정됨. 2023년 9월 11~12일 일본 Shinshu University (Ueda campus)에서 열린 ISO/TC 94/SC13/WG1 회의에서 ISO TR 19382 수정안 논의. 2024년 9월 8~10일 네덜란드 Utrecht에서 열린 ISO/TC 94/SC13/WG1 회의에서 ISO TR 19382 채택. ISO TR 19382 내용은 학과 대학원 수업(개인보호복 기기분석, 의복생리학 특론 등)에서 재난 대응 융합 교육 내용의 하나로 활용하고 있음.

2. 인력양성 계획 및 지원 방안

2.1 최근 1년간 대학원생 인력 확보 및 배출 실적

<표 2-1> 교육연구단(팀) 소속 학과(부) 참여대학원생 확보 및 배출 실적 (단위: 명)

대학원생 확보 및 배출 실적					
실적		석사	박사	석·박사 통합	계
확보 (재학생)	2023년 2학기	32	29	0	61
	2024년 1학기	37	32	0	69
	계	69	61	0	130
배출 (졸업생)	2023년 2학기	8	3		11
	2024년 1학기	7	6		13
	계	15	9		24

2.2 교육연구단(팀)의 우수 대학원생 확보 및 지원 계획

1) 우수 대학원생 확보 계획 및 달성

항목	사업신청서(2020년) 계획	계획 대비 달성도
학석사 연계과정 적극 지원	<ul style="list-style-type: none"> 현재 운영되고 있는 학·석사 연계과정에 대해 학과 웹사이트에 적극적으로 홍보할 예정 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 학과 웹사이트 뿐만 아니라, 학부 신입생 환영회 및 학부 전필 수업인 생활과학의 이해 수업 등에서 적극 홍보하여, 지속 확보됨.
학부생의 연구실 인턴제도	<ul style="list-style-type: none"> 각 연구실에서 수행 중인 연구들에 직접 참여할 수 있는 기회를 제도적으로 마련하여 학생 스스로 자신의 연구 적성을 발견하게 하고자 함. 2021년 9월 6일 ~ 10일 의류학과 학부생들 중 본인이 관심 있는 연구실을 선택하여 일일 체험하는 연구실 ‘랩실필드워크’ 행사 실시 (총 23명 참여, 6개 연구실을 선택하여 체험함). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 2024년 5월: 3주간, 학부생 10인 1조씩 학과 9개 연구실 견학 행사 진행. 본 행사 통해 연구실 인턴십 지원. ✓ 2025년 상반기: 동일한 목적의 학부 인턴십 행사 진행 예정

항목	사업신청서(2020년) 계획	계획 대비 달성도
특별수강생 제도 적극 홍보	<ul style="list-style-type: none"> • 현재 졸업생이나 타학과, 타대학 졸업생들이 본 학과의 대학원 프로그램을 지원하기 전에 미리 수업(최대 6학점)을 듣고 입학 시 학점을 인정받는 제도로 특별수강생 제도가 운영되고 있으나, 이러한 제도에 대한 이해 부족으로 신청을 못하는 사례들이 발생. 이를 적극적으로 홍보하여 우수 대학원생 확보에 기여하고자 함. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 매년 1인 이상의 특별수강생이 진입됨. 2023년 1학기에는 ***학생이 특별수강생으로 등록하여 “패션리테일특론” 및 “패션미학”을 수강하였음.
우수한 외국인 대학원생 확보를 위한 체계적 홍보 매뉴얼 제작	<ul style="list-style-type: none"> • 국제학술대회 참가 시 서울대 의류학과 대학원 홍보를 통해 우수한 외국인 대학원생을 확보하고자 홍보 매뉴얼 제작 계획. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 2024년 6월 ICEE 국제 학술대회에서 서울대학교 의류학과 대학원 홍보
대학원 입학 전형 강화	<ul style="list-style-type: none"> • 대학원 입학생의 질을 높이기 위해 입학전형 강화할 예정. 현재 입학 전형은 1단계 서류전형(영어 TEPS/TOEFL 포함), 2단계 면접과 구술시험으로 구성되어 있으나, 구술시험의 난이도 상향 조정 및 평가 지표 다변화 등을 통해 보다 우수한 인재를 확보하고자 함. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓
우수한 외국인 대학원생 조기 확보를 위한 상설 동/하계 프로그램 개발	<ul style="list-style-type: none"> • 아시아-태평양 지역의 우수 인재 유치를 위해 해외 대학(원) 재학생 대상으로 하계 프로그램(2주) 운영을 계획함 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 인도네시아, 말레이시아, 태국 등 대학의 의류학 전공 교수들과 긴밀한 협조 유지 중 ✓ 우수한 외국인 학생 초청을 위해 인도네시아 반둥공대(IBT)에서 하계 프로그램을 진행함. <ul style="list-style-type: none"> · 기간: 2024년 8월 19 ~ 22일 (총 2주 프로그램 중 서울대 의류학과 참여 기간) · 대상: Institute of Technology Bandung, Faculty of Visual Art and Design, Textile 전공 학부생 80명. · 참여대학: 서울대 의류학과 (교수 이주영), 태국 King Mongkut's University of Technology (디자인 전공 교수 2인), 반둥공대 텍스타일 전공 (교수 Sabrina, Gita Winata 등) · 프로그램 내용: 서울대학교 의류학과 대학원 연구실 소개 및 인도네시아 스카부미 호전실업 견학 등 ✓ “국제공동연구 인턴십” 수업을 개설하여 학생교류협정을 맺고 본 의류학과 대학원을 방문하여 인턴십을 수행하는 외국 학생에게 학점 부여할 계획임. InBound와 OutBound 모두 포함 (2025~2027년 중 개설)

2) 우수 대학원생 지원

○ 서울대 의류학과 대학원생은 교내 연구조교 장학금과 다양한 학과 내 장학금, 4단계 BK21 장학금, 한국연구재단의 글로벌박사장학금, 개별 교수의 연구 프로젝트 인건비, 연구과제 인센티브 등을 지원받고 있으며, 학술대회 참가 및 논문게재비 등 다양한 항목에서 전액 혹은 일부 지원이 이루어지고 있음. 우수 대학원생 지원 내역은 아래와 같음.

항목	지원 내역	본 BK 교육연구팀 지원 현황				
		석사		박사		
		학생 수(명)	금액(원)	학생 수(명)	금액(원)	
BK21 지원 장학금	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 석사과정 월 100만원 이상 ✓ 박사과정 월 160만원 이상 ✓ 박사수료 월 130만원 이상 	2023년 2학기	5	25,800,000	6	63,000,000
		2024년 1학기	6	39,000,000	6	59,400,000
교내조교 장학금 (GSI)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 교수 1인당 1인 선정 ✓ 석사과정: 등록금과 입학금 면제, 월 20만원 ✓ 박사과정: 등록금과 입학금 면제, 월 30만원 	석사		박사	계	비고
		학생 수 (명)				
		2023년 2학기	4	4	8	연구년 김주연, 추호정 교수 장학금 미지급
2024년 1학기	5	3	8			
학과 외부 장학금	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 김찬숙오동영 장학금 ✓ 재외동포재단추천장학금 	김찬숙오동영장학금		재외동포재단추천장학금		
		학생 수(명)	금액(원)	학생 수(명)	금액(원)	
		2023년 2학기	6	20,000,000	-	-
		2024년 1학기	6	20,000,000	1	3,802,000
국내외 학술대회 참가	<ul style="list-style-type: none"> ✓ BK 지원 대학원생의 경우 국내학술대회 연간 1회 이상 발표 의무, 등록비 등 지원, 연간 1회 이상 국제학술대회 발표 의무, 왕복 항공료 및 숙박비, 등록비 지원 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 국제학술대회의 경우, 등록비, 항공료 및 숙박비 등 지원 ✓ 2023년 10월, 미국 Philadelphia, The Fiber Society 2023 Fall meeting and Technical Conference 1명 지원 ✓ 2023년 11월, 미국 Baltimore, 2023 ITAA (International Textile and Apparel Association) 7명 지원 ✓ 2024년 5월, 한국 제주, 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 19명 지원 ✓ 2024년 6월, 한국 제주, ICEE2024 (International Conference on Environmental and Ergonomics) 1명 지원 ✓ 2024년 8월, 한국 제주, IEA 2024 (International Ergonomics Association) 3명 지원 				
논문투고 및 게재료	<ul style="list-style-type: none"> ✓ BK 지원 대학원생이 제1저자, 혹은 교신저자일 경우 투고 및 게재료 지원 (연간 100만원 이내/인) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 대학원생이 제1저자로 작성하는 거의 모든 논문의 교신저자는 지도교수이기 때문에, 논문투고 및 게재료는 지도교수의 이름으로 서울대학교 연구처 및 생활과학연구소에서 지원됨. 따라서 본 금액을 영어논문교정료 등 논문작성에 따른 추가 비용으로 지원 				
국제공동 연구를 위한 장단기 파견 지원	<ul style="list-style-type: none"> ✓ BK 지원 대학원생이 국제공동연구를 위해 해외 저명 대학(혹은 연구기관)으로 파견되는 경우, 왕복 항공료(전액) 및 체제비(일부)를 지원함. ✓ 국제공동연구 인턴십* (3학점/ 과목명 확인) 과목을 개설하여 국제공동연구를 적극적으로 권장 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 2024년 8월 19일 ~ 2024년 11월 17일 슬로베니아 Jožef Stefan Institute에 석사과정 *** 학생이 유럽연합의 우주인 양성프로그램 중 하나인 'BRAVE' 프로젝트에 연구원으로 참여함. 공동연구를 위해 Jožef Stefan Institute와 서울대학교 의류학과 간 공동연구협정(Research Collaboration Agreement)을 2024년 8월 체결함. 공동연구를 위해 Jožef Stefan Institute에서는 International Clinical Trail Insurance (해외 연구자 및 피험자 보험)에 가입함. ✓ 2024년 1월 11일 ~ 2024년 2월 23일 미국 Cornell University에 박사과정 *** 학생이 '럭셔리 브랜드 팝업스토어경험이 소비자의 주관적 웰빙과 브랜드 태도에 미치는 영향: 피지털(Physital) 가상 점포 환경 실험을 통해' 공동연구에 참여하였음. 				

항목	지원 내역	본 BK 교육연구팀 지원 현황
		✓ ‘국제공동연구 인턴십’ 수업을 개설하여 타국에 파견하는 대학원생들이 수강할 경우 학점 부여할 계획 (2025~2027년 개설할 계획; Inbound와 OutBound 모두 포함)
우수성과 인센티브	✓ 우수 성과 학생에게 인센티브 수여. 기준은 인문 예술사회계열과 이공계열로 분류하여 평가	✓ 예산 감액으로 인하여 우수논문출판 성과를 보인 학생에게 본 교육연구팀에서는 인센티브를 수여하지 않았으며, 4단계 BK21 대학원 혁신사업단에서 운영하는 우수대학원생 지원에 우수 학생을 추천함.
외국인 유학생 관리	✓ 외국인 유학생 정착, 수강신청, 학업, 연구실 생활, 졸업 등 전주기 관리	✓ 재학 중인 외국인 유학생에게는 수강신청, 졸업 등에 대한 학사관리 업무를 지원함. 이를 위해 기존 학과 행정인력 2인에 더해 행정인력 1인을 추가 배치

2.3 참여대학원생의 취(창)업의 질적 우수성

〈표 2-2〉 2023년 8월 및 2024년 2월 졸업한 교육연구단(팀) 소속 학과(부) 참여대학원생 취(창)업률 실적(단위: 명, %)

구 분	졸업 및 취(창)업현황 (단위: 명, %)						취(창)업률(D/C)×100
	졸업자(G)	비취업자(B)			취(창)업대상자(C=G-B)	취(창)업자(D)	
		진학자		입대자			
		국내	국외				
2023년 8월 졸업자	석사	8	2	0	0	6	55.6
	박사	3			0	3	
2024년 2월 졸업자	석사	7	0	1	0	6	50
	박사	7			1	6	

[박사학위과정 진입생]

- ① **슬로베니아 Jozef Stefan Institute 박사과정 (***)**, 석사졸): *** 박사과정생은 석사과정에서 “자동차 시트 난방의 온도 수준에 따른 인체의 생리적, 심리적 반응 연구” 라는 제목으로 연구를 하여 석사학위를 받았음. 석사과정 재학 중 국방부 육군 서열질환 예방 적응 프로그램 개발, 그래핀 코팅 직물의 인체 냉각 효과, 전기자동차 탑승자용 시트 히팅 최적화에 대한 연구들을 수행하였으며, 슬로베니아 Jozef Stefan Institute 박사과정에서 유럽연합의 우주인 양성 프로젝트 중 “BRAVE” 프로젝트에 참여하여 우주 생리학에 기초한 우주복 개선 연구에 참여하고 있음.
- ② **서울대학교 의류학과 박사과정 (***)**, 석사졸): *** 박사과정생은 석사과정 중 “생산 효율성 개선을 위한 봉제 작업자의 기술 숙련도 평가 방법 개발” 이라는 제목으로 연구를 하여 석사학위를 받았음. 석사과정 중, 수행한 연구를 바탕으로 학술대회 1건을 발표하였으며, 박사과정 재학 중 SCI 학술지에 투고하였으며, 이에 대한 연구를 꾸준히 수행하고 있음. 4단계 BK21 대학원혁신사업의 우수연구인재 Fellowship 장학생으로 선발되었으며, 노동 집약적인 의류 산업에 적용 가능한 평가 시스템 개발 대한 연구를 지속적으로 수행하고 있음.
- ③ **서울대학교 의류학과 박사과정 (***)**, 석사졸): *** 박사과정생은 석사과정 중 “3D 프린팅을 활용한 개인 맞춤 보호구 개발 - 족부 골절 환자를 중심으로-” 이라는 제목으로 연구를 하여 석사학위를 받았음. 석사과정 재학 중, 롤(roll) 형태 3D 프린팅을 활용한 에코백 개발 연구를 수행하여 국내 학술지 1편에 게재하였으며, 박사과정에서도 석사과정에서의 연구를 심화하여

3D 프린팅 의류에 관하여 연구를 진행하고 있음.

[우수 연구기관 진출 실적의 우수성]

- ④ **Tsinghua University** (***, 박사졸): *** 졸업생은 웨어러블 인간공학 연구실에서 박사학위논문으로 “Developments of Block Patterns for Older Women’s Somatotypes” 제목으로 박사학위를 받은 후, 칭화대학교 산업디자인 학과(Department of Industrial Design) Zhao Chao 교수님의 연구실에서 박사후연구원으로 Ergonomics and Health Innovation Design Research 연구를 수행하고 있음.
- ⑤ **ShangQiu National University** (***, 박사졸): *** 졸업생은 패션마케팅 연구실에서 “The Effect of Encllothed Avatar Identification on Identity Augmentation and Purchase Intention in the Metaverse” 제목으로 박사학위를 받은 후, 상추사범대학교 경영학과에 임용되어 후학을 양성하며 디지털마케팅 연구를 수행하고 있음.
- ⑥ **Zhejiang-Sci-Tech University** (***, 박사졸): 패션마케팅 연구실에서 “Warmth and Competence of Digital Humans in the Fashion Shopping Context” 제목으로 박사학위를 받은 *** 졸업생은 중국 저장이공 대학교에 임용되어 패션 관련 연구를 수행하고 있음.
- ⑦ **국립목포대학교** (***, 박사졸): 패션마케팅 연구실에서 “소비자 공동창조를 통한 패션 신제품 개발 전략에 관한 연구” 제목으로 박사학위를 받은 *** 졸업생은 국립목포대학교에 임용되어 작업복 모듈러 디자인, 실천형 순환패션 및 아웃도어 상품화 방향 연구를 수행하고 있음.
- ⑧ **명지대학교** (***, 박사졸): 패션리테일&서비스 연구실에서 “패션자본의 개념화 및 척도 개발” 제목으로 박사학위를 받은 *** 졸업생은 명지대학교 패션디자인 전공 객원교수로 임용되었으며 더불어 가톨릭대 의류학과 등의 대학에서 강사로 강의를 담당하고 있음.
- ⑨ **서울대학교** (***, 박사졸): *** 박사졸업생은 박사과정 중 “현대 패션 비평 모델 개발”이라는 제목으로 연구를 하여 박사학위를 수여 받았으며, 박사과정 중 수행한 연구 논문을 SCOPUS 학술지에 1편 공저자로 게재하였음. 한국연구재단 교육부 연구과제 참여 연구원으로 혁신적 소재를 사용한 형태가 자동으로 변하는 패브릭을 위한 연구를 수행하고 있으며, 과제 참여 중 수행한 연구 논문을 SCIE 학술지에 1편 공저자로 게재하였음. 졸업 후 서울대학교, 가톨릭대학교, 성균관대학교 등에 출강 중임.

[창업 실적의 우수성]

- ⑩ **브드보드 창업** (***, 석사졸): *** 졸업생은 패션리테일&서비스 연구실에서 “패션 명품 가격 인상 정보원 특성이 소비자 행동에 미치는 영향”이라는 제목으로 석사학위를 받았으며 졸업 후, 패션 브랜드의 마케팅 효율 문제를 해결하는 AI 기반 개인화 마케팅 솔루션 “브드보드”를 창업하여 한국여성벤처협회의 예비 창업지원사업에 선정되어 사업을 수행하고 있음.

[우수 산업체 진출 실적의 우수성]

- ⑪ **FITI시험연구원** (***, 석사졸): *** 졸업생은 섬유소재 연구실에 입학하여 석사학위를 받은 후, FITI시험연구원 신뢰성연구센터 계약직 연구원으로 취업함. FITI시험연구원은 섬유 및 관련 산업소재의 품질 평가, 인증, 연구 개발을 전문으로 하는 시험연구 기관임. 석사학위 논문 주제는 “드럼 세탁기 내 소재 특성에 따른 세탁물 거동, 기계력, 모터 전류값 간의 상관성 분석”이었으며, 현재 생분해 섬유 소재 분석 및 생분해 평가법 개발 연구 과제를 함께 수행하고 있음.
- ⑫ **LG전자 H&A 사업본부** (***, 석사졸): *** 졸업생은 의복과 건강 연구실 입학하여 “겨울철 전기차 탑승자용 국부 복사 히터 개발을 위한 인체 가온 부위 조합 최적화”의 논문으로 석사학위를 받은 후, LG전자 H&A 사업본부 상품기획팀에서 인간중심 제품 기획 및 평가 업무를 수행하고 있음.
- ⑬ **LF** (***, 석사졸): *** 졸업생은 패션리테일서비스 연구실에서 “패션 명품 가격 인상 정보원 특성이 소비자 행동에 미치는 영향”이라는 제목으로 석사학위를 받았으며 졸업 후, LF 수입사업부 VINCE에서 유통바이어 업무를 수행하고 있음.
- ⑭ **롯데백화점** (***, 석사졸): *** 졸업생은 패션미학 연구실에서 “패션 슷폼 크리에이터의 슷폼 콘텐츠 제작 과정과 자아 표현: 틱톡과 인스타그램 릴스를 중심으로”라는 제목으로 석사학위를 받은 후, 롯데백화점 MD로 입사하여 현재 오퍼레이션 본부 소속으로 점포 콘텐츠 마케팅을 담당하고 있음. 점포 콘텐츠 마케팅은 SNS(카카오톡) 채널을 활용하여 백화점 매출의 핵심인 패션 관련 소셜미디어 콘텐츠 및 롯데백화점 APP 내 콘텐츠를 트렌드 변화에 따라 기획하는 업무임. *** 졸업생은 석사과정 중에 연구한 ‘소셜 미디어에 드러난 패션 콘텐츠’를 바탕으로 하여 점포 마케팅 업무를 수행하고 있음.
- ⑮ **코오롱FnC** (***, 석사졸): *** 졸업생은 의복과 건강 연구실에서 “Performance evaluation of an active heating garment in a cold environment : Influence of heated body regions” 제목으로 석사학위를 받은 후, SG생활안전 기술연구소 특수사업연구팀을 거쳐 현재 코오롱인더스트리 FnC부문에서 기능성 의류 기획 및 평가 업무를 수행하고 있음.
- ⑯ **코오롱FNC** (***, 석사졸): *** 졸업생은 패션마케팅 연구실에서 “패션 라이브커머스 서비스 편리성이 고객 이용의도에 미치는 영향”이라는 제목으로 석사학위를 받았으며 졸업 후, 코오롱FNC에서 핸리코튼 기획MD 업무를 수행하고 있음.
- ⑰ **비온드캡처** (***, 석사졸): *** 졸업생은 섬유소재 연구실에 입학하여 석사학위를 받은 후, 비온드캡처 소속 연구원으로 전극 소재 개발 업무를 진행하고 있음. 비온드캡처는 전기화학 기반 이산화탄소 직접 포집 기술에 대한 연구를 수행하고 있으며, 유재선 졸업생은 전공(촉매 도입 섬유 소재 연구)을 응용하여 해당 연구를 진행하고 있음.
- ⑱ **쥘씨티케이** (***, 석사졸): *** 졸업생은 패션마케팅 연구실에서 “Understanding Indonesian

Consumers' Purchase Intention toward Slow Fashion Products”이라는 제목으로 석사학위를 받았으며 졸업 후, B2B 스킨케어 및 메이크업 관련 CJ담당 세일즈 및 마케팅 매니저로 업무를 수행하고 있음.

3. 참여대학원생 연구실적의 우수성

① 참여대학원생 저명학술지 논문의 우수성

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
1	박사		<p>▶ Automatic extraction of flat sketch design element from clothing images using artificial intelligence</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 이미지처리 기술과 인공지능을 결합하여 의류 이미지에서 도식화 요소를 자동으로 추출하는 과정을 다룸. 기존의 수작업으로 이루어지던 도식화 제작을 합성곱 신경망과 순환 신경망 모델을 사용하여 자동화함으로써 패션 디자인 프로세스의 효율성을 크게 향상함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 도식화 제작 자동화를 통해 의류 디자인 프로세스의 시간과 비용을 절감하고자 하였음. 또한, 본 연구를 통해 제작되는 도식화 요소들은 의류 데이터베이스 구축에 활용되어 디자이너가 빠르게 아이디어를 발전시키는데 도움이 될 수 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 패션디자인 과정에서 필수적인 도식화 제작 과정을 자동화함으로써 디자이너의 업무 효율성을 높였음. 또한, AI 기술을 의류 및 섬유 과학에 통합하였다는 데에 의의가 있음 • 저널·특성: Journal of Engineered Fibers and Fabrics, SCIE, IF 2.54
2	박사		<p>▶ Development of a Personalized Mask Design Method using Three-Dimensional Scan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 호흡기 감염병을 효과적으로 예방하기 위한 개인 맞춤형 마스크를 설계하는 새로운 방법을 다룸. 기존의 마스크 설계는 정적인 신체 치수에만 기반했으나, 본 연구에서는 말할 때 변화하는 얼굴 형상을 반영한 패턴을 설계하여 더 나은 착용감을 제공함. 본 연구는 맞춤형 PPE 개발에 중요한 기초 데이터를 제공하며, 팬데믹에 효과적으로 대응할 수 있는 개인 보호 장비의 발전을 이끌어낼 수 있을 것으로 기대됨. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 팬데믹 상황에 대응하는 실질적인 보호 장비 개발에 초점을 맞추고 있어, 사회적 문제 해결을 위한 의류 연구라는 사회적 의의를 가짐. 또한, 동적 치수 변화를 반영한 패턴 설계 방법을 제안함으로써 혁신적인 디자인 방법론을 개발하고자 하였음. 이는 창의적이고 혁신적인 사고를 가진 인재를 양성하는 본 교육연구팀의 비전과 목표와 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 움직임에 따른 신체 치수 변화를 반영한 패턴 설계 방법을 제안함으로써, 의류학에서 더 나은 착용감과 기능성을 제공할 수 있는 새로운 설계 방법론을 제시하였음. 이를 통해 의류학 분야에서 맞춤형 기능성 의류와 기술 융합형 디자인의 발전을 촉진하는 중요한 기여를 함. • 저널·특성: International Journal of Clothing Science and Technology, SCIE, IF 1.0

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
3	박사		<p>▶ Unsupervised generation of fashion editorials using deep generative model</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 기존의 패션 디자인 및 마케팅 콘텐츠 생성이 주로 인간 디자이너와 크리에이터의 통찰력에 의존해왔다면, 본 연구는 인간 개입 없이 AI가 스스로 학습하여 패션 에디토리얼을 생성할 수 있다는 점에서 혁신성을 가짐. 특히 딥 생성 모델은 복잡한 패션 이미지와 스타일, 트렌드를 학습하고, 이를 기반으로 새로운 창작물을 자동으로 만들어낼 수 있어 패션 디자인, 마케팅, 디지털 콘텐츠 제작의 효율성을 크게 향상시킬 수 있는 잠재력을 지니고 있음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 딥러닝 학습이라는 첨단 기술을 패션 분야에 적용하여 학생들이 패션 테크놀로지와 데이터 사이언스에 대한 심도 깊은 이해를 할 수 있는 기회를 제공함. AI 기반의 콘텐츠 생성은 패션산업의 경계를 확장하고, 새로운 비즈니스 모델 창출에도 도움을 줄 수 있음 • 해당 전공분야에의 기여: 패션 테크놀로지 분야에서 본 논문은 인공지능을 통한 자동화된 패션 콘텐츠 제작이라는 새로운 패러다임을 제시함. 이는 패션 디자인, 스타일링, 비주얼 콘텐츠 제작 등의 전통적인 프로세스를 혁신하고, 더 나아가 개인화된 패션 추천 및 디지털 마케팅 전략 개발에도 큰 기여를 할 수 있음. • 저널·특성: Fashion and Textiles, SCIE, IF 2.3
4	박사		<p>▶ Automatic generation of parametric patterns from grading patterns using artificial intelligence</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 전통적인 의류 디자인 과정에 인공지능을 적용하여, 자동화된 파라메트릭 패턴 생성 시스템을 구현했다는 점에서 높은 창의성과 혁신성을 보임. 이는 빠르고 정확한 패턴 변형을 가능하게 하여 패션 디자인의 효율성과 품질을 동시에 향상시킬 수 있음 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: AI 기반 패턴 생성은 실무에서 매우 유용하며, 이를 통해 학생들이 최신 기술을 실질적으로 학습하고 활용할 수 있는 기회를 제공할 것임. 또한, 패턴 디자인과 제조 과정의 디지털화 및 효율성을 강조하는 교육연구팀의 목표를 충족시키는 동시에, 패션 디자인의 새로운 차원을 탐구할 수 있는 혁신적인 접근을 제시함 • 해당 전공분야에의 기여: 패션 디자인 과정에서 데이터 기반 설계와 AI 기술의 접목을 통해 더 나은 의사결정을 가능하게 하여, 패션 산업의 디지털 전환을 촉진하는 데 기여할 것임. 특히 의류학 분야에서 패턴 제작의 자동화를 통해 인적 오류를 줄이고, 디자인 속도와 품질을 향상시켜 전공 분야의 기술적 발전을 이끄는 중요한 연구가 될 수 있음 • 저널·특성: International Journal of Clothing Science and Technology, SCIE, IF 1.0

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
5	박사		<p>▶ Nanoroughness-mediated bacterial adhesion on fabrics</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 섬유 재료의 위생성에서 가장 중요한 문제인 세균에 의한 오염을 제어하는 것을 목표로, 나노 거칠기로 매개된 표면 젖음성이 세균 부착에 미치는 영향을 분석함. 다양한 특성을 갖는 액체를 활용하여 실제 섬유가 오염되는 시나리오를 재현하고, 세균 부착성과 방오성을 제어하기 위한 섬유의 특성 변수를 도출하였다는 점에서 창의성이 있음 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 실제 환경을 모사한 실험 조건을 설계하고 연관되는 특성을 도출함으로써 고기능성 섬유 재료로의 실질적 활용 가능성을 제안하였으며, 현장 적용 가능성에 대한 이해를 높일 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 나노 구조를 활용한 표면 젖음성과 세균 부착성 간의 관계를 규명함으로써 고기능성 위생 소재 및 섬유 제품을 개발하는 데 중요한 기초자료로써 활용될 수 있을 것으로 기대됨 • 저널·특성: ACS Applied Nano Materials, SCIE, IF 5.3
6	석사		<p>▶ Effect of fabric properties on the laundry movement, mechanical action, and motor current of front-loading washers</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 세탁은 개인위생을 유지하는 데 필수적이지만, 빈번하고 과도한 기계적 작용으로 인해 색이 바래고 섬유가 손상되는 문제를 야기할 수 있음. 드럼세탁기는 낙하, 회전, 슬라이딩과 같은 기계적 힘을 이용해 섬유에서 오염을 제거하는데, 섬유의 특성이 이러한 움직임에 영향을 미쳐 섬유 유형에 따라 기계적 작용이 달라짐. 본 연구에서는 섬유 특성과 기계적 작용에 따른 움직임의 관계를 분석하고, 이와 관련된 모터 토크 전류 파라미터를 중점적으로 조사함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 섬유 특성과 세탁 환경의 특성을 고려함으로써 최적의 세탁 기술과 세탁 효율을 도출하기 위한 노력을 통해 세탁기 개발의 새로운 인력양성에 기여할 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구의 실시간 전류 데이터와 세탁물 움직임 정보를 통해 섬유 유형에 맞춘 최적의 세탁 기술을 개발하고, 섬유 손상을 최소화할 수 있는 환경요소를 제시함 • 저널·특성: Textile Research Journal, SCIE, IF 1.6
7	석사		<p>▶ A floating photocatalytic fabric integrated with AgI/UiO-66-NH₂ heterojunction for facile strategy of wastewater treatment</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 전통적인 광촉매 시스템과는 차별화된, 물에 떠 있는 구조의 광촉매 결합 섬유를 개발함으로써 오염물과의 접촉을 늘리고 광촉매 효율을 높였으며, 섬유 재료의 수질 정화 용도로의 혁신적인 활용을 꾀함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 재활용성 평가 및 실제 상황에 가까운 환경에서의 실험을 통해 수처리 응용을 위한 섬유 재료의 용도 전개에 기여함. 이는 수처리 섬유 재료의 실용화에 대한 기반 자료로써 활용될 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 섬유 재료의 특성을 살려 수질 정화 문제를 해결할 수 있는 새로운 방안을 제시하였으며, 실제 태양광 조건에서의 지속적 사용 가능성을 밝힘으로써, 섬유 분야의 기술적 발전을 이루는 데 중요한 역할을 함 • 저널·특성: RSC Advances, SCIE, IF 3.9

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
8	박사		<p>▶ Cooperative design of Ag₃PO₄/NH₂-MIL-88B (Fe/Co) heterojunction integrated with conductive polymer for advanced photocatalytic water purification</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 금속-유기 골격체(metal-organic frameworks, MOFs)의 결정 구조를 활용하여 전도성 고분자인 polypyrrole의 형태를 바꾸어 촉매의 결합 안정성을 꾀함. 더불어, polypyrrole을 통해 부여된 전도성이 복합 광촉매의 수중 오염물 분해 성능을 향상시키는 원리를 규명함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 전도성 섬유의 광촉매 응용 및 기능성 물질 도입 방법의 개발을 통해 지속 가능한 기술적 기반을 제공할 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 광촉매 물질의 오염물질 분해 성능 향상 측면에서 전도성 고분자의 역할 및 특성 변수를 도출하였으며, 미래 진보된 섬유 소재를 개발하는 데 있어 중요한 기초자료로써 활용될 것으로 기대됨 • 저널·특성: ACS Omega, SCIE, IF 3.7
9	석사		<p>▶ Facile Recycling Strategy of Dyed Polyester Waste by Template-Based Synthesis of UiO-66 for Value-Added Transformation into Self-detoxifying Fabrics</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 폴리에스터 섬유의 고부가가치 재활용 방안으로 금속-유기 골격체(metal-organic frameworks, MOFs)인 UiO-66을 템플릿 기반 합성법을 통해 직접 성장시키는 방법을 제안하고, 이를 유해물 분해 촉매로 활용하였음. 또한 개발 직물의 내구성 및 재사용성에 대한 평가를 다룸 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 지속 가능한 자원순환 전략에 대한 필요성이 대두되면서 염색된 페폴리에스터를 재활용하여 유해물 분해 성능을 가진 기능성 소재로 응용할 수 있는 방안을 제시했다는 점에서 산업적 의의를 가짐 • 해당 전공분야에의 기여: 템플릿 기반 MOF 합성법을 통해 염색 폴리에스터 직물을 terephthalic acid로 완전히 분해하지 않고, 부분적 가수분해를 통해 공정을 단순화하면서 직물 표면에 작용기를 드러내어 MOF를 성장시킴으로써 염색 폴리에스터 섬유에 대한 재활용 기회를 확대하였음 • 저널·특성: ACS Omega, SCIE, IF 3.7
10	박사		<p>▶ Heterostructured photocatalytic fabric comprised of Ag₃PO₄ nanoparticle-decorated NH₂-MIL-88B (Co/Fe) crystalline wires for rhodamine B adsorption and photocatalytic degradation</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 이중 금속을 활용하여 다공성 촉매에 결합을 유도하여 나노 결정 구조를 제어함으로써 광촉매 기능성 향상을 도모함과 동시에, 반응성 활성종의 생성을 극대화하여 광촉매 활성을 증진시켰다는 점이 혁신적임 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 이중접합 광촉매 섬유의 설계 변수에 따른 흡착/광촉매 성능의 최적화 방안 및 분석 방법을 제시하였으며, 향후 기능성 섬유를 설계하고 평가하는 인력양성에 활용될 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 광촉매 기능성 섬유의 작용원리를 광학적, 전기화학적 분석 방법을 통해 규명함으로써 고기능성 섬유 소재개발의 응용 범위를 확장하였으며, 광촉매 기능성 섬유 개발에 학문적으로 기여했다는 점에서 의의가 있음 • 저널·특성: ACS Applied Nano Materials, SCIE, IF 5.3

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
11	박사		<p>▶ Online VR store as a sustainable fashion retail space</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 메타버스 등, 가상 공간 기술이 발전하면서 패션리테일 공간에서의 기술의 역할에 대해 규명하였음. 또한 최근 중시되고 있는 지속가능발전과 가상공간 기술의 관계에 대해 논의하였다는 데에서 혁신적 가치를 가짐. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 고도의 ICT가 패션 리테일이라는 전통의 오프라인 기반 중심의 비즈니스에 접목되었을 때 친환경 문제를 포함한 지속가능발전 문제를 해결할 수 있다는 데에서 사회문제, 산업문제를 해결할 수 있는 가치를 가짐. • 해당 전공분야에의 기여: 리테일 비즈니스가 가상공간으로 확장됨으로써 새로운 상품 제시, 구색, 프로모션 방식에 대한 새로운 관점을 제공하고, 이와 관련된 교과과정 개발의 필요성을 제안하였다는 점에서 의류학 분야의 확장에 기여함. • 저널·특성: International Journal of Retail and Distribution Management IF 5.5, Rank = Q1 in Management (JIF Percentile: 82.4)
12	박사		<p>▶ 패션자본의 개념화를 위한 탐색적 연구</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 문화자본 이론에 근거하여 패션과 관련된 자본을 개념화하고 이를 측정할 수 있는 척도를 개발한 연구로서, 기존에 부재하던 패션자본척도를 체계적으로 제안하였다는 점에서 창의성이 돋보임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션 소비 행동과 관련된 문화적/개인적 환경의 역할을 계량적으로 검증할 수 있는 기반을 마련하여 기업으로 하여금 커뮤니케이션 전략, 구색 전략을 구축하는 산업문제 해결에 기여하였다는 점에서 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 복식사회심리, 패션소비자행동, 복식과 문화 등의 교과 과정에 활용될 수 있는 지식적 기반을 제공함. • 저널·특성: 패션비즈니스, KCI
13	박사		<p>▶ 패션산업에 대한 동물보호 액티비즘 -PETA의 활동을 중심으로-</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 PETA의 활동을 살핌으로써 패션을 중심으로 확산되는 동물 보호 액티비즘의 비판적 메시지의 특성을 확인하고자 하였음. 특히, 패션산업이 동물보호 액티비즘의 비판의 대상이 되는 부분을 파악하여 패션산업이 동물 생명의 보호를 위해 나아가야 할 윤리적 방향성의 발판이 되는데 기여함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 최근 패션산업에서 윤리적 생산과 소비가 강조되고 있기에, 본 논문은 현대 사회에서 매우 중요한 교육적 가치를 가지며, 사회적 책임감을 함양할 수 있음. 특히, PETA의 활동을 통해 패션산업에 대한 비판적 메시지와 이를 전달하는 방법, 표현 방식을 체계적으로 유형화함으로써 액티비즘이 패션 분야에서 어떻게 작동하는지에 대한 새로운 통찰을 제공함. • 해당 전공분야에의 기여: 동물보호 액티비즘 활동의 메시지 분석이 진행된 적이 없는 패션 산업의 배경에서 이를 학문적으로 조명하여 연구 분야를 확장시킴. 윤리적 패션에 대한 심층적 이해를 도모하며, 동물보호와 관련된 사회적, 환경적 이슈까지도 포괄하였다는 학술적 의의가 있음. • 저널·특성: 한국패션디자인학회지, KCI, IF 1.12

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
14	석사		<p>▶ 유튜브 콘텐츠에 나타난 캡슐 옷장의 실천</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 유튜브에 나타난 국내외의 자발적 캡슐 옷장 실천자들을 살펴보고 이들의 실천 동기와 실천 내용을 분석하였다는 점에서 웹사이트 글만 분석하였던 선행연구와 차별점을 지님. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 미니멀리즘 라이프스타일과 지속가능한 의생활과의 연관성을 밝히고, 패션 산업의 지속가능성을 위한 소비자 역할의 중요성을 재조명하였다는 점에서 산업적 의의를 지님. 소비자의 자발적이고 지속가능한 의생활에 대한 이해를 확장하여, 자원 순환 사회로의 성장과 소비자의 지속가능성 의식 함양을 위한 기초 자료를 제공함. • 해당 전공분야에의 기여: 소비자들이 의류를 선택하고 관리하는 구체적인 방법과 그 동기를 분석하여 미니멀리즘과 지속가능한 라이프스타일의 연결성을 학문적으로 확립하는 데 기여하였다는 학술적 의의가 있음. 후속 연구로는 소비자 행동 변화에 대한 추가적인 분석을 통해, 더 넓은 범위의 지속가능성 연구를 발전시킬 수 있는 기회를 제공함. • 저널·특성: 한국패션디자인학회지, KCI, IF 1.12
15	석사		<p>▶ Y2K 패션의 시대별 특성</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 21세기 초반과 2020년대 Y2K 패션을 비교 분석하여, 레트로 패션의 진화 과정을 체계적으로 분석함. 사례 분석을 통해 Y2K 패션의 변화를 입체적으로 다루며, 사회문화적 맥락과 현대적 트렌드를 반영한 Y2K 패션의 특성을 도출하는 창의적 접근이 돋보임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션 트렌드의 순환성과 새로운 해석의 가능성을 탐구함으로써, 패션 트렌드와 미학적 요소들이 서로 시간을 넘나들며 상호작용하고 순환한다는 것을 드러내는 중요한 참고 자료로 활용될 수 있음. • 해당 전공분야에의 기여: Y2K 패션의 재유행 현상에 대해 살펴봄으로써, 패션이 과거의 추억과 현대의 사회적 동향을 어떻게 연결하고 시간과 공간을 초월하여 변모하는지를 규명하였다는 학문적 의의가 있음. 또한, 패션 문화 연구뿐 아니라 미래의 패션 트렌드 연구에 중요한 지표를 제공할 수 있다는 점에서 학술적으로 의미가 있음. • 저널·특성: 한국패션디자인학회지, KCI, IF 1.12

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
16	박사		<p>▶ 패스트 패션 브랜드의 지속가능성 관련 광고 영상에 대한 기호학적 분석</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 패션 광고 분석에 기호학을 적용하여 패스트 패션 산업의 지속가능성 관련 광고 영상을 비판적으로 검토한 점에서 혁신적임. 특히, Roland Barthes의 기호학 이론을 기반으로 H&M, MANGO, ZARA와 같은 주요 패스트 패션 브랜드의 광고를 분석하는 새로운 접근 방식을 도입함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패스트 패션 산업의 지속가능성 광고에 대한 비판적 분석을 통해 산업적 책임성을 강조함. 패스트 패션 산업이 전 세계적으로 큰 영향을 미치고 있는 만큼, 광고에서 제시하는 지속가능성의 메시지에 대한 책임성과 투명성에 대해 심도 있는 논의를 함. • 해당 전공분야에의 기여: 패션 산업에서의 기호학적 분석이 다양한 방식으로 활용될 수 있음을 보여주는 중요한 예시임. 패스트 패션 브랜드가 지속가능성을 마케팅하는 방식에 대한 기호학적 분석은 의류학 분야에서 지속가능성과 윤리적 패션을 연구하는 학자들에게 중요한 통찰을 제공함. • 저널·특성: 한국의류학회지, KCI, SCOPUS, IF 1.08
17	박사		<p>▶ 하이엔드 패션 브랜드의 메이킹 필름의 역할</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 논문은 하이엔드 패션 브랜드의 메이킹 필름을 분석하여 단순한 제품 소개에서 벗어나, 브랜드의 스토리텔링과 예술적 가치를 전달하는 역할을 탐구한 점에서 창의적임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 메이킹 필름을 통해 의상 제작 과정과 브랜드의 노하우, 장인 정신을 시청자에게 전달하는 방식을 심층적으로 분석하여 중요한 학문적 기초를 마련하며, 디지털 시대의 브랜드 커뮤니케이션 확장에 대한 새로운 관점을 제시함. • 해당 전공분야에의 기여: 디자인 발상에서부터 최종 완성분까지의 과정을 체계적으로 분류하고 분석하여 메이킹 필름의 역할에 대한 이해를 넓히고, 중요성을 고찰하였다는 데 학술적 의의가 있음. • 저널·특성: 한국패션디자인학회지, KCI, IF 1.12
18	석사		<p>▶ 플러스 사이즈 유튜버의 패션 콘텐츠 분석 -패션 콘텐츠 유형 및 메시지를 중심으로-</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 플러스 사이즈 패션 유튜버들의 콘텐츠와 그에 대한 시청자 반응을 분석함으로써, 현대 사회의 획일화된 미적 기준에서 벗어나 신체 긍정이 어떻게 나타나고 있는지를 탐구함. 단순한 패션 정보 제공이 아닌 사회적 담론을 형성하는 유튜버의 역할에 주목하고, 특히, 플러스 사이즈에 대한 개인적 인식 변화와 심리적 변화를 끌어내는 콘텐츠의 힘을 조명함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 플러스 사이즈 패션 시장의 현 상황을 파악함으로써 이에 대한 이해의 폭을 넓히고, 소비자와 패션 산업의 발전에 도움이 될 기초 자료를 제공하였다는 점에서 산업적 의의를 지님. • 해당 전공분야에의 기여: 바디 포지티브 사례들을 긍정적으로만 서술하였던 기존 연구들과 달리, 플러스 사이즈 체형을 가진 사람들이 실제로 이상적인 미적 기준에서 완전히 벗어나 자신의 신체를 긍정하고 있는지를 그들의 행동과 의견을 통해 파악하고자 하였다는 점에서 차별점을 지님. • 저널·특성: 한국패션디자인학회지, KCI, IF 1.12

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
19	박사		<p>▶ 이커머스 플랫폼의 지각된 가치가 판매자에 대한 신뢰에 미치는 영향</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 이커머스 플랫폼에서 지각된 가치가 판매자에 대한 신뢰로 어떻게 전이되는지 새로운 시각으로 접근하고 있음. 특히 기존 연구에서는 주로 제품 자체의 품질이나 가격에 집중했다면, 본 연구는 국내에서 빠르게 성장하는 네이버, 카카오, 쿠팡같은 플랫폼을 비교하며 소비자가 인지하는 플랫폼 자체의 가치와 만족이 신뢰에 미치는 영향을 신뢰 전이 이론을 적용하여 설명함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 디지털 플랫폼의 가치 분석을 통해 이커머스 시장에서 소비자 신뢰 형성의 중요성을 강조하고, 플랫폼의 경쟁력 강화를 위한 전략적 시사점을 제공함. 이는 디지털 경제에서 플랫폼 비즈니스 모델의 중요성이 증가하는 가운데, 소비자 행동 이해와 플랫폼 설계에 있어 산업적 의의가 있음. 또한, 플랫폼 신뢰 전이 이론을 통해 소비자 교육 및 디지털 상거래 시스템에 대한 인사이트를 제공할 수 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 이커머스 플랫폼 연구와 소비자 신뢰 연구 분야에서 중요한 기여를 함. 특히, 플랫폼의 가치가 신뢰 형성에 미치는 영향을 규명함으로써, 플랫폼 운영자와 판매자 간의 신뢰 관계 구축에 실질적인 시사점을 제공하고 있음. 이는 이커머스 플랫폼을 통한 소비자 신뢰 형성에 대한 새로운 이해를 돕고, 연구 및 실무에서 플랫폼의 역할을 재정립하는 데 기여할 것으로 기대됨. • 저널·특성: 유통연구, KCI, IF 2.86
20	박사		<p>▶ Effects of consumer animosity on boycotts: the role of cognitive-affective evaluations and xenocentrism</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 브랜드 적대감이 불매 의도에 미치는 영향뿐만 아니라, 인지적 평가와 감정적 평가가 그 과정에서 어떻게 매개하는지를 실증적으로 분석함. 또한, 브랜드 적대감에 대한 소비자 외부지향성(xenocentrism)의 조절 역할을 확인하여 기존 연구에 새로운 시각을 제공하였음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 글로벌 패션 브랜드에 대한 소비자 적대감이 불매 행동으로 이어지는 과정을 분석하여, 브랜드 관리 및 마케팅 전략 수립에 중요한 시사점을 제공함. 이는 글로벌 소비자 행동 분석에 초점을 맞추고 있는 교육연구팀의 목표와 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 패션 산업에서의 브랜드 적대감과 그로 인한 불매 행동에 대한 연구는 소비자 행동 및 마케팅 전략 분야에 실질적인 기여를 하였음. 특히 인지적·감정적 평가가 불매 행동에 미치는 영향을 규명함으로써 패션 브랜드의 위기 관리 전략에 중요한 통찰을 제공하였음. • 저널·특성: Journal of fashion marketing and management, SSCI, IF 3.2

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
21	박사		<p>▶ Role of perceived benefits of online shopping festival in vietnam: Differences between millennials and generation Z</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 이 연구는 베트남의 온라인 쇼핑 페스티벌(OSF)에서 가격, 제품 다양성, 편리성, 오락성, 사회적 상호작용 등 인식된 혜택이 소비자의 감정적 몰입과 옹호 의도에 미치는 영향을 탐구했음. 이 연구는 이러한 혜택들이 소비자 몰입에 어떻게 영향을 미치는지 보여주는 모델을 개발하며, 밀레니얼 세대와 Z세대 간의 세대 차이를 분석했음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 이 연구는 베트남 소비자, 특히 젊은 세대가 별도의 대규모 프로모션 없이도 온라인 쇼핑 페스티벌에 어떻게 참여하는지를 제공하는 통찰을 제시함. OSF 혜택에 따른 소비자 행동과 몰입을 포착하는 시스템을 도입해 전자상거래 시장에서 소비자 참여와 몰입을 증대시키는 데 기여할 수 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 소매 및 소비자 서비스 분야에 기여하며, OSF 동안 인식된 혜택이 소비자의 몰입과 옹호 의도를 어떻게 유도하는지를 강조함. 밀레니얼 세대는 편리성에 더 반응하고, Z세대는 제품 다양성과 사회적 상호작용에 가치를 두는 것을 보여주어, 마케터들이 이에 맞춘 전략을 구상하는 데 기여할 수 있음. • 저널·특성: Journal of retailing and consumer services, SSCI, IF 11.0
22	박사		<p>▶ How “K-Style“ has influenced the younger generation through local Vietnamese influencers</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 현지 소셜 미디어 인플루언서가 한국의 문화 확산에 미치는 영향을 보여주는 최초의 연구로, K-Style을 단순히 소개하는 것을 넘어, 베트남의 문화적, 지리적, 인종적 특성에 맞춰 재해석하고 적용하는 과정을 분석함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 기존의 문화 확산 모델을 네트워크 미디어 맥락에서 확장함으로써 한류의 현지화 연구의 후속 연구의 밑거름이 되는 연구를 수행함. • 해당 전공분야에의 기여: 베트남 소비자의 K-Style 수용 행동에 대한 통찰력을 제공하여 한국 제품 및 스타일의 현지 마케팅 전략에 중요한 시사점을 제시함. • 저널·특성: Fashion and Textiles, SCIE, IF 2.3

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
23	박사		<p>▶ 비대면 화상 플랫폼에서의 패션 이미지 표현 특성 -20~30대 한국 직장인 여성을 중심으로-</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 비대면 화상 플랫폼에서 20~30대 한국 직장인 여성들이 패션 이미지를 어떻게 표현하는지 분석하였음. 비대면 상황에서도 자신을 효과적으로 표현할 수 있는 연출 요소와 방법을 제시하였으며 특히 패션 스타일과 디지털 환경의 상호작용에 대한 새로운 시각을 제공함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 비대면 상황에서의 자기 이미지 관리와 패션 스타일링의 중요성을 다룸으로써, 디지털 환경과 비대면 커뮤니케이션이 활발한 시대에 맞춘 새로운 패션 디자인 시각을 부여하는 데 기여할 수 있으며, 디지털 환경에 적합한 패션디자인 전문가 양성에 기여할 것으로 기대됨. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 비대면 환경에서 패션 이미지 표현에 대한 체적 전략을 제시함으로써 디지털 플랫폼의 자기 표현 방법에 대한 새로운 접근을 제공함. • 저널·특성: 한국의류학회지, KCI, SCOPUS, IF 1.08
24	박사		<p>▶ 중국 패션 라이브 커머스의 커뮤니케이션 특성 - K-fashion을 유통하는 동대문 라이브 커머스를 중심으로</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 팬데믹 시기부터 비대면 소비가 증가하면서 중국의 패션 라이브 커머스 플랫폼에서 활발히 다뤄지는 K-fashion이 어떻게 유통되는지 분석함. 특히 동대문에서 진행되는 라이브 커머스를 중심으로 형식, 진행 방식, 콘텐츠의 특성을 고찰하여 라이브 커머스를 통한 패션 유통의 새로운 가능성을 제시함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 비대면 환경에서의 패션 제품 유통의 새로운 방법을 제시함으로써 디지털 패션 콘텐츠와 글로벌 시장에 부합하는 패션 제품 개발 전략 수립에 기여할 수 있으며 패션 산업의 디지털 전환 및 라이브 커머스 산업에 대한 시사점을 제공할 것으로 기대됨. • 해당 전공분야에의 기여: 중국시장에서 라이브 커머스를 통한 패션 유통의 실증적 자료를 제공함으로써 K-fashion이 글로벌 시장으로 진출하는 전략을 제시할 수 있음. • 저널·특성: 한국패션디자인학회지, KCI, IF 1.12

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
25	박사 석사		<p>▶ Effects of 8, 11 and 14°C chemotherapy liquid cooled gloves and socks on subjective perceptions</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 암 환자의 항암 화학요법 중 손과 발 부위의 떨림 증상이 발생하는 말초신경병증과 관련된 부작용을 예방하기 위하여 개발 중인 액체 순환 냉각 장갑과 양말을 착용한 착용자의 손과 발 부위 냉각 중 8, 11, 14°C 온도에서 착용자가 주관적으로 인지하는 피부의 감각을 분석함. 항암 화학요법의 부작용을 예방하기 위한 손과 발 냉각 중 환자가 주관적으로 불편감을 느끼지 않기 위한 냉각 수준을 연구하였다는 점에서 의의를 지님. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구를 통해 장시간 냉각 시 8°C의 냉각 수준은 14°C와 비교하여 주관적인 불편감과 통증 감각을 유발할 수 있음을 보였음. 이에 따라, 냉각 시간은 60분 이하 그리고 8°C 이상의 냉각 온도를 권장하는 결과를 발견함. 이러한 결과는 암 환자의 항암 화학요법 중 말초신경병증 부작용을 효과적으로 예방하면서 냉각에 의한 주관적인 불편감을 감소하기 위한 적절한 가이드라인을 제시하는 점에서 본 교육연구팀의 과학적 의생활 목표와 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 의료기기 산업에서 웨어러블 디바이스의 개발에 대한 기초연구 자료로서 큰 의의를 지님. • 저널·특성: Fashion & Textiles, SCI, IF(5년 기준) 2.6
26	석사		<p>▶ 중앙 119 구조본부 소방대원용 화학보호복과 방열복의 동작적합성 평가 및 디자인 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 국내 119구조본부 소방관용 특수 보호복 개선을 다룬 최초 연구로, 포커스 집단 인터뷰 및 심층 면접법 등을 바탕으로 탐색적 분석을 실시함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구에서는 우리나라 중앙119구조본부 소방대원용 화학 보호복 및 방열복의 동작성 및 쾌적성 향상 디자인 제안을 목적으로, 먼저 모의 동작 착용 평가 프로토콜을 개발한 후 그에 따른 동작성 및 쾌적성을 평가하여, 사회에 기여하는 연구팀의 목표에 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 소방관용 보호복 개선을 위한 기초자료로 활용. • 저널·특성: 한국의류산업학회지, KCI, IF(2년) 1.47

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
27	석사 박사		<p>▶ Thermal effects of rayon and polyester hijabs in warm-humid and hot-dry environments</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 무슬림 여성이 착용하는 히잡의 소재가 체온조절 생리학적 측면에서 미치는 영향을 분석함. 더위체감지수인 습구흑구온도지수(WBGT)가 유사한 덥고 건조한 환경(36°C, 30%RH)과 따뜻하고 습한 환경(30°C, 70%RH) 조건에서 폴리에스터, 레이온 소재의 히잡을 착용한 여성들의 운동 중 체온조절 반응 및 주관적 감각을 비교 분석하였다는 점에서 창의성과 혁신성이 나타남. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구의 결과, 심부온도의 직장온도는 환경 조건과 히잡의 소재에 따른 차이를 보이지 않았음. 다만, 따뜻하고 습한 환경에서 폴리에스터 소재의 히잡을 착용 시 레이온 소재의 히잡에 비해 높은 평균 피부온도와 심박수를 보였으며, 착용자의 주관적인 불편감 또한 높은 것으로 발견됨. 또한, 히잡을 착용하지 않은 조건과 비교하여 폴리에스터 소재의 히잡은 발한량을 증가시킨 결과를 보였음. 이에 따라, 따뜻하고 습한 환경 조건에서 레이온 소재의 히잡을 착용하는 경우 생리학적 측면과 주관적 감각에서 착용자의 편의성을 증진시킬 수 있는 결과를 시사하며, 의생활 편의성을 개선하기 위한 본 연구팀의 목표와 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 히잡을 착용하는 무슬림 여성들의 서열 스트레스를 낮추기 위한 기초자료로 활용 가능함. • 저널·특성: Fashion & Textiles, SCI, IF(5년 기준) 2.6
28	석사 석사		<p>▶ 감염병 대응 개인보호복의 동작성 및 열적 쾌적성: 보호 수준 및 여성 착용자의 체격의 영향</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 코로나19 사태와 같은 감염병 대유행에 따른 의료진들의 대응 업무 증가와 의료용 보호복의 불침투성 특성이 결합되며 의료진들의 열 부담이 증가함. 또한, 의료용 보호복은 남성의 평균 체격을 중심으로 설계되어 있으며 이에 따라 여성 의료진의 동작성의 저하가 나타남. 체형은 체온조절 능력과도 밀접한 관련이 있기에 본 연구는 다양한 체격을 가지는 여성 피험자를 대상으로 다양한 보호 수준의 감염병 대응 의료진용 보호복을 착용하고 모의 작업 동작을 수행하는 동안 여성 피험자의 체격에 따른 동작성 및 쾌적성을 평가하였다는 점에서 혁신성을 지님. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 넓은 범위의 체형적 특성(마름~비만, 단신~장신)을 지닌 여성 피험자를 대상으로 4단계의 보호 수준의 감염병 대응 의료진용 보호복을 착용하고 모의 작업 동작을 수행하는 동안 동작성 및 쾌적성을 평가함. 작은 체형에 속하는 집단에서 너무 크거나 상대적으로 긴 보호복으로 인한 동작 불편감이 수집됨. 한국인 성인 여성 의료진에게 적합한 보호복 사이즈 체계 구축, 특히 작은 체형의 여성 의료인을 위한 보호복 사이즈 체계 개발이 필요하며, 나아가 정교한 동작이 방해되지 않도록 장갑이나 슈커버, 전동식 호흡보호구의 후드 디자인 개선을 발견하였다는 점에서 과학적 의생활 개선과 연관된 연구팀의 목표와 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 여성 의료진을 위한 적합한 보호복 사이즈 체계 개발의 필요성을 위한 기초자료로 활용 가능함. • 저널·특성: 한국의류산업학회지, KCI, IF(2년) 1.47

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
29	석사		<p>▶ 손가락 한랭혈관 반응에 기초한 국소 내한성과 인체 형태학적 특성 간의 관련: 겨울철 작업자 보호를 목적으로</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 겨울철 추위에 노출된 작업자들의 안전을 위해 손이나 발과 같은 인체 말단 부위의 보온은 필수적이며, 여러 겹의 두꺼운 장갑 착용으로 인한 기민성 저하를 최소화하기 위한 개별 맞춤형 장갑 적용 전략 개발이 요구됨. 또한, 전신의 형태학적 요소를 반영하는 단순 지표들을 이용하여 인체 말단 부위의 내한성을 추정할 수 있다면, 키나 체중, 혹은 체지방을 정보만으로도 겨울철 실외 작업자의 인체 말단 부위 저온 질환 예방 정책에 효과적으로 반영할 수 있을 것임. 본 연구는 체질량지수, 체지방률, 피하지방 두께와 같은 인체 형태학적인 요소와 손의 국소 내한성 반응 간 상관을 분석하였다는 점에서 창의성과 혁신성을 보임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 개인의 체질량지수와 체지방율 모두 국소 내한성을 구성하는 특정 변수들과 유의한 상관을 보였다는 점으로, 체격이 크거나 체지방율이 높을수록 찬물 침지 동안 손가락의 최저온과 손가락 최고온이 높아, 체격이 작거나 체지방율이 낮은 피험자에 비해 겨울철 추위 노출 시 인체 말단 부위 동상에 대한 취약성이나 국소 부위 저온 질환에 대한 위험이 적을 것이라 예측함. 이는 겨울철 현장 작업자들의 국소 부위 동상 방지 대책의 기초 자료로 활용 가능하다는 점에서 연구팀의 목표와 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 겨울철 현장 작업자들의 국소 내한성을 직접 측정하지 않고도 체격 및 체형 요소만으로 국소 부위 동상 방지 대책을 시도할 수 있음. • 저널·특성: 한국지역사회생활과학회지, KCI, IF(2년) 0.83
30	석사 박사 석사		<p>▶ 알약형 무선 심부온 센서의 최적 연하 시간 결정: 24시간 연속 측정 직장온과의 비교</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 무선 알약형 온도 센서를 이용한 심부온 측정은 섭취한 알약형 센서가 인체 내부 한 곳에 고정되어 있지 않고 식도, 위장, 소장, 대장의 움직임에 따라 점점 아래로 내려가는 특성이 있음. 본 연구에서는 24시간 동안 알약형 온도 센서의 연하 시간에 따른 알약온의 타당도를 직장온의 변화와 비교하여 분석하였으며, 24시간 연속 관찰은 수면 시의 변화 뿐만 아니라 식사 및 운동의 영향까지 모두 반영하기 때문에 알약형 온도 센서를 이용한 심부온의 타당도 평가를 진행한 점에서 혁신성을 보임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구 결과 알약온은 심부온이 보여 주는 전형적인 24시간 일주기 리듬을 잘 반영하였고, 실험 시작 최소 3시간 이전에 알약형 온도 센서를 삼킨다면 직장온과 유의한 차이는 없을 것으로 사료됨. 본 연구 결과를 바탕으로 연구자들을 위한 실험 지침으로 측정 시작 약 4시간 이전, 또는 최소 3시간 이전에 피험자가 알약형 온도 센서를 삼킬 수 있도록 실험을 준비하는 것을 권장하며 연구 분야의 학문적 기여를 보인 점에서 연구팀의 비전에 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 실제 알약형 온도 센서를 사용하는 실험자들에게 유용한 실험 지침으로 사용 될 수 있음. • 저널·특성: 한국지역사회생활과학회지, KCI, IF(2년) 0.83

연 번	학위 과정	발표자 성명	연구업적물 상세내용
31	박사		<p>▶ Exploring cutaneous warmth and hotness sensitivity during radiant heat exposure: body morphological factors and body region</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 여러 선행연구는 인체의 피부 열 감각은 가온 면적이 증가함에 따라, 공간적 가중(spatial summation)의 원리에 의해 역치가 낮아짐을 보이고 있음. 다만, 이는 인체 체표면적의 0.5% 이하 작은 범위에서 연구되어짐. 본 연구는 체표면적의 ~2%에 해당하는 넓은 면적을 가온하기까지 동일한 효과가 발생하는지 분석한 독창성을 지님. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구 결과 체표면적 1% 이하의 가온 범위에서는 가온 면적이 증가함에 따라 피부 열 역치가 감소하는 결과는 보임. 반면, 1% 이상의 범위에서는 역치의 변화가 발견되지 않으며 공간적 가중(spatial summation)이 체표면적 1%의 이하 범위에서 제한적으로 나타남을 확인함. 이는 저온 화상 예방 또는 저전력 고효율 난방을 위한 자료로 활용되어 사회 발전에 기여하는 연구팀의 비전에 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 가온 면적에 의한 피부 열 감각 역치 분석을 위한 기초 자료로 활용 • 저널·특성: Journal of Thermal Biology, SCI IF(2023) 2.9
32	박사 석사		<p>▶ 육군 화생방보호의의 내피 소재에 따른 인체 착용성 평가: 구슬형 활성탄과 섬유형 활성탄 소재 비교</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 본 연구는 현재 대한민국 육군에서 운용 중인 분말형 활성탄 화생방보호의의 단점을 개선하기 위하여, 내피 소재를 구슬형 활성탄과 섬유형 활성탄으로 제작한 화생방보호의의 착용성을 자세 및 동작적합성 평가를 통해 비교 분석함. 우리나라 군용 화생방보호의의 시험평가는 주로 소재의 물성 평가에 집중되어 있으며, 완제품의 성능 평가 기준은 부족함. 완제품 단계에서 이루어지는 인체착용평가는 착용자의 열 스트레스와 동작적합성을 실질적으로 평가할 수 있는 핵심적인 평가 방법이므로 본 연구의 혁신성이 나타남. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 섬유형 활성탄으로 제작된 화생방보호의가 구슬형 활성탄으로 제작된 화생방보호의에 비해 팔 관절과 허리, 다리, 머리/목 관절 움직임과 옷의 구속 및 불편감이 덜함이 발견됨. 또한, 동작성 평가 종료 직후 이루어진 인터뷰에서 피험자들은 섬유형 활성탄으로 제작된 화생방보호의 착용 시 소재의 유연함과 낮은 구속감으로 동작의 편의성을 보임. 내피 지지층의 소재 변경만으로도 착용자의 심혈관계나 최내층 의복기후에 대한 부담 없이 다양한 자세 및 동작 편의성 개선이 가능함을 시사함. 특수 작업자들의 의복 편의성과 작업 효율성을 개선하였다는 점에서 연구팀의 사회적 기여 목표에 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 현 대한민국 육군의 화생방보호의의 내피 소재 개선을 통한 착용 편의성을 증진의 기초자료로 활용. • 저널·특성: 한국생활환경학회지, KCI, IF(2년) 0.49

② 참여대학원생 학술대회 대표실적의 우수성

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
1	석사		<p>▶ Ergonomic block patterns for older women’s athleisure pants: Applying the 3D surface flattening and pattern reduction method</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2023 ITAA (Annual Conference of International Textile and Apparel Association) 구두논문발표 • 수상: Student Best Paper, Master’ s Level [국제학술대회] • 창의성과 혁신성: 3D surface flattening 기법과 패턴축소율을 적용하여 고령자를 위한 애슬레저 원형패턴을 개발함. 3D 디지털 기술과 전통적인 패턴 설계방법을 접목하여 고령자를 위한 액티브 의류에 적용했다는 점이 혁신점임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 점점 가속화되는 고령사회가 현실로 다가오는 실정에서 본 연구를 통해 개발된 애슬레저 원형패턴은 고령자의 건강과 삶의 질을 증진시키는 데 기여할 것으로 예상됨. 이러한 점에서 사회적, 산업적 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 20-30대 소비자를 위한 패턴에 사이즈만 키워 제작하던 기존의 방식에서 벗어나, 고령화에 따른 인체 변화를 고려한 원형패턴 연구는 학문적으로 중요한 의미가 있음.
2	박사		<p>▶ Development of 3D Human Modeling System Considering Body Shape Diversity</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) • 수상: Graduate Student Research Competition [국제학술대회] • 창의성과 혁신성: 본 연구는 다양한 체형을 정밀하게 반영한 3D 인간 모델링 시스템을 개발함으로써, 기존 의류 설계에서의 표준화된 체형 데이터의 한계를 극복하고자 하였음. 특히, 개개인의 신체 특성을 반영한 맞춤형 모델링 기술을 통해 패션, 의류 산업뿐만 아니라 의료, 스포츠 등 다양한 분야에 적용 가능한 혁신적인 기술 솔루션을 제시하는 데 중점을 두고 있음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 인간의 신체 데이터를 기반으로 한 모델링 시스템 개발을 개인 맞춤형 의류 설계에 필요한 기초자료를 제공하였음. 본 연구는 교육연구팀이 추구하는 기술적 발전과 학문적 기여를 구체화할 수 있는 연구 방향으로 자리매김할 것임 • 해당 전공분야에의 기여: 체형 다양성을 반영한 모델을 구축함으로써, 더 정확한 의류 피팅 및 생산 과정을 지원할 수 있고, 이는 소비자 맞춤형 의류 제작의 가능성을 확대시키며, 패션 및 의류 산업의 효율성을 극대화하는 한편, 학계에서도 체형 분석 및 모델링 연구의 새로운 지평을 열어줄 것으로 기대됨.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
3	박사		<p>▶ Heterostructured photocatalytic fabric with Ag₃PO₄ and NH₂-MIL-88B (Co/Fe) for enhanced catalytic reactivity</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 구두발표 • 수상: Best Oral Presentation Award in Graduate Student Research Competition [국제학술대회] • 창의성과 혁신성: 섬유로의 광촉매 도입에 있어 광촉매의 다양한 특성 조절이 흡착/촉매 기능성 향상에 미치는 영향을 분석함. 이를 통해 광촉매 성능 향상에 요구되는 개질 전략을 새롭게 마련하였다는 점이 혁신적임 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 광촉매 특성 개질에 따른 기능성 향상 효과를 정량적으로 분석하였으며, 광촉매 성능을 높이기 위한 개질 방안을 마련함으로써 기능성 섬유 재료의 제작에 있어 중요한 기반 자료로 활용될 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 광촉매 결합 섬유의 기능성을 향상시켜 적용 범위를 확장함과 동시에 그 작동 원리를 밝혀냄으로써 향후 기능성 섬유 재료의 응용 가능성을 높여 다양한 연구들과 연계될 수 있음
4	박사 석사		<p>▶ A comparative study on the drying mechanisms and characteristic changes of fabrics according to heat transfer principles</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 구두발표 • 수상: Best Oral Presentation Award [국제학술대회] • 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 자연대류, 열풍, 유전자열 건조의 메커니즘에 따라 직물을 건조 시키고 열전달 원리에 따른 건조 성능 및 직물 물성의 변화를 분석, 비교함으로써 의류소재를 위한 새로운 건조기법을 탐색함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 의류용 유전자열 건조기를 개발하고 이를 기존 열풍 건조기와 비교함으로써 에너지 효율을 높이고 의류의 변형 및 손상을 최소화할 수 있는 알고리즘을 도출함. 이는 향후 미래 가정용 의류건조기로의 적용 가능성이 높음에 따라 산업적 가치가 큼 • 해당 전공분야에의 기여: 세탁 및 건조 등의 의류 관리 기술 및 장치개발 연구는 소비자들의 의생활에 직결되는 주제로 의복의 사용 과정에서의 환경영향을 줄이고 탄소중립을 실현할 수 있음. 본 연구는 유전자열이라는 건조 기술을 의류에 새로이 도입함으로써 에너지 효율을 높이고 의류의 손상을 줄여 자원 절감 및 사용수명 증대를 도모할 수 있는 혁신적인 의류관리 방법을 제시함

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
5	박사		<p>▶ The Comparative Study on the Fashion Design Process Utilizing Smart and Conventional Textiles: Implications for the Industry and Education</p> <ul style="list-style-type: none"> · 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 구두발표 · 수상: 우수구두발표논문상 [국제학술대회] · 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 스마트 텍스타일이 패션 디자인에 혁신적인 기능을 제공함에도 불구하고 스타일적인 매력도의 부족 및 디자인 전략 개선의 필요성에 주목하며, 전통 섬유와 스마트 텍스타일의 디자인 과정을 비교하여 스마트 텍스타일을 효과적으로 활용할 수 있는 전략을 모색함. · 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 스마트 텍스타일이 패션 디자인 교육과 실무에서 더 널리 사용될 수 있도록 교육 과정과 산업 관행을 개선하는데 기여할 수 있으며, 스마트 텍스타일의 실제 사용을 통해 학생들이 실습 경험을 쌓을 수 있도록 교육 프로그램을 혁신하는 데 시사점을 제공할 수 있음. · 해당 전공분야에의 기여: 제조업체, 디자이너, 교육 기관 간의 상호 협력을 통해 스마트 텍스타일의 산업적 활용성을 높일 수 있도록 산업적 시사점을 제공하고, 특히 스마트 텍스타일을 다루는 과정에서 발생하는 디자이너들의 어려움을 해결하기 위한 실질적 해결책을 제안함.
6	박사		<p>▶ Hand Sweating Patterns and Improving Space Gloves</p> <ul style="list-style-type: none"> · The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 구두발표 · 수상: Oral presentation award [국제학술대회] · 창의성과 혁신성: 본 연구는 덥고 습한 환경에서 손 부위의 발한 패턴, 발한량, 피부 수분도, 활동 땀샘 수를 손바닥, 손등, 손가락으로 세분화하여 분석하였다는 점에서 기존 연구들과 차별성을 보임. · 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구에서 파악된 손 부위의 발한 패턴, 발한량, 피부 수분도, 활동 땀샘 수는 손바닥, 손등, 손가락 등 세부적인 부위별로 유의한 차이를 보임. 이는 우주 선외작업(EVA) 중 우주복을 착용하여 밀폐된 공간 내에서 작업하는 우주 비행사의 손 부위의 발한을 예측하고 적절한 대응 방안을 모색하는 기초자료로 활용 가능한 점에서 과학적 의복 개발의 목표와 부합함. · 해당 전공분야에의 기여: 고온 다습한 환경 속 손 부위의 발한 형태를 세부적으로 구분하여 파악하는 자료로 활용 가능함.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
7	박사		<p>▶ Promoting the Recovery of the Hands and Forearms of Sports Climbers with Alternating Cold and Hot Water-Perfused Gloves</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터 발표</p> <p>· 수상: 포스터 발표상 [국제학술대회]</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 스포츠 클라이밍 후 액체 순환 장갑을 이용한 손과 팔 부위의 가온 및 냉각이 근육과 관절의 통증 완화에 미치는 영향을 확인함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 스포츠 클라이밍 후 손과 팔 부위의 냉각은 근육 회복 능력에 개선 효과를 보임. 교차적으로 가온과 냉각을 수행한 경우, 단일 가온 또는 냉각에 비해 우수한 수준의 피로 감소와 회복 효과를 보임. 이는 스포츠 선수들의 회복 및 부상 방지를 위한 의료용 의복 개발의 측면에서 기여를 할 수 있음.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 가온과 냉각이 근육 및 통증 완화에 미치는 영향을 파악함.</p>
8	박사		<p>▶ Cutaneous Thermal Sensitivity by the Exposure Distance of Radiant Heat and Clothing</p> <p>· 2024 SFTI-Fukuoka International Conference 포스터 발표</p> <p>· 수상: 포스터 발표상 [국제학술대회]</p> <p>· 창의성과 혁신성: 겨울철 전기차의 효과적인 난방을 위하여 복사열을 이용한 국부 근접 난방의 가능성이 대두됨. 이론적으로 복사열은 거리에 따라 에너지 밀도가 감소하는 경향을 보임. 본 연구는 복사열의 노출 거리가 피부 열 감각에 미치는 영향을 파악하고 실제 겨울철 차량 탑승자의 의복 수준을 고려하여 복사열 노출 시 의복이 피부 열 감각에 미치는 영향을 파악하였다는 점에서 창의성과 혁신성을 보임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 복사열원으로부터 피부가 노출되는 거리가 증가함에 따라 열 역치가 발생하는 소요 시간이 증가함. 또한, 피부가 복사열에 직접 노출되는 조건과 비교하여 의복 착용에 의해 열 역치가 발생하는 소요 시간이 증가하는 결과를 보임. 다만, 노출 거리와 의복 착용에 의한 열 역치 시점의 피부온도 변화는 발견되지 않음. 이는 겨울철 전기차 탑승자를 위한 저전력 고효율 복사 난방 시스템의 자료로 활용되며 산업의 발전에 기여하며 연구팀의 비전에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 열원으로부터 노출 거리 및 의복 착용이 인체 피부 열 감각에 미치는 영향을 파악하기 위한 기초자료로 활용.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
9	석사		<p>▶ Environmental and Cultural Sustainability of Textile Design Brands in Korea and Japan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 SFTI-Fukuoka International Conference, Fukuoka 포스터발표 • 수상: Best Paper Award Poster Presentation [국제학술대회] • 창의성과 혁신성: 본 연구는 한국과 일본의 섬유 디자인 브랜드들이 환경 및 문화적 지속가능성을 실천하는 방식에 관해 탐구함. 단순한 친환경적 소재 사용을 넘어, 브랜드가 지닌 문화적 가치를 패턴을 통해 재해석하고 이를 디자인에 융합하는 독창적인 방법을 탐구함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 섬유 브랜드들이 환경적, 문화적 지속가능성을 실현하기 위해 다양한 소재와 기법을 활용하고 있다는 점을 밝힘. 또한, 친환경 패션의 발전 가능성을 열어주며, 디자인 산업 전반에 걸쳐 지속가능성을 실천할 수 있는 사례로 활용될 수 있는 산업적 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 한국과 일본의 12개 섬유 브랜드들의 사례를 통해, 의류학 분야에서 지속 가능한 디자인의 다양한 가능성을 탐구하는 자료로 활용될 수 있으며, 향후 다른 국가의 사례나 더 많은 브랜드 사례를 확인하는 등 참고 자료로 활용될 수 있음.
10	석사		<p>▶ 초음파 캐비테이션 원리를 활용한 홀가먼트 양모 편성물의 형태안정성 및 세척성 분석</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 한국패션비즈니스학회 춘계학술대회 구두발표 • 수상: 최우수논문상 • 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 변형과 손상으로 기계 세탁이 어려운 양모 편성물의 세척성 및 형태안정성 향상을 위하여 초음파 및 효소를 활용한 새로운 세탁 방식을 제안함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 양모, 견 등 섬세 의류 소재를 대상으로 세척성뿐만 아니라 손상을 예방할 수 있는 새로운 관리 방법을 도출하여 기존 손세탁이나 드라이클리닝에 따른 문제를 해결하고 편리한 의생활에 긍정적인 영향을 미침 • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 초음파 및 효소의 조합이 양모섬유의 수축 및 형태변형을 유발하지 않으면서도 오염을 효과적으로 제거할 수 있음을 확인함. 이는 세탁 메커니즘에 따른 기계적 효과와 세제의 이화학적 효과를 실험적으로 증명함으로써 학술적으로 활용도가 높음

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
11	박사		<p>▶ 직물의 젖음성과 오염이 세균 부착에 미치는 영향</p> <p>2023 한국의류학회 추계 학술대회</p> <ul style="list-style-type: none"> • 수상: 우수논문발표상(소재 시스템 분과 구두 부문) • 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 O₂ 플라즈마 에칭 및 n-도데실트라이메톡시실레인 처리를 통해 섬유 표면에 나노 거칠기를 구현하여 방오성과 세균 부착성을 제어하는 방안을 새롭게 제시하고, 실제 오염 시나리오를 통해 설계 조건을 검증하였다는 점에서 창의적임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 섬유 재료의 초소수성 및 항균 특성 등 기능성 섬유 개발에 대한 구체적 실험과 분석 방법을 제시함으로써 미래 섬유 분야 인재의 기술 적용 능력 및 핵심 역량을 기르는 데 활용될 수 있을 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 기능성 섬유를 개발함으로써 다양한 섬유 소재의 방오성을 비교하여 섬유별 특성을 도출하였으며, 이는 위생 및 산업용 섬유 개발을 위한 자료로써 활용될 수 있을 것으로 기대됨
12	석사		<p>▶ 음성인식 AI 쇼핑 어시스턴트에 대한 소비자 추구 가치 및 품질 지각 분석 - 카노 모델을 중심으로.</p> <p>• 2023 한국패션비즈니스학회 추계 학술대회</p> <ul style="list-style-type: none"> • 수상: 우수발표논문상수상 • 창의성과 혁신성: AI 기술에 대한 관심이 높아지는 시점에서 패션리테일쇼핑 맥락에서 AI 기술의 영향력을 실증적으로 검증하였다는 데에서 혁신성을 가짐 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 실제 패션비즈니스 플랫폼에서 활용되는 프로모션적 요소로서의 AI 쇼핑에 대해서 실증 결과를 제시하였다는 점에서 산업문제 해결에 기여함 • 해당 전공분야에의 기여: AI기술에 대한 논의를 패션 분야에 접목시켜 연구와 교육 분야에서 제공할 수 있는 근거를 마련함
13	박사		<p>▶ 텍스타일 스위치 물성 평가 시스템 개발</p> <p>• 2023 한국의류산업학회 추계 학술대회 포스터발표</p> <ul style="list-style-type: none"> • 수상: 우수포스터발표상 • 창의성과 혁신성: 섬유소재만으로 이루어진 스위치의 평가를 자동화하기 위해, 스위치를 일정 횟수만큼 연속적으로 클릭하고 이에 따른 반발력의 변화를 자동으로 측정할 수 있는 하드웨어와 소프트웨어가 결합된 시스템을 개발함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 전통적인 전자부품과는 물성이 다른, 순수 섬유 소재로 이루어진 전자부품의 평가를 위한 전용 시스템을 개발하여 섬유부품의 개발을 편리하게 개선했다는 점에서 의의가 있음 • 해당 전공분야에의 기여: 반복적인 클릭을 사용자가 원하는 만큼 자동으로 수행하며 그 사이에 변화하는 섬유소재의 반발력을 실시간으로 측정할 수 있어 보다 안정적인 섬유 부품의 개발이 가능할 것으로 기대됨

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
14	박사		<p>▶ 동적 데이터를 반영한 개인 맞춤형 마스크 설계 시스템 개발</p> <p>· 2023 한국의류산업학회 추계학술대회 구두발표</p> <p>· 수상: 우수구두발표상</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 3D 스캐닝 기술을 사용하여 얼굴의 움직임에 따른 변화를 분석하고 이를 반영한 개인 맞춤형 마스크를 설계하기 위해 동적 데이터를 패턴에 반영하는 3가지 방법론을 제안함. 본 연구는 맞춤형 개인보호 장비 개발에 기초 데이터를 제공함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 호흡기 전염병에 대응하는 보호 장비 개발에 초점을 맞추고 있어, 사회적 문제 해결을 위한 의류 연구라는 사회적 의의와 시의성을 가짐. 이를 통해 혁신적 사고와 사회적 기여를 중시하는 인재를 양성하는 본 교육연구팀의 비전과 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 본 연구에서 제안한 방법은 개인의 얼굴 형태와 움직임에 맞춘 맞춤형 마스크 설계를 가능하게 함. 이는 다양한 신체 조건을 반영한 맞춤형 의류 제작에 대한 수요를 충족시킬 수 있는 중요한 기술적 기초를 제공함.</p>
15	석사 석사 석사		<p>▶ 저온 환경에서 면상발열체 기반 차량용 시트 사용 시 가온 수준에 따른 생리적·심리적 반응에서의 성차</p> <p>· 2023년 한국의류산업학회 추계학술대회 구두발표</p> <p>· 수상: 구두발표상</p> <p>· 창의성과 혁신성: 면상발열체는 기존 열선 방식 대비 에너지 효율이 높아 활발히 개발되고 있음. 다만, 면상발열체 기반 차량 시트, 특히 가온 온도 수준에 따른 평가는 거의 이뤄지지 않음. 일반적으로 여성이 남성에 비해 추위에 약하고, 동일한 온열 자극에 대해 더욱 민감하게 반응한다고 알려져 있으나, 겨울철 차량 시트 가온 사용 시 남녀의 생리·심리적 반응 차이를 다룬 연구는 거의 없음. 본 연구는 면상발열체가 장착된 차량용 시트 가온을 사용할 때 온도 수준에 따른 남성과 여성의 생리적·심리적 반응의 차이를 연구함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구에서는 겨울철 시트 발열 기능이 장착된 차량 이용 시 여성의 경우 저가온 수준이더라도 시트 가온 기능을 사용하는 것이 심부온 유지에 효과적이며, 남성에 비해 다소 높은 수준의 온도로 설정하는 것이 바람직함을 확인함. 이는 인간의 의생활 개선과 연관된 본 연구팀의 비전과 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 겨울철 차량용 시트 가온 사용 전략뿐만 아니라, 저온 환경에서 착용하는 웨어러블 발열 기기의 개발에 있어서도 성별에 따른 적절한 발열 온도 수준 설정에 대한 기초자료로 활용될 수 있음.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
16	박사		<p>▶ 인도네시아와 한국 성인 남성의 피부 온열 민감도 차이</p> <p>· 2023년 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 수상: 포스터 발표상</p> <p>· 창의성과 혁신성: 내열성 증진은 단기 열적응과 자연기후에 대한 열적응을 통해 성취될 수 있으며, 단기 열적응에 비해 자연기후에 대한 열적응 연구는 상대적으로 부족함. 이에 본 연구에서는 자연기후에 대한 열적응이 인정되는 열대인과 대조군으로 온대인의 피부 온열 민감도를 비교분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 인도네시아에서 태어나 자란 남성은 한국에서 태어나 자란 남성에 비해 피부에서 높은 열 역치 값을 가지고 있으며, 이는 다양한 기후 특성 속에서 발현되는 인간의 특징을 파악하고 세계화 추세에 따른 사회적 발전 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 자연기후에 대한 열적응에 의한 피부 온열 민감도 차이 분석을 위한 기초자료로 활용 가능함.</p>
17	석사		<p>▶ 미셸 푸코의 몸에 대한 관점으로 살펴본 임신한 몸과 패션: 프린세스 다이애나부터 리한나까지</p> <p>· 2023 한국의류산업학회 추계학술대회 구두발표</p> <p>· 수상: 우수논문상 (구두부문)</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 리한나의 임신 패션이 왜 관습을 거스르는 패션인지 알아보고자, 몸을 다양한 권력이 행사되고 나타나는 장소로 본 미셸 푸코의 관점을 바탕으로 임신한 몸과 패션을 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 임신한 몸과 패션에 대한 연구는 다른 패션 영역에 비해 현저히 적었으며, 여성의 몸에 내포된 젠더 및 섹스, 인종, 계급과 관련된 규범의 변화를 푸코의 관점에서 탐구하여 심도 는 논의와 가치를 제공함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 여성의 임신한 몸과 패션에는 다양한 규범이 내포되어 있고, 사회, 문화의 복합적인 영향으로 남성뿐만 아니라 여성도 다른 여성이나 자신을 억압하는 규범에 참여할 수 있음을 확인하였다는 학술적 의의가 있음.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
18	박사		<p>▶ 개선된 육군 화생방 보호의 착용에 따른 동작성 및 착용 쾌적성 평가</p> <p>· 2024년 한국의류산업학회 춘계학술대회 구두발표</p> <p>· 수상: 우수논문발표상</p> <p>· 창의성과 혁신성: 화생방 보호의는 전투 중 화학, 생물, 방사능 등의 위험물질에 노출된 군인을 보호하기 위한 개인보호구로, 우리나라 육군에서는 기존 전투복 상하의 위에 추가 착용되는 겉옷으로 보급되고 있음. 화생방 보호의는 여러 겹으로 코팅된 소재 및 부피감으로 착용자에게 높은 열 부담과 동작의 불편함을 발생시키나, 선행 연구들은 화생방 소재의 물성 평가에 초점을 맞추고 있는 반면 완제품의 인체 착용평가를 통한 동작성이나 착용 쾌적성 평가는 거의 이루어지지 않고 있음. 본 연구에서는 현재 육군에 보급된 화생방 보호의와 안감이 개선된 화생방 보호의 착용에 따른 동작성 및 착용 쾌적성을 비교 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 기존복과 겉감 소재는 동일하나 안감이 개선된 화생방 보호의는 의복내 온습도, 심박수, 동작 수행 소요 시간과 같은 인체 체온조절 및 심혈관계 부담 관련 지표들의 개선 또는 악화없이 기존복과 동일한 수준의 인체부담을 유발함. 겉감 디자인은 동일하면서 안감만 개선한 경우 인체 생리부담의 증가 또는 경감 현상은 확인되지 않음. 그러나 피험자들은 동작성 시험 종료 직후 인터뷰를 통해, 안감이 상대적으로 뻣뻣한 기존복에 비해 안감이 유연한 개선복을 화생방 보호의로서 더 선호함. 착용감은 특수 작업자의 작업 수행 능력 개선으로 연결되며 본 연구는 과학적 의생활을 위한 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 안감 소재 가선을 통해 화생방 보호의의 착용성 증진을 위한 기초자료로 활용.</p>
19	박사 석사 석사		<p>▶ 의료진과 수검자를 고려한 개발 검진복의 검진 적합성 평가</p> <p>· 2024 한국의류산업학회 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>· 수상: 우수논문발표상</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 기존 검진복과 개발 검진복을 착용하고 실제 건강검진 과정을 재현한 평가 프로토콜을 수행하여 의료진 관점에서의 검진 적합성과 수검자 관점에서의 검진복 착용 만족도를 평가하였음</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 의료 현장에서의 검진 적합성을 고려한 실질적인 개선을 통해 두 사용자군의 만족도를 향상함</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 검진 평가 프로토콜 진행을 통해 검진복의 두 사용자군인 의료진과 수검자의 관점을 모두 고려하여 설계된 개발 검진복의 검진 적합성과 착용 만족도를 다각도로 평가하였다는 데 의의가 있음</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
20	석사 석사		<p>▶ 고온 환경에서 공기순환식 냉각조끼의 서열부담 경감 효과: 청년군과 고령군 비교</p> <p>· 2023년 한국생활환경학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 수상: 포스터 발표상</p> <p>· 창의성과 혁신성: 여름철 폭염 발생 시 열 관련 질환 발생율이 가장 높은 집단으로 실외 건설 현장 작업자, 군인, 농작업자 집단이 있으며, 특히 고령 작업자들이 열이 취약함. 본 연구에서는 최근 새롭게 개발된 공기순환방식의 냉각조끼의 서열부담 경감 효과를 평가하였으며, 특히 농촌 고령 농작업자들 고려하여 고령군과 청년군의 서열부담 경감 효과를 비교함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 직장온은 청년군과 고령군 모두 대조군에 비해 냉각조끼 구동 조건에서 유의하게 낮았지만, 연령에 따른 차이는 발견되지 않음. 청년군과 고령군 모두 냉각 기능의 직접적 영향을 받는 가슴과 윗등, 복부와 허리 부분의 피부온에서 대조군에 비해 냉각 조건에서 유의하게 더 낮은 값이 관찰되었으나, 연령에 따른 차이는 발견되지 않았음. 넓적다리와 종아리 피부온에서 연령에 따른 차이가 관찰됨. 고온다습한 환경에서 운동 시 공기순환형 냉각조끼 착용이 청년군과 고령자 모두의 서열부담 경감에 효과적임을 확인함. 본 연구는 의복을 통한 폭염 속 서열 부담을 낮추는 효과를 확인하며 사회 문제 해결을 위한 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 냉각조끼 착용에 의한 서열부담 경감 효과 확인의 기초자료로 활용.</p>
21	박사		<p>▶ Age-Related Differences in Cutaneous Thermal Thresholds Depend on Initial Skin Temperature</p> <p>· 2023 ICPA International Conference 구두 발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 노화에 의한 피부 열 감각 변화를 파악하기 위하여 청년 집단과 고령자 집단을 대상으로 접촉 및 복사열에 의한 피부의 따듯함, 뜨거움, 열 통증을 분석하였음. 기존 선행연구와 비교하여 연령에 의한 피부 열 감각을 두 종류의 열원을 사용하여 분석하였으며 상대적으로 연구가 미비한 높은 수준의 열 자극에 의해 발생하는 유해 감각인 열 통증을 파악하였다는 점에서 의미를 지님.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 고령자는 청년 집단과 비교하여 대체적으로 피부 열 감각에 차이를 보이지 않았으며, 안정 시 초기피부온에 차이가 나타나는 부위에서 한정적으로 확인됨. 이는 고령자의 저온화상 예방을 위한 자료로 활용될 수 있음.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 노화에 의한 여러 체온조절 기능 변화 중 피부 열 감각의 차이에 대한 기초자료로 의미가 있음.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
22	석사		<p>▶ Relationships between Peripheral Cold Tolerance Based on Finger Cold-Induced Vasodilation and Body Morphological Characteristics</p> <p>· 2023 ICPA International Conference 구두 발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 개인의 전신에서 나타나는 체형적인 특성을 바탕으로 손가락 부위의 국소 내한성과의 관계를 확인하였다는 점에서 창의성이 나타남.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 체격이 크거나 체지방율이 높을수록 체격이 작거나 체지방율이 낮은 피험자에 비해 겨울철 추위 노출 시 인체 말단 부위 동상에 대한 취약성이나 국소 부위 저온 질환에 대한 위험이 적을 것으로 보이며, 겨울철 현장 작업자들의 국소 부위 동상 방지 대책의 기초 자료로 활용 가능함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 추후 개인의 체형 특성을 통해 국소 내한성을 도출하는 기초자료로 활용 가능함.</p>
23	석사		<p>▶ Thermo-physiological properties of summer military uniforms with different water-repellent finishes</p> <p>· ICSPP (International Congress on Soldiers' Physical Performance) 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 장마기간이 존재하는 한국의 여름철 기후 특성 상, 대한민국 육군은 강우 속에서도 임무를 수행하는 상황이 존재함. 현 육군 전투복은 방수처리가 미비한 실정이며, 방수가공에 의해 전투복의 젖음성이 개선될 수 있으나 열 부담을 가중 시킬 수 있다는 문제점이 존재함. 따라서, 다양한 방법의 방수처리를 거친 전투복의 인체 심리적 및 생리적 부담을 평가함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구의 결과 방수처리 기법에 따라 인체 심리적 및 생리적 반응에 미치는 영향이 상이한 것을 확인하였으며, 미처리된 기존 전투복과 비교하여 심리적 및 생리적 부담이 증가하지 않을 수 있음을 확인함. 이는 과학적 의생활 증진과 관련된 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 방수 가공된 육군 전투복이 인체 생리적 부담을 가중시키지 않고 강수 속 착용자의 작업 수행 능력 향상을 위한 자료로 활용 가능함.</p>
24	석사 박사		<p>▶ Floating photocatalytic fabric for water treatment</p> <p>· The fiber Society 2023 Fall meeting and Technical Conference 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 물에 떠 있는 구조의 광촉매 섬유를 개발함. 또한 수중 오염물 제거 효율을 극대화하기 위한 전략으로 복합 광촉매 기술을 섬유에 도입함으로써, 새로운 촉매 시스템을 창출한 점이 혁신적임</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 고기능성 섬유 재료를 개발하기 위해 응용 가능성을 높이기 위한 섬유 개질 전략을 제시하였다는 점에서 섬유 분야의 다기능성 소재개발에 새로운 방향성을 제시할 것으로 기대됨</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 환경 정화용 기능성 섬유를 개발하기 위한 기반 자료로 활용될 수 있을 것이며, 혁신적인 관점의 섬유재료 개발전략에 아이디어를 제공할 것으로 기대됨</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
25	박사		<p>▶ Automated Fit Evaluation of Virtual Garment Images using Color Histogram Analysis</p> <p>• 2023 International Textile and Apparel Association Annual Conference (ITAA) 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 의복 핏 연구는 전문가와 소비자 간의 협력이 필요하기 때문에 복잡하며, 다수의 소비자를 대상으로 실제 대량생산된 의복의 핏을 연구하는 것은 어려움. 본 연구에서는 여러 가상 의복을 평가자에게 의존하지 않고 분석하기 위해 가상 의복의 핏 맵을 히스토그램 분석 방법을 사용하여 유사도를 정량화하였음</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 여러 디자인, 핏 이미지를 빠르게 분석할 수 있는 방법으로, 디자이너들은 핏 점수를 간단한 알고리즘을 통해 한 번에 확인할 수 있음. 따라서, ‘소비자 중심 맞춤형’ 과 ‘선주문 후생산’ 목표에 부합함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 가상 착의 컬러맵 이미지의 히스토그램 분석을 통해 핏 이미지의 유사도를 정량화하였음. 사용자들은 다수의 의류 샘플에 대해 기준 샘플과의 유사도가 높은 이미지를 채택하거나 유사도가 낮은 샘플을 식별하여 선택적인 핏 수정을 진행할 수 있음. 이를 통해 의복 핏 분석 분야에서 기존의 핏 평가 프로세스를 효율화하는 데 도움을 줄 수 있는 새로운 도구를 제안하였음.</p>
26	박사 박사 석사		<p>▶ Analysis of consumer responses to virtual influencers</p> <p>• 2023 International Textile and Apparel Association Annual Conference (ITAA) 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 텍스트 마이닝과 자연어 처리 기법을 통해 가상 인플루언서와 인간 인플루언서 간의 마케팅 효과를 비교한 차별화된 분석방식을 보여줌.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 가상 인플루언서를 통해 새로운 마케팅 전략을 제시함으로써 디지털 기술을 활용한 산업 문제 해결에 기여하고 빅데이터 분석 기법을 활용함으로써 융합 연구 역량을 강화함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 웹상의 빅데이터로 분석한 가상 인플루언서의 잠재력과 한계를 모두 다루며, 가상 인플루언서가 패션 산업에서 마케팅 도구로서의 잠재력이 있음을 제시함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
27	박사		<p>▶ The effect of color on consumer emotion and behavior in luxury fashion-brand cafes</p> <p>• 2023 International Textile and Apparel Association Annual Conference (ITAA) 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 럭셔리 브랜드의 소비자 체험 공간이라는 비교적 새로운 리테일 환경에서 색채 및 브랜드 아이덴티티 구현에 대한 연구라는 점에서 창의성을 지님</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 점차 다양해지고 있는 럭셔리 브랜드의 서비스 확장과 이에 따른 소비자 체험을 연구하여, 변화하는 산업 트렌드에 부합하는 연구를 진행하였음.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 럭셔리 브랜드의 확장 영역과 소비자 체험이 점점 다양해지는 맥락에서, 다양한 아이덴티티 요소의 사용 정도가 소비자 행동에 미치는 영향을 탐구하였다는 점에서 패션 분야 교육과 연구에 중요한 기여를 할 수 있음.</p>
28	박사		<p>▶ How consumer value in online shopping influence trust toward seller</p> <p>• 2023 International Textile and Apparel Association Annual Conference (ITAA) 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 연구는 온라인 커머스에서의 파급효과를 실증적으로 확인함으로써 온라인 커머스 플랫폼이 단순한 거래 장소를 넘어 소비자 만족 및 신뢰 형성의 중요한 요소로 작용한다는 것을 밝힘. 특히, 온라인 쇼핑 플랫폼의 가치가 플랫폼 및 판매자에 대한 신뢰로 이어지는 현상을 확인함으로써 온라인 커머스 플랫폼의 중요성을 조명함.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 연구자는 경쟁이 심화되는 국내 온라인 커머스 시장에 주목하여 실제 플랫폼 유저를 대상으로 수집한 데이터를 기반으로 온라인 커머스 플랫폼의 가치를 세분화하여 각각의 역할을 분석함. 다학문적 접근을 통해 현실적인 인사이트를 도출하고자 함으로써 현재 이슈로 대두되는 시장에 대한 연구 역량을 강화함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 의류산업에서 매출 비중이 계속해서 증가하고 있는 온라인 커머스 시장에서의 소비자가 온라인 플랫폼에서 인식하는 가치가 판매자 신뢰에 어떻게 영향을 미치는지 탐구함으로써 모바일 쇼핑 환경에서 패션 소비자의 경험과 만족을 증대시키기 위한 전략적 기반을 제공함.</p>
29	박사		<p>▶ The Paradox of Luxury: Blossom Amidst Chaos</p> <p>• 2023 International Textile and Apparel Association Annual Conference (ITAA) 포스터발표</p> <p>• 창의성/혁신성: 거시적 위기 환경 속 럭셔리 소비에 대한 선호가 발생하는 메커니즘을 실제 경제 사회적 지표를 활용한 통합적 데이터 분석과 실험 연구를 통해 밝힘.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 불확실한 거시적 위기 상황에서 사치품 소비에 대한 이해를 넓히고 보다 통합적인 맥락에서의 후속적 럭셔리 소비 행동에 발판을 마련한다는 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>• 해당 전공분야의 기여: 실제 데이터들을 통합적으로 분석하여 거시적 위기와 럭셔리 소비의 관계를 탐구하고 그 메커니즘을 밝힘으로써 내적 외적 타당성을 높이고 위기 상황에서의 패션산업에 실질적 시사점을 제공함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
30	석사		<p>▶ Firefighters' immune-inflammatory, cardiovascular, and thermoregulatory responses in a hot and humid environment: Effects of personal protective equipment</p> <p>· APHA 2023 Annual Meeting and Expo 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 고온다습 환경에 노출된 소방관들이 무겁고 두꺼운 소방복 착용이 인체 염증 반응에 미치는 영향을 평가한 연구로 혁신적임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 무겁고 두꺼운 소방복 착용에 의해 혈중 면역반응 및 염증반응에도 부정적 영향을 미침을 밝혀냈다는 점에서 개인보호복의 인체영향 메커니즘에 대한 이해의 폭을 넓힘.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 극한 환경에 노출된 작업자 보호 및 안전을 목적으로 개인보호복을 개선하고자 하는 본 연구팀의 목표에 부합</p>
31	석사		<p>▶ Physiological and psychological responses of older and young firefighters with personal protective equipment in a hot and humid environment</p> <p>· APHA 2023 Annual Meeting and Expo 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 고온다습 환경에 노출된 고령 소방관들의 서열부담을 청년 소방관들과의 비교를 통해 평가함</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 폭염 스트레스에 의한 사상자는 연령 증가에 비례함. 인구의 고령화에 따라 여러 직업군의 연령대도 증가하고 있음. 특히 소방관과 같은 극한 환경 작업일 경우 고령화에 따른 서열장해 위험도는 높아짐. 동일 수준의 개인보호복을 착용한다고 해도 착용자에 대한 서열부담은 고령일수록 증가하는데, 본 연구를 통해 이를 밝혔다는 점에서 의의가 있음.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 극한 환경에 노출된 작업자 보호 및 안전을 목적으로 개인보호복을 개선하고자 하는 본 연구팀의 목표에 부합</p>
32	박사		<p>▶ Development of 3D Human Modeling System Considering Body Shape Diversity</p> <p>· 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 3차원 인체 형상 데이터를 활용하여 기존 2차원 데이터나 표준화된 신체 치수로는 파악할 수 없는 다양한 신체 특성을 정밀하게 분석하고, 이를 기반으로 보다 세분화된 체형 분류 시스템을 구축하였음.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 인간의 체형 데이터를 정밀하게 분석하고 분류함으로써, 교육연구팀이 추구하는 ‘인체 중심의 기술 연구’ 비전에 부합하며, 체형 다양성을 반영한 의류 설계 및 패션 기술 개발을 목표로 하는 연구팀의 장기적인 목표와 일치함</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 한국인의 다양한 체형을 체계적이고 과학적으로 분류함으로써 의류 맞춤 제작의 정확도를 높이고, 소비자 만족도를 향상시키는 데 도움을 줄 것으로 기대하며, 의료, 스포츠, 웰니스 분야에의 응용 가능성을 제시함으로써 해당 전공 분야의 학문적 발전을 촉진할 것임.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
33	박사		<p>▶ Beyond Boundaries: Exploring Spatial Extensions of Luxury Fashion Brands Through Transmedia Storytelling</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 구두발표 • 창의성과 혁신성: 본 논문은 럭셔리 패션 브랜드가 제품을 구매하는 것을 넘어 제품 스토리, 브랜드 경험 등 소비자와 브랜드 간의 정서적 연결을 중요시하는 경향을 반영함. 럭셔리 패션 브랜드가 트랜스미디어 스토리텔링을 적용하여 호텔 F&B 공간으로 영역을 확장하는 과정에서 스토리텔링 요소가 어떻게 구현되는지 살펴봄. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션 브랜드가 물리적 공간을 통해 고객과의 정서적 연결을 강화하기 위해 상호작용하고 브랜드 스토리텔링을 강화하는 과정을 분석함으로써, 산업계에서 브랜드 전략을 수립하는 중요한 참고 자료가 될 수 있다는 산업적 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 기존에 온라인 플랫폼 확장이나 패션 상품에 대한 연구로 집중된 것에 반해, 본 연구에서는 패션 브랜드의 기존 미디어 패러다임을 뛰어넘었다는 점에서 학술적 의의를 지님.
34	석사		<p>▶ Automatic Generation of Zero-Waste Marker Using Conventional Pattern</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 구두발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 일반적인 패턴을 넣으면 100%의 마커 효율을 가지는 제로 웨이스트 패턴을 제작하는 시스템을 개발함. 패턴의 초기 배치에 따라 다양한 패턴이 생성되며, 보조 패턴, 사각형 형상, 라인 단순화 등의 기능을 자유롭게 활용할 수 있게 하여 창의적인 제로 웨이스트 패턴 결과물을 쉽고 빠르게 도출할 수 있음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 제로 웨이스트 패턴 제작이 의류 산업의 섬유 폐기물 문제에 대한 영향력 있는 해결책이 될 수 있지만, 수동적인 방식의 패턴 제작으로 인해 비효율성이 크고, 창의적인 패턴 개발이 어려웠던 점을 본 연구를 통해 해결책을 제시함. • 해당 전공분야에의 기여: 원단을 낭비하지 않는 패턴 커팅 기술을 디자인 과정에 통합할 수 있는 방법을 제시했으며, 현존하는 마커 시스템의 한계점을 극복했음. 제로 웨이스트 패턴의 첫 자동화 연구라는 점에서 의의를 가지며, 창의적인 패턴 제작 결과물을 통해 제로 웨이스트 패션의 확장에 기여할 수 있을 것임.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
35	박사		<p>▶ Quantifying Aesthetic Characteristics of Garment Structure Using Eye-Tracking Technique</p> <p>• 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 의류 제품의 시각적 요소와 관찰자 선호도의 관계를 모델링하려는 시도는 아직 초기 단계에 있음. 본 연구에서는 시선 추적 데이터로부터 보편적 미를 정량화하는 공식을 사용하여 의복 이미지에 대한 인간 관찰자의 선호도를 아이트래킹 기술로 수치화할 수 있는지를 확인하였음.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 소비자들이 의류 디자인을 매력적으로 느끼는지의 여부를 시선 추적기를 통해 측정하고자 했다는 점에서 기존의 설문조사 기반의 방법의 대안이 될 수 있음. 설문조사 기반의 방법은 한번에 여러 디자인, 여러 부분을 평가받으려 할 때 어려움이 있을 수 있음. 따라서 ‘소비자 중심 맞춤복’ 과 ‘선주문 후생산’ 목표에 부합함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 성공적인 디자인을 관찰할 때 나타나는 안구 움직임 데이터를 분석하여 인간의 의복 디자인에 대한 주관적 감상을 정량화하는 것을 시도하였음. 이는 의류 제품 형태에 대한 미적 품질 평가 연구에 기여함.</p>
36	석사 석사		<p>▶ In-situ growth of UiO-66 on PET for detoxification</p> <p>• 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 페폴리에스터 섬유에 고부가가치 창출을 위해 템플릿 기반 합성법에 따라 직물 표면에 금속-유기 골격체(metal-organic frameworks, MOFs)를 직접 성장시키는 방법을 개발함. 또한, 섬유 위에 성장시킨 MOF의 유해물 가수분해 성능 및 내구성 평가를 하여 기능성 소재로 활용하는 지속 가능한 자원순환 전략을 제시함</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 염색된 페폴리에스터의 업사이클링 전략으로 직물 표면에 MOF를 직접 성장시켜 유해물 분해성능을 가진 기능성 소재를 개발하였다는 점에서 산업적/학문적 의의를 가짐</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 템플릿 기반 MOF 합성법을 통해 폴리에스터 직물을 terephthalic acid로 완전히 분해하지 않고 MOF를 직접 성장시켜 공정을 단순화하는 방법을 이용함. DMF 처리 과정을 통해 염색 직물의 염료 제거 효과를 유도하여 염색 폴리에스터 직물의 재활용 기회를 확대함</p>
37	박사 석사		<p>▶ The effects of information messages and atmosphere of VR fashion retail spaces on eco-friendly fashion consumption</p> <p>• 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 연구는 3D VR 패션 리테일 공간의 몰입적 분위기에서 제시되는 친환경 메시지의 영향을 분석함으로써 지속가능한 패션 소비를 유도하는 새로운 커뮤니케이션 전략을 탐구함.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 친환경 소비 촉진과 같은 사회적 과제를 해결하기 위해 가상현실이라는 첨단기술의 역할을 실험한 융합적 연구로서 의의가 있음.</p> <p>• 해당 전공 분야에 기여: 패션 산업 내 지속 가능한 소비와 가상현실 기술의 융합에 대한 탐구를 통해 패션 브랜드가 친환경 메시지를 효과적으로 전달할 수 있는 새로운 방식을 제시함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
38	석사 박사		<p>▶ A study of fashion lifelogging app adoption: Application of the UTAUT2 model</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 패션 라이프로그 앱의 채택과 사용 의도를 UTAUT2 모델을 적용하여 실증적으로 분석한 첫 연구로, 개인의 패션 기록을 디지털화하여 사용자 경험을 개선하고 패션 산업의 디지털 전환에 중요한 기여를 할 수 있는 실질적인 통찰을 제공함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션 산업의 디지털 혁신과 소비자 행동 변화를 탐구함으로써, 개인의 패션 데이터 관리와 소셜 상호작용을 촉진하는 방안을 제시했다는 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 패션 라이프로그이라는 독창적인 주제를 다룸으로써 패션 소비자 행동과 모바일 기술 수용 연구에 새로운 학문적 방향을 제시함.
39	석사		<p>▶ The impact of information source characteristics on consumer behavior in luxury fashion price increases</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 럭셔리 가격 인상이라는 최근의 업계 화두에 대해 실증적 연구를 수행함. SNS 환경을 고려한 매체별 가격인상 효과를 창의적으로 분석함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션리테일 산업계에 실질적 시사점을 제공하였다는 데에서 산업문제 해결이라는 목표에 부합함 • 해당 전공분야에의 기여: 패션비즈니스의 주요 카테고리인 럭셔리 분야의 소비자 행동 및 브랜드의 커뮤니케이션 전략에 대한 실증 연구 토대를 강화하였다는 데에서 기여가 있음
40	박사		<p>▶ From Blogs to Instagram: Why Do Fashion Influencers Shift Platforms?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 패션 담론을 생성하는 인플루언서들이 최근 SNS로 이동하여 활동하는 현상에 대해 이를 유발하는 매체의 차이점과 매체 이동의 동기에 초점을 맞추어, 이러한 미디어 환경 변화가 패션 커뮤니케이션에 미친 영향을 분석함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 인플루언서들이 모바일 최적화, 검색 알고리즘 변화, 콘텐츠 제작 및 수익화 용이성의 동기로 인스타그램으로 활동 매체를 이동하는 것을 밝힘으로써 빠르게 변화하는 미디어 환경 속에서 패션 커뮤니케이션의 변화 양상을 이해하는 데 중요한 기여를 함. • 해당 전공분야에의 기여: 미디어가 다변화되고 있는 시점에서, 매체를 이동하는 패션 콘텐츠 제작자들의 관점에서 그 원인과 내용을 심층적으로 탐구하였다는 학술적 의의가 있음.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
41	박사 박사		<p>▶ Sustainable Design Practices Among Fashion Designers Through ESG Fashion Projects: Focusing on Self-Efficacy and Sustainability</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 국내 기업이 후원하는 ESG 프로젝트에 참여한 디자이너들의 참여 경험이 친환경 자기효능감과 지속 가능한 디자인 실천에 영향을 미치는지 탐구함. 단순히 지속가능성을 추구하는 것을 넘어, 디자이너의 실제 경험을 공유하며 교육적이고 실천적 측면을 강조한 점이 창의적임. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 기업의 ESG 마케팅 전략 수립에 실질적인 접근 방안을 제시함으로써 패션 디자이너 교육의 기초 자료로 활용될 수 있음. 또한, ESG 프로젝트를 통해 기업과 디자이너가 협력하여 얻는 결과와 그 과정을 공유하였다는 산업적 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 지속가능한 디자인을 염두에 둔 과정에서 나타나는 인식과 행동, 디자인 기획부터 폐기까지의 전 과정을 조사하여, 기업이 주취하는 패션 관련 친환경 활동의 방향성을 제시하여 기업과 소비자 모두의 이해를 돕고자 하였다는 의의가 있음.
42	석사		<p>▶ Proana in The Media From The Perspective of Jean Baudrillard's Consumer Society Theory</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구는 장 보드리야르의 소비사회이론을 바탕으로 한국 사회의 미디어에 나타나는 프로아나 현상을 분석함. 특히, 프로아나들이 주로 게시물을 업로드하고 소통하는 트위터 플랫폼을 활용해 프로아나 현상을 분석하고, 미디어 속 신체 이미지가 어떻게 소비되고 있는지를 실질적으로 탐구함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 미디어 속에서 이상적이라고 여겨지는 신체 기준은 더욱 빠르게 인식되며, 강한 영향력을 행사하고 기호로서 소비되며 부정적인 결과를 초래하고 있음을 지적하며 해결 방안을 마련하고자 하였다는 교육적 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 프로아나 현상에 대한 미디어의 영향력을 신체 이미지 소비의 관점으로 살펴보고자 하였으며, 신체 이미지에 대한 올바른 가치관을 정립할 수 있는 방향성을 제시하였다는 학술적 의의가 있음. 특히 프로아나 현상이 신체 이미지와 패션 소비 행동에 미치는 영향을 분석함으로써, 의류학에서 패션과 신체 이미지의 관계를 탐구하는 연구에 기초 자료가 될 수 있음.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
43	석사		<p>▶ Characteristics of The Gender Fluid Fashion on Instagram</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구는 젠더 플루이드 패션의 개념과 역사를 탐구하고, 기존 연구와 달리 패션 컬렉션 이미지가 아닌 인스타그램에 나타나는 일상적인 패션 이미지를 분석함으로써 젠더 경계를 넘는 패션 스타일의 다양성을 조명함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 사회적 변화를 반영한 본 연구는 패션 디자인과 마케팅 분야에서 젠더에 대한 고정관념을 타파하고 새로운 시장과 트렌드를 이해하는 데 기여 가능한 산업적 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 소셜미디어, 특히 인스타그램을 통해 젠더 플루이드 패션의 유형과 표현 특성을 분석함으로써 젠더 플루이드 패션이 사회적 메시지를 전달하는 수단으로 어떻게 작동하는지, 사람들에게 어떻게 수용되고 확산되는지를 탐구하였다는 학술적 의의가 있음.
44	박사 석사 석사		<p>▶ Optimal Sizing Strategies for Enhanced Fit and Production/Management Efficiency in Medical Examination Clothing</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 건강검진복의 사이즈 시스템을 수학적 최적화 기법을 통해 개발하여, 착용감과 생산 효율성을 동시에 개선하고자 함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 한국인의 신체 치수를 반영한 사이즈 체계를 통해 의료 환경에서의 수검자 및 의료진의 검진 경험을 개선하고자 함 • 해당 전공분야에의 기여: 건강검진복에 대한 기존의 디자인 중심 접근을 넘어, 실제 신체 치수 데이터를 활용한 과학적 접근을 도입하였다는 의의가 있음
45	석사		<p>▶ Proposal on Clothing Evaluation Criteria for Motion Suitability of Functional Sleeve Pattern using Virtual Fitting Systems</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 가상 피팅 시스템을 활용해 기능성 소매 패턴의 동작 적합성을 객관적으로 평가하는 새로운 기준을 제시함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 가상 환경에서 객관적 평가 기준을 도입하여 실제 착용자 경험을 개선할 수 있을 것으로 기대됨 • 해당 전공분야에의 기여: 가상 피팅 시스템을 통해 기능성 소매 패턴을 객관적으로 평가할 수 있는 방법론을 제시하여, 연구와 산업 현장에서 효율적인 의류 패턴 개발에 기여할 것으로 기대됨

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
46	석사		<p>▶ Domestic Research Trend Analysis for Establishing a Clothing Wear Test Evaluation System Applicable to the Digital Twin Environment - Focusing on Quantitative Fit Evaluation -</p> <p>· 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 디지털 트윈 환경에서 적용 가능한 의류 착용 평가 시스템을 구축하기 위해 국내 연구 동향을 분석함</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 디지털 기술을 활용해 객관적 평가 기준을 정립함으로써, 의류의 착용감을 개선하고자 함</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 가상 피팅 시스템을 통한 의류의 정량적 착용 평가 기준 체계화의 기반 연구로서 가상 환경을 활용한 의류 개발의 효율성을 높이는 데 기여할 것으로 기대됨</p>
47	박사		<p>▶ Annoying or Useful? : Consumer Loyalty to Online Fashion Platform through Benevolence and Malevolence Beliefs toward App Push Notifications</p> <p>· 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 기술 수용 모델(TAM)을 확장하여 패션 앱 사용자가 앱 푸시 알림을 받았을 때의 양가감정과 신뢰 형성의 영향을 함께 살펴봄으로써 앱 푸시 알림의 양면성을 탐구하고, 이를 소비자 충성도와 함께 살펴보았다는 점에서 연구의 차별성을 지님.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 꾸준히 성장하고 있는 모바일 패션 앱 시장에 주목하여 이론적 이해와 실무적 응용을 결합하여 모바일 플랫폼에서의 사용자 행동을 분석함으로써 실질적인 문제 해결을 지향하는 연구 역량을 강화함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 의류산업계에서 마케팅 목적으로 많이 활용되고 있는 앱 푸시 알림에 대한 사용자의 인식이 온라인 패션 플랫폼에 대한 충성도에 미치는 영향을 살펴봄으로써 사용자 경험 개선을 위한 온라인 쇼핑 환경의 설계가 중요함을 시사함. 특히, 테크놀로지, 리테일링, 소비자 심리 등 다양한 분야를 포괄하는 다학제적 주제를 다루고 있어 학계와 산업계에 활용될 수 있는 기초자료를 제공함.</p>
48	석사		<p>▶ Optimal temperature for Using Car Seat Heater According to Physiological and Psychological Responses: A Sex Comparison</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 겨울철 차량 시트 난방을 통해 탑승자에게 적절 수준 생리적, 주관적 난방 수준을 제공하기 위한 최적의 가온 온도를 파악하고 성차에 따른 차이를 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 여성 탑승자의 경우 동일한 환경 온도에서 남성에 비해 더 춥다고 인지하며, 이에 따라 여성 탑승자는 낮은 온도의 시트 가온(약 38°C) 수준에서 높은 난방 효과를 볼 수 있음. 본 연구 결과는 자동차 산업에 활용 가능한 사회적 기여를 보임.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 겨울철 접촉에 의한 난방 시 성차에 의한 감각 차이를 확인하는 기초 자료로 활용.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
49	석사		<p>▶ Cold-induced Vasodilation of Mongolian Young Males and Females.</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 현대 몽골 청년군의 내한성 여부, 특히 국소 내한성에 관심을 가지고 인체 말단 부위 크기에 따른 국소내한성을 평가하였으며, 이를 한국인 청년군의 국소내한성과 비교분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 현대화된 난방에 노출되어 살아왔음에도 냉대에 거주하는 몽골 청년들의 국소내한성은 온대에 거주하는 청년군에 비해 우수하며, 손의 크기가 클수록 동상에 덜 취약함을 확인함. 추위 적응에 의한 체온조절 메커니즘을 파악한 다국적 연구로 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 냉대기후에 장기간 노출된 집단의 추위 적응 구성 요소를 보여주는 기초연구로서의 가치뿐만 아니라, 차세대 맞춤형 개인 방한복 개발이나 작업자 안전을 위한 실용적 연구로서 의의가 있음.</p>
50	박사 석사		<p>▶ Cutaneous Thermal Thresholds among Young Males Residing Tropical, Temperate, and Cold Climate Zones</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 자연환경에 장기간에 걸쳐 노출되어 형성된 열 적응은 인간의 체온조절 특성은 피부 열 감각에도 영향을 미침. 본 연구는 열대기후에 속하는 인도네시아인, 온대기후 한국인, 냉대기후 몽골인을 대상으로 접촉 및 복사열 노출에 의한 피부 열 감각을 비교 분석하였으며, 자연 기후에 의해 형성되는 피부 열 감각을 3개 국가의 현지인을 대상으로 분석한 최초 연구임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 피부 열 감각은 자연기후에 의해 상이한 차이가 나타남. 열대기후에 거주하는 인도네시아인은 냉대기후에 거주하는 몽골인에 비해 접촉 및 복사열에 의한 피부 열 역치가 높은 결과를 보였으며 온대기후인 한국인은 인도네시아인과 몽골인의 중간 수준의 피부 열 역치를 보임. 이는 체온조절의 기초 연구 관련 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 자연기후에 의한 열 적응이 피부 열 역치에 미치는 영향을 파악하기 위한 기초자료로 활용.</p>
51	석사		<p>▶ Project HeatSafe: Physiological Strain and Heat Health Risks of Parcel Delivery Workers in South Korea.</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 한국 택배 노동자이 실제 하루 업무 중 발생하는 생리적 부담을 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 한국 택배 노동자들은 비교적 서늘한 계절에 근무를 수행하였음에도 불구하고, 높은 생리적 부담이 확인되었음. 이는 여름철 더운 계절에서 근무하는 경우 건강에 위협이 되는 수준의 서열 부담이 발생할 수 있음을 시사하며 작업 중 서열 부담을 완화할 수 있는 효율적인 웨어러블 냉각 기기의 필요성을 보임.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 택배 노동자들의 작업 중 발생하는 생리적 부담 수준을 평가하는 기초자료로 활용 가능함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
52	석사		<p>▶ Thermoregulatory Responses at an Air Temperature of -5°C According to the Levels of Wind Speed.</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 한국 겨울철 한랭 환경을 모사한 영하 5°C 환경에서 바람(기류) 속도에 의한 체온조절 반응을 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 겨울철 기류가 존재하는 한랭 환경 속에서 심부온을 보호하기 위한 적절 수준의 의복(2clo)과 복부 손 부위의 비침습적인 측정법을 통해 추위에 의한 인체 반응을 파악할 수 있다는 점에서 과학적 의생활 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 한랭 환경 하에서 기류에 의한 인체의 체온조절 반응을 파악하는 기초자료로 활용 가능함.</p>
53	석사 석사		<p>▶ Alleviation of Heat Strain when Wearing Air-cooled Vest in a Hot and Humid Environment: Comparison of Young and Older Males</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 최근 새롭게 개발된 공기순환방식의 냉각조끼의 서열부담 경감 효과를 평가하였으며, 특히 농촌 고령 농작업자들 고려하여 고령군과 청년군의 서열부담 경감 효과를 비교함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 고온다습한 환경에서 운동 시 공기순환형 냉각조끼 착용이 청년군과 고령자 모두의 서열부담 경감에 효과적임을 확인함. 본 연구는 의복을 통한 폭염 속 서열 부담을 낮추는 효과를 확인하며 사회 문제 해결을 위한 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 냉각조끼 착용에 의한 서열부담 경감 효과 확인의 기초자료로 활용.</p>
54	석사		<p>▶ Differences in Skin Temperature and Heat Flow from the Hand According to Posture: Comparison of Standing, Supine, and Head-down Tilt Postures</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 우주에서의 무중력 상태를 모사한 두부 자세와 기본 자세인 선 자세 및 바로 누운 자세에서의 인체 부위별 피부온도 변화를 분석하고, 손 피부면을 냉각하는 동안 자세에 따른 방열량을 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 자세에 따라 인체 구간부 및 말단 부위의 피부온도 변화는 확인되었으나, 손 냉각을 통한 방열량에 유의한 차이는 나타나지 않음. 즉, 우주 유영 시 우주인의 액체순환복 시스템 중 인체 말단 부위 냉각 수준 설정 시 작업 자세는 크게 고려하지 않아도 됨. 이는 특수 환경 노출 개인보호복 개발과 관련된 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 우주 환경 속 우주인의 생리적 반응 예측 및 대응방안 마련을 위한 기초자료로 활용 가능.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
55	석사		<p>▶ Improving Winter Padded Jackets for Males and Females through Posture Assessment</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 겨울철 패딩 재킷 착용 시 다양한 자세를 수행하며 나타나는 착용 및 동작 편의성에 대한 인체착용 평가를 실시함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 남성 10인, 여성 10인을 대상으로 겨울철 패딩 재킷을 착용하고 팔, 허리 다리 관절의 부위의 총 18가지 동작을 수행하며 발생하는 움직임을 평가함. 완제품 수준에서 실제 인체착용 평가가 진행되었다는 점에서 실용성 있는 의복의 과학적 평가 개발에 기여함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 착용자의 실제 움직임을 고려한 겨울철 패딩 재킷의 소재 및 패딩 개발의 기초자료로 활용 가능함.</p>
56	석사 석사		<p>▶ Cooling Effects of Wet Sheets of Various Sizes and Ice Packs on Alleviating Heat Strain in Hot Environments for Military Personnel</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 여름철 실외 훈련을 진행하는 군인의 서열 스트레스를 낮추기 위한 효율적인 냉각 수단을 목적으로 개발된 냉각 시트의 효과와 아이스팩을 이용한 인체 냉각 효과를 확인하였음.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 냉각 시트를 이용한 인체 냉각은 아이스팩과 비교하여 서열 스트레스 감소에 효과적인 결과가 발견되지 않았음. 다만, 약간의 피부온도 감소 효과를 보였으며 실제 실외 훈련 상황을 고려하였을 때 보관과 이동이 불편한 아이스팩을 대신하여 냉각 시트가 약간의 효과가 있을 것으로 사료됨. 이는 의복과 체온조절 학문 발전을 위한 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 휴대와 보관이 용이한 냉각 시트를 활용한 극한 환경 작업자들의 서열 스트레스 대응 전략에 활용 가능함.</p>
57	박사 석사 석사 석사 석사		<p>▶ Chemotherapy Gloves Combining Hand Cooling and Wrist Compression: Effects on Cutaneous Vasoconstriction and Subjective Perceptions</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 항암 약물 치료 중 발생하는 대표적인 부작용 중 하나로 인체에 투입된 약물이 혈액을 통해 전신을 순환하며 손과 발 등 인체 말단부위의 떨림 및 저림 증상을 발생시킴. 본 연구는 이러한 부작용을 개선하기 위하여 액체 순환 장갑 및 양말을 개발하여 손과 발 부위에 압박과 냉각을 통해 피부 혈류량 감소 효과를 확인하고자 함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구의 결과 손과 발 부위의 냉각과 압박은 효과적으로 피부 혈류량을 감소시킬 수 있음을 파악함. 이는 의료용 웨어러블 기기 개발의 기초 연구로 의복을 통한 과학적 의생활과 관련된 연구팀의 비전과 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 압박과 냉각을 통해 인체 말단 부위의 피부혈류량 변화를 파악하는 기초자료로 활용.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
58	박사 석사		<p>▶ Which is More Effective in Reducing Peripheral Skin Blood Flow: Cooling the Hands or Cooling the Feet?</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 항암 약물 치료 중 발생하는 손과 발 떨림의 부작용을 완화하기 위하여 액체 냉각 장갑과 양말을 이용해 손과 발 부위 냉각 시 추위 혈관 확장 반응(CIVD) 반응이 발생하지 않으며 지속적으로 피부 혈류량을 감소시키는 적절 냉각 온도 범위와 손과 발 중 높은 냉각 효과를 지닌 부위를 확인하였음.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 발과 비교하여 손 부위 냉각 시 피부 혈류량 감소에 더욱 효과적이었으며, 피부와 접촉하는 면의 적절 온도가 14°C임을 확인함. 이는 의료용 웨어러블 기기 개발의 기초 연구로 의복을 통한 과학적 의생활과 관련된 연구팀의 비전과 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 냉각 온도별 및 인체 말단 부위별 피부 혈류량 변화를 파악하는 기초 자료로 활용.</p>
59	석사		<p>▶ Does Burqa Induce Greater Heat Strain Compared to the Niqab or Hijab in Hot Environments?</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 무슬림 여성이 착용하는 의복 중 동일한 소재로 제작된 부르카와 니캅, 히잡이 더운 환경에서 인체에 발생시키는 서열 스트레스를 비교하였음.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 눈을 포함한 얼굴 전체를 감싸는 부르카는 눈을 제외한 얼굴 전체를 감싸는 니캅, 목과 머리카락을 감싸는 히잡과 비교하여 비슷한 수준의 심부온 및 발한량을 보이며 서열 부담의 차이를 보이지 않았음. 이는 의복 착용자의 서열 부담을 파악하여 의생활 증진에 기여하는 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 무슬림 여성의 의복인 부르카와 니캅, 히잡이 더운 환경에서 발생시키는 서열 부담을 확인하는 기초자료로 활용.</p>
60	박사		<p>▶ Comparison of Three Different Military Outer Jackets: Effects on Comfort and Mobility</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 현 육군 방상외피와 비교하여 새롭게 디자인된 방상외피의 편의성을 확인하기 위하여 실제 인체 실험을 통한 동작 적합성 및 자세 평가를 진행하였음.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 새롭게 디자인 된 방상외피는 착용자의 심혈관계 부담 및 의복내 온습도의 유의미한 개선은 발견되지 않았으나, 착용자가 다양한 자세와 동작을 수행하는 중 주관적으로 인지하는 편의성에 개선된 응답 결과를 보임.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 군 방상외피의 패턴 개선이 착용자의 주관적 편의성에 미치는 영향을 정량적으로 파악함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
61	석사		<p>▶ Foot Temperature Mapping while Walking in Cold Environments Ranging from -12°C to 0°C</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 손과 발과 같은 인체 말단 부위는 추위 노출 시 가장 취약한 부위임. 겨울철 말단 부위의 동상을 예방하기 위하여, 발열 신발이 개발되었으나 전력 소모로 인해 짧은 사용시간을 지님. 본 연구는 이러한 문제를 해결하기 위하여 다양한 저온 환경에서 발의 세부적인 부위별 온도를 파악하여 국부 난방을 통해 전력 소모를 감소시키며 난방 효율을 높이기 위한 혁신적인 연구임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 영하 12°C에서 0°C의 저온 환경 속에서 낮은 피부온도로 인해 추위에 의한 피해가 큰 부위는 발가락과 뒤꿈치, 발목 뼈 부위임을 확인함. 이는 웨어러블 의류 개발을 위한 자료로 활용되어 산업의 발전에 기여할 수 있을 것으로 파악되며 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 저온 환경 속 발의 부위별 피부온도 변화를 파악하는 기초자료로 활용.</p>
62	박사		<p>▶ Assessing Posture and Mobility While Wearing Hard-shell Jacket during Climbing Performance.</p> <p>· The 20th International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE2024) 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 하드셸 재킷의 착용 및 동작 편의성을 파악하기 위하여 소재 및 패턴 개발 중심의 연구를 넘어서 실제 인체 착용평가를 진행함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구에서는 팔, 허리, 다리 관절의 총 18가지 동작 평가를 진행하였으며, 실내 스포츠 클라이밍을 수행하며 발생하는 생리적 반응 및 의복내기후를 분석하여 실질적인 데이터를 수집함. 이는 하드셸 재킷이 착용자에게 미치는 영향을 정량적으로 파악하며 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 본 연구의 결과는 추후 착용자의 편의성을 위한 하드셸 재킷 개발의 기초 자료로 활용 가능함.</p>
63	석사		<p>▶ Gig Workers' Workload and Physiological Strain: A Case of the Parcel Delivery Workers in South Korea</p> <p>· The 29th Annual Congress of the European College of Sport Science (ECSS) 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 한국 택배 노동자이 실제 하루 업무 중 발생하는 생리적 부담을 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 한국 택배 노동자들은 비교적 서늘한 계절에 근무를 수행하였음에도 불구하고, 높은 생리적 부담이 확인되었음. 이는 여름철 더운 계절에서 근무하는 경우 건강에 위협이 되는 수준의 서열 부담이 발생할 수 있음을 시사하며 작업 중 서열 부담을 완화할 수 있는 효율적인 웨어러블 냉각 기기의 필요성을 보임.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 택배 노동자들의 작업 중 발생하는 생리적 부담 수준을 평가하는 기초자료로 활용 가능함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
64	박사 석사		<p>▶ Sustainability communication for luxury fashion brands: A test of three way interactions</p> <p>· 2024 Global Fashion Management Conference at Milan 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 연구는 럭셔리 패션 브랜드의 지속가능성 커뮤니케이션에서 AI와 인간의 역할을 비교하는 접근 방식을 제안함. 특히 브랜드의 럭셔리성에 따른 차이에도 초점을 두어 브랜드 속성에 따른 커뮤니케이션 효과를 제안한 창의성을 지님.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 지속가능성 커뮤니케이션을 통해 산업문제로 논의되고 있는 그린워싱을 해결하고자 하며, 그 방안으로서 AI 기술의 활용을 탐구함으로써 융합적 연구 역량을 제고함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 럭셔리 패션 브랜드에 초점을 두고 기술을 활용한 지속가능성 커뮤니케이션 전략을 실험한 초기 연구로서 지속가능한 패션 및 브랜드 경영 분야에 기여함.</p>
65	박사 석사		<p>▶ ART INFUSION IN LUXURY: THE MODERATING ROLE OF FASHION CAPITAL</p> <p>· 2024 Global Fashion Management Conference at Milan 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 소비자의 패션자본이라는 새로운 개인적 특성을 도입하여, 럭셔리 브랜드의 아트 마케팅에 대한 소비자의 정보처리 과정과 반응이 소비자에 따라 어떻게 다르게 나타나는지 규명하였음.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 글로벌 럭셔리 브랜드 사례를 활용하여 실제 마케팅 기법을 토대로 수행한 연구로 패션 산업에 실질적인 시사점을 제공하는 의의를 지니고 있음.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 럭셔리 브랜드의 아트 마케팅 전략에 대한 성공 조건을 소비자의 개인적 특성에 따라 제시하였고, 이는 소비시장 세분화에 새로운 관점을 제안하는 측면에서 패션마케팅 분야에 기여할 수 있음.</p>
66	석사		<p>▶ Effects of alcohol intake and sleep loss on the physiological burden while wearing firefighters' protective clothing in a hot environment.</p> <p>· 2024 SFTI-Fukuoka International Conference 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 잦은 밤샘 근무와 함께 다수의 소방관은 휴무일 중 음주를 하는 것으로 파악됨. 이는 다시 근무에 복귀하는 소방관에게 생리적 부담을 가중할 것으로 파악되며, 본 연구는 하루 전 수면과 음주가 당일 소방복을 착용하고 고온 다습한 환경에서 활동 중 인체에 미치는 영향을 파악하였다는 점에서 창의성과 혁신성을 보임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 하루 전 음주는 당일 소방복을 착용하고 고온 다습한 환경에서 활동하는 사람에게 높은 직장온 및 온열감을 발생시키며 인체 생리적 부담을 발생시키는 것으로 파악됨. 무거운 중량의 소방복 착용과 더불어 음주가 체온조절 반응에 미치는 영향을 파악한 본 연구는 사회적 기여의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 수면과 음주가 생리적 반응에 미치는 영향을 파악하는 기초자료로 활용 가능함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
67	박사		<p>▶ Negative Emotions Based on Upward Social Comparison when Utilizing Fashion Influencer's Instagram</p> <p>• 2024 SFTI-Fukuoka International Conference, Fukuoka 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 연구는 패션의 특수성을 바탕으로 패션 인플루언서의 인스타그램을 통해 발생하는 '상향 비교'로 인한 젊은 사용자들의 질투, 열등감, 상대적 박탈감 등 부정적 감정의 경험과 이로 인해 겪게 되는 심리적 문제를 심층적으로 분석함.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 연구 참가자들이 상향 비교를 통해 자연스럽게 느끼게 되는 시기와 상대적 박탈감은 불가피하지만, 우울증과 불안이 정신적 문제로 발전하지 않도록 지속적 관심과 감정 해소 방법의 필요성을 강조하며 사회적 문제를 심층적으로 분석하였다는 학술적 의의가 있음.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 소셜 네트워킹을 통해 사회적 관계를 형성하는 사람들이 타인과의 비교를 멈추고, 삶의 만족도를 높이는 심리적 예방 차원에서 도움을 줄 수 있는 정보를 제공하였다는 학문적 의의를 지님.</p>
68	박사		<p>▶ Polypyrrole 도입 섬유의 전도성 극대화를 통한 NH₂-MIL-88B/Ag₃PO₄ p-n junction 광촉매 응용</p> <p>• 2023 한국의류학회 추계 학술대회 구두발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 기존의 광촉매 시스템에서 특성 변수 간의 조합을 달리하여 각 변수에 따른 촉매 성능 강화를 구현하였다는 점에서 창의적임. 또한, 수처리 응용 섬유에서 반응성과 안정성을 동시에 향상시키는 것을 목표로 하여 산업적 응용을 도모함</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 반복적 사용에도 구조적 안정성과 기능적 지속성이 유지되는 것을 목표로 하는 기능성 섬유 개질 전략을 도출하였으며, 광촉매 섬유의 응용 범위를 확장할 수 있을 것으로 기대됨</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 전도성 고분자를 통한 기능성 섬유의 결합 안정성을 꾀함으로써 성능 저하 없이 지속적으로 사용 가능한 기능성 섬유를 개발함</p>
69	석사 박사		<p>▶ VR 패션 리테일 공간의 정보성이 친환경 패션 소비 실천의도에 미치는 영향: 의사결정나무를 통한 중요도 탐색</p> <p>• 2023 한국의류학회 추계 학술대회 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 패션 리테일 맥락에서 가상현실 기술이 소비자 행동에 미치는 영향을 분석함. 특히 의사결정나무 분석 방법을 사용해 정보성 차원을 탐구하여 기존 연구와 차별화된 분석방식을 보여줌.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 연구 설계 과정에서 친환경 디자인 요소의 중요성을 확인하기 위해 두 종류의 가상 매장을 직접 제작한 융합형 연구로서 패션 산업의 환경 문제를 해결하고자 하는 실질적인 해결책을 제시함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 친환경 가상 매장의 정보성과 친환경 소비 실천의도 간의 관계를 분석함으로써 친환경 패션 소비를 촉진하기 위한 새로운 전략을 제시하는 동시에 패션과 기술의 융합이라는 측면에서 학문적 발전에 기여함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
70	박사		<p>▶ 3D 프린팅을 활용한 개인 맞춤형 보호구 개발 -족부 골절 환자를 중심으로-</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2023 한국의류학회 추계학술대회 구두발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구는 3D 프린팅 기술을 활용하여 족부 골절 환자를 위한 개인 맞춤형 보호구를 개발하는 창의적 시도를 함. 기존 캐스트 신발의 한계를 극복하기 위해 연구 참여자들의 피드백을 바탕으로 맞춤형 신발을 설계하고, 3D 스캔 및 프린팅 기술을 통해 개별적인 신체 데이터에 기반한 맞춤형 신발을 제작하였음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 잠금장치, 신발의 감피, 밑창 등을 3D 프린팅으로 구현하여 사용성과 심미성을 높이는 동시에, 사용자 맞춤형 디자인을 반영하여, 패션 산업 내에서 3D 프린팅 기술의 산업적 응용 가능성을 확장하는 데 기여함. 또한, 소비자의 요구에 신속하게 대응할 수 있는 새로운 제조 방식으로 패션 및 의료 산업에 적용 가능함. • 해당 전공분야에의 기여: 족부 골절 환자들에게 맞춤형 솔루션을 제공함으로써 의류학 연구의 범위를 넓히고, 3D 프린팅 기술을 활용한 혁신적인 제품 개발 역량을 키우는 데 기여 가능하다는 학술적 의의가 있음.
71	박사		<p>▶ Mom's fashion choices for PTA meetings in South Korea</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2023 한국의류학회 추계학술대회 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구는 한국 사회에서 학부모 모임(PTA)과 같은 일상적 맥락에서 학교 엄마들의 패션 선택에 주목한 점이 창의적임. 특히, 인스타그램에서 #PTAmeetinglooks와 같은 해시태그를 통해 엄마들이 온라인상에서 자신의 패션을 어떻게 표현하고 관리하는지를 분석함으로써, 디지털 시대의 자아표현과 사회적 상호작용의 새로운 측면을 탐구함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 인상 관리와 자기표현이라는 사회적 측면에서 패션의 역할을 분석함으로써, 학부모들이 사회적 지위를 유지하고, 자녀와의 관계에서 긍정적인 이미지를 유지하려는 동기를 분석해, 기존의 연구들을 확장함. • 해당 전공분야에의 기여: 패션이 단순한 외적 표현이 아닌, 사회적, 문화적 맥락에서의 정체성 형성과 인상 관리를 반영하는 중요한 요소임을 보여줌. 특히, 한국 사회에서 학부모들이 자신의 패션을 통해 자녀와 사회적 관계에서 어떻게 자신을 표현하고자 하는지를 탐구함으로써, 현대패션 연구의 범위를 확장하였다는 학술적 의의가 있음.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
72	석사		<p>▶ 멧 갈라(Met Gala) 의상의 기호학적 해석 -퍼스(Pierce)의 기호학을 중심으로-</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2023 한국의류학회 추계학술대회 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 세계 최대의 자선 행사이자 패션 행사 중 하나인 멧 갈라 의상을 기호학적으로 분석한 독창적인 시도라는 점에서 창의성과 혁신성을 지니고 있음. 이를 통해 단순히 의상을 보는 것이 아니라, 그 안에 담긴 메시지와 미학적 가치를 깊이 있게 조명함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 특히 퍼스(Pierce)의 기호학적 삼원적 구조를 활용하여 의상의 시각적 요소뿐만 아니라 그 안에 내재된 상징과 의미를 분석하며 새로운 분석 틀을 개발하여 실제 패션 연구 및 디자인 실무에 적용 가능한 분석 방법론을 제공함. 또한, 분석 틀은 오프뚜르나 무대 의상 분석 등 다양한 패션 콘텐츠 연구에 적용할 수 있어 패션 산업 전반에 도움을 줌. • 해당 전공분야에의 기여: 멧 갈라 의상을 분석함으로써 패션 디자인에서의 상징성과 의미를 더 깊이 탐구할 수 있도록 하였음. 또한, 본 연구에서 개발된 분석 틀은 의류학 분야에서 더욱 다양한 연구 사례에 적용될 수 있어, 향후 패션과 관련된 기호학적 연구의 기초 자료로 활용될 수 있다는 학술적 의의가 있음.
73	박사		<p>▶ SNS 콘텐츠의 지각된 쿨함이 럭셔리 제품 구매의도에 미치는 영향</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2023 한국의류학회 추계학술대회 구두발표 • 창의성과 혁신성: 지각된 쿨함이라는 개념을 통해 럭셔리 브랜드가 소셜 미디어 상에서 자신의 가치를 유지하면서도 소비자와의 상호작용을 통해 새로운 가치를 창출할 수 있는 방법을 모색한다는 점에서 차별점을 지님. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 디지털 환경에서의 소셜미디어의 상호작용성과 소비자의 가치 형성에 대해 살펴봄으로써 빠르게 변화하는 사회에서 디지털 소비자 행동을 심층적으로 분석함. 특히, 의류산업에서 중요한 럭셔리 시장에서 소비자의 니즈를 파악하고, 새로운 변화의 흐름에 걸맞는 럭셔리 산업의 발전방향과 시사점을 제공함. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 소셜미디어의 영향력이 지배적인 시대에 브랜드와 소비자 간 접근성과 친밀성이 강화된 상황 속에서 전통적으로 회소성과 배타성을 통해 가치를 유지하는 럭셔리 브랜드가 직면한 마케팅 딜레마에 대한 해결방안을 제시한다는 점에서 의미를 지님. 소셜미디어와 럭셔리의 공존가능성을 실증적으로 밝혔으며, 럭셔리 브랜드들이 변화하는 디지털 환경에서 효과적인 전략을 수립하는 데 시사점을 제공함.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
74	박사		<p>▶ 온라인 쇼핑 플랫폼 사용경험에서의 지각된 가치가 플랫폼 지지에 미치는 영향: 자기확장(self-expansion)의 매개효과를 중심으로</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2023 한국의류학회 추계학술대회 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구는 온라인 쇼핑 플랫폼에서 사용자가 지각하는 다양한 가치를 분석하고, 자기확장 변수를 통해 플랫폼 지지에 미치는 영향을 검증함. 특히 기능적, 경제적, 감성적, 사회적, 윤리적 가치와 같은 다양한 요인이 소비자의 자기확장과 플랫폼 지지에 중요한 영향을 미친다는 점에서, 기존의 소비자 가치 분석과 차별화된 시각을 제공함. 이는 플랫폼 사용 경험을 보다 심층적으로 이해할 수 있는 새로운 틀을 제시하며, 실질적인 데이터 분석을 통해 가치 지각의 메커니즘을 명확히 설명함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 이 연구는 소비자의 자기 확장과 플랫폼 지지를 연결하는 새로운 관점을 제시함으로써, 실용적인 소비자 행동 연구에 중요한 기여함. 교육 연구팀의 비전인 사용자 중심의 혁신적인 연구와 맞물리며, 소비자가 플랫폼을 어떻게 인식하고 지원하게 되는지를 설명할 수 있는 이론적 근거를 마련하는 데 기여함. 또한, 실무적인 마케팅 전략 수립에도 중요한 토대를 제공하여 산업적 의의가 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 온라인 쇼핑 플랫폼에서 소비자들이 지각하는 다양한 가치를 분석하고, 그 가치가 플랫폼 지지로 이어지는 과정을 명확히 규명한 점에서 전공 분야에 큰 기여함. 특히 자기확장 모델을 적용하여 소비자의 플랫폼 충성도 및 추천 의도를 이해하는 데 도움을 주며, 이는 전자상거래 및 소비자 행동 연구에서 중요한 시사점을 제공함.
75	박사		<p>▶ 랜덤 폴리곤 생성기를 활용한 유기 기하학적 의복 패턴 생성 방법 연구</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2023 한국의류학회 추계학술대회 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 기존의 CAD 시스템과 다르게 의류를 인체의 기하학적 특징을 기반으로 네 그룹으로 분류함. 이를 통해 패턴의 자동 배치, 봉제, 시뮬레이션이 실현됨. 추가 패턴 조작 기능은 다투를 추가하거나 절개선을 넣는 기능으로, 기존과 같이 수동 조작도 가능하지만 랜덤화 알고리즘을 통해 무작위로 추가하는 기능이 개발됨. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션 디자이너가 새로운 디자인을 개발하는 과정을 돕는 도구를 개발하는 데 기여함으로써 ‘소비자 중심 맞춤형’ 과 ‘선주문 후생산’ 목표에 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 사용자들은 무작위 조작 기능을 사용하여 이전에 고려하지 않았던 새로운 디자인을 생성해낼 수 있음. 기존의 패션 디자인 도구들이 디자이너의 머리 속에 이미 존재하는 디자인들을 시각화하는 것을 돕는 데 치중되어 있는 반면, 본 연구에서 개발된 시스템은 디자인 발상 자체를 돕는 데 초점을 두고 있음. 따라서 패션 분야의 창의성 지원 도구(CST)의 발전에 기여할 것.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
76	석사		<p>▶ 겨울철 아웃도어 패딩 재킷 착용실태 및 개선사항 분석</p> <p>· 2023년 한국의류학회 추계학술대회 포스터 발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 겨울철 아웃도어 패딩 재킷의 동작편의성 향상을 위한 디자인 개선을 목적으로 국내 패딩 재킷 소비자들의 착용 실태와 동작 불편 사항을 파악하고 개선 의견 수렴을 목적으로 온라인 설문조사 실시.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 국내 패딩 재킷 소비자들이 패딩 재킷의 기능성, 관리, 디자인, 착용편의성 측면에서 요구하는 개선사항과 패딩을 착용하고 다양한 자세 및 동작을 취하는 과정에서 불편함을 느끼는 인체 부위를 파악하여 의복의 편의성 개선 측면에서 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 동작편의성 향상을 위한 패딩 재킷류의 디자인 개선 시 인체 부위별 불편 사항에 대한 자료로 활용 가능함.</p>
77	석사		<p>▶ 온라인 의류 사이즈 추천 시스템 분석</p> <p>· 2023 한국의류학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 현재 시중에서 사용되고 있는 온라인 의류 사이즈 추천 시스템의 특성 및 동향을 파악함으로써 현 사이즈 추천 시스템의 개선점을 도출하고자 함</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 온라인 의류 사이즈 추천 시스템 개선점 도출을 통해 쇼핑의 편리함을 극대화하고 반품률을 줄임으로써, 사용자 경험을 향상하는데 기여함</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 의류 추천 시스템에 대한 개선과 개발 연구의 기초자료로 활용될 것으로 기대됨</p>
78	박사		<p>▶ 의류 도식화 데이터베이스를 위한 이미지 기반 의복 구성요소 자동분할 및 분류 모델 개발</p> <p>· 2023년 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 객체 탐지 기술을 사용하여 의류 이미지를 도식화 구성요소를 자동으로 분할 및 분류하는 모델을 개발하였음. 이를 통해 도식화 데이터베이스를 자동으로 구축하고, 기존에 수작업에 의존하던 패턴 제작 과정의 일부를 자동화하였다는 의의가 있음</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 의류 이미지와 패턴 생성 단계를 도식화를 통해 연계하여, 데이터 기반의 디자인 시스템을 구축하는데 기여함. 이는 의류 생산 효율성을 높일 수 있으며, 판매 데이터와 연계할 경우 재고 관리 최적화와 같은 산업적 실용성도 확보할 수 있음</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 인터넷에서 수집한 대규모 의류 이미지를 활용하여 도식화 데이터베이스를 구축하고, 이를 패턴 제작에 활용할 수 있도록 하여 효율적인 패션 디자인 도구 개발에 기여를 할 것으로 기대됨</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
79	석사 석사		<p>▶ 감염병 대응 의료진의 모의 작업 동작 수행 시 개인보호복 보호 수준 및 체형에 따른 주관감 평가</p> <p>· 2023년 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터 발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 감염병 대응 의료진들이 대표적으로 취하는 12개 동작을 선정하여 모의 작업 프로토콜을 구성한 후, 개인보호복 착용 시 동작편의성을 평가함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 개인보호복 착용 시 인체 부담은 보호 성능 수준에 정확히 비례하여 증가하거나 감소하지 않았고 착용자의 체격 및 보호구를 구성하는 개별 품목의 영향을 받음을 확인함. 개인보호복을 통한 공중보건 개선을 추구하는 사회적 기여를 달성함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 인체 착용 평가용 모의 동작 프로토콜은 소재 및 완제품에 대한 물리, 화학적 평가법으로는 발견할 수 없는 인체 심리 부담 분석을 위한 객관적 도구가 될 수 있음.</p>
80	석사		<p>▶ 자세에 따른 피부온 및 손으로부터 방열량 차이 -선 자세, 누운 자세, 두부하위 자세 비교</p> <p>· 2023년 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터 발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 최근 우주항공과 관련된 국가적 관심도가 높아짐에 따라 우주인의 생리적 반응을 위한 기초 연구의 일환으로, 본 연구는 우주에서의 무중력 상태를 모사한 두부 자세와 기본 자세인 선 자세 및 바로 누운 자세에서의 인체 부위별 피부온도 변화를 분석하고, 손 피부면을 냉각하는 동안 자세에 따른 방열량을 분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 자세에 따라 인체 구간부 및 말단 부위의 피부온도 변화는 확인되었으나, 손 냉각을 통한 방열량에 유의한 차이는 나타나지 않음. 즉, 우주 유영 시 액체순환복 시스템 중 인체 말단 부위 냉각 수준 설정 시 작업 자세는 크게 고려하지 않아도 됨. 이는 특수 환경 속 작업자를 위한 과학적 의복 개발을 위한 연구팀 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 우주 환경 속 우주인의 생리적 반응 예측 및 대응방안 마련을 위한 기초자료로 활용 가능.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
81	석사		<p>▶ 패딩 재킷 안감 켈팅 디자인 변형에 따른 동작성 평가 분석</p> <p>· 2023년 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 최근 국내 아웃도어 패딩 재킷 수요 증가에 따라 불편을 호소하는 소비자가 증가함. 패딩 재킷 내에 여러 겹의 의복을 착용하게 되므로 이러한 레이어링으로 인해 일상 생활 중 다양한 동작 시 불편함이 초래될 수 있음. 이에 본 연구에서는 겨울철 아웃도어 패딩 재킷의 동작편의성 향상을 위하여 안감 켈팅 패턴을 변경한 개선안과 기존 시판 패딩(가로 일자형 켈팅)의 차이점을 분석하여, 켈팅 디자인으로 동작성이 얼마나 개선되는지를 알아봄. 이를 위해 실제 인체 착용평가를 개발된 프로토콜을 통해 진행하였다는 점에서 혁신성을 보임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 안감 켈팅 개선을 통해 인체 생리적 부담(동작 수행 소요시간 및 심박수) 없이도 패딩 재킷의 동작성이 개선됨을 알 수 있음. 향후 여성의 동작성 평가 분석을 통해 패딩 재킷 동작성 분석에 있어 성차 역시 고려되어야 함을 파악하고 이는 과학적 의생활 개선을 위한 본 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 실효성 있는 패딩 재킷 패턴 제안을 위해 활용 가능함.</p>
82	석사		<p>▶ 고온다습 환경에서 공기순환식 냉각조끼의 서열부담 경감 효과 -55~65세 고령 남성을 대상으로-</p> <p>· 2023년 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 고령자의 경우 노화로 인해 피부의 땀샘 기능이 둔화되고, 체온조절의 신경성 피드백 민감도 저하로 서열 스트레스 하 체온의 항상성 유지에 취약함. 본 연구에서는 최근 개발된 공기순환방식의 냉각조끼 착용에 의한 고령자의 서열부담 경감 효과를 파악하였다는 점에서 혁신성을 지님.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구에서 냉각조끼 착용이 손등이나 아래팔, 발등이나 종아리의 피부온에 영향을 미치지 않음. 의복내 최내층과 최외층 온습도 모두 냉각 조건에서 유의하게 낮은 값을 보인 반면, 심박수와 총 발한량, 혈압의 경우 냉각에 의한 유의한 영향이 관찰되지 않음. 한서감과 온열쾌적감, 습윤감 모두 대부분 휴식기와 회복기에 냉각조건에서 대조군에 비해 더 시원하고, 열적으로 덜 불쾌하면서, 덜 습하다고 응답함. 고온다습한 환경에서 운동 시 공기순환형 냉각조끼 착용이 사용자의 생리심리적 서열 부담 경감에 효과적임을 확인하며, 이는 사회문제 해결을 위한 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 냉각조끼 착용에 의한 고령자의 심리적, 생리적 및 서열 부담 경감 효과를 확인할 수 있음.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
83	박사		<p>▶ 패션 인플루언서 인스타그램에 나타나는 준사회적 상호작용 -인플루언서의 특성과 콘텐츠 특성을 중심으로-</p> <p>· 2023 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 패션 인플루언서와 이용자 간의 준사회적 상호작용에 대해 분석하였으며, 패션 산업 내 소셜 미디어의 영향을 심층적으로 탐구함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션 인플루언서의 준사회적 상호작용을 분석함으로써 크리에이터 이코노미와 같은 새로운 디지털 경제 구조를 이해하고 활용할 수 있는 연구사례로서 산업적 의의가 있음.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 패션 인플루언서가 소셜 미디어를 통해 대중에게 미치는 영향을 분석하고, 이들이 패션 소비와 실생활에 미치는 파급력을 확인하였다는 학술적 의의가 있음. 특히, 패션 인플루언서의 콘텐츠가 소비자와의 감정적 연결을 형성하는 방법과 이를 통한 상업적 효과를 분석한 점은 향후 패션 마케팅 및 소비자 연구 분야에 유용한 정보를 제공함.</p>
84	석사		<p>▶ 메트로폰티의 몸의 현상학을 통해 살펴본 바디컨셔스 패션</p> <p>· 2023 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 몸을 통해 지각하고 체험하는 것이 세계의 본질을 찾는 것이라 주장한 메트로폰티의 몸의 현상학을 바탕으로 인간의 몸에 대한 미적 탐색을 목적으로 출발한 바디컨셔스 패션을 분석한 점이 창의적임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 패션을 단순한 의복이 아닌 인간의 신체적, 철학적 탐구의 한 부분으로 접근함. 또한, 메트로폰티의 현상학적 몸 개념을 패션 분석 도구로 사용하여 인문학적 요소를 반영한 연구가 확대될 수 있도록 돕는 중요한 기초 자료를 제공함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 메트로폰티의 현상학적 몸 개념을 적용하여, 패션 연구에서 철학적 접근을 가능하게 하였다는 점에서 학문적 기여를 하였음. 바디컨셔스 패션의 세 가지 주요 특성을 메트로폰티의 철학적 개념을 통해 분석함으로써, 패션과 인간 신체의 상호작용을 더 깊이 이해할 수 있도록 하였다는 학술적 의의가 있음.</p>
85	박사		<p>▶ 겨울철 암벽 클라이머용 하드셀 재킷과 팬츠의 디자인 및 패턴 개선을 위한 착용 실태조사: 동작성 및 보온성 개선을 목적으로</p> <p>· 한국의류산업학회 2024년 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 실제 겨울철 자연 암벽 및 빙벽 클라이머들의 열 쾌적 및 안전, 그리고 등반 퍼포먼스 향상을 목적으로 실제 등반 동작에 적합한 하드셀 재킷과 하드셀 팬츠의 패턴을 설계하기 위해 암벽 및 빙벽 등반에 충분한 경험이 있는 국내 클라이머들을 대상으로 등반용 의류 착용 실태 및 개선사항에 대한 설문조사를 실시함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 자연 암벽 및 빙벽 등반 시 착용하는 하드셀 재킷과 하드셀 팬츠를 중심으로 등반용 의복의 착용 실태를 파악하고, 불편사항 및 개선사항을 수집하여 실제 등반에서의 동작 편의성이 개선된 디자인 요소들을 추출함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 등반 동작에 적합한 하드셀 재킷과 하드셀 팬츠 개발을 위한 기초자료로 활용 가능함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
86	석사		<p>▶ 몽골 청년 남녀의 손가락 국소내한성 평가: 손의 형태에 따른 국소한랭혈 관확장 반응</p> <p>· 2024년 한국의류산업학회 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 현대 몽골 청년군의 내한성 여부, 특히 국소 내한성에 관심을 가지고 인체 말단 부위 크기에 따른 국소내한성을 평가하였으며, 이를 한국인 청년군의 국소내한성과 비교분석함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 현대화된 난방에 노출되어 살아왔음에도 냉대에 거주하는 몽골 청년들의 국소내한성은 온대에 거주하는 청년군에 비해 우수하며, 손의 크기가 클수록 동상에 덜 취약함을 확인함. 추위 적응에 의한 체온조절 메커니즘을 파악한 다국적 연구로 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 냉대기후에 장기간 노출된 집단의 추위 적응 구성 요소를 보여주는 기초연구로서의 가치뿐만 아니라, 차세대 맞춤형 개인 방한복 개발이나 작업자 안전을 위한 실용적 연구로서 의의가 있음.</p>
87	박사 석사		<p>▶ 건강검진복 사이즈 시스템 최적화를 위한 현행 사이즈 분석 연구</p> <p>· 2023 한국의류산업학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구에서는 건강검진 수검자들을 대상으로 한 설문조사를 실시함으로써 KMI 한국의학연구소 검진복의 현행 사이즈 시스템을 검토하고 수검자의 사이즈 선호도를 분석하여 손실함수를 통한 검진복 사이즈 시스템 최적화의 기반을 마련함</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 수검자 선호도를 반영한 사이즈 시스템 개발은 수검자의 사이즈 만족도와 의료진의 검진 및 관리 효율성을 모두 증진시킬 수 있을 것으로 기대됨</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 본 연구에서 도출된 손실계수비는 의복의 특수성을 고려한 사이즈 최적화 시스템 개발 시 활용될 수 있을 것으로 기대됨</p>
88	박사 석사 석사		<p>▶ Investigating Challenges and Design Requirements of Medical Examination Clothing: A Comprehensive Survey</p> <p>· 2024 한국의류산업학회 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 연구는 수검자와 의료진을 대상으로 한 설문조사와 포커스 그룹 인터뷰를 통해 건강검진복의 문제점과 디자인 요구사항을 조사하여 건강검진복 디자인의 기초를 확립함</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 수검자와 의료진의 목소리를 통해 수집된 실질적인 데이터를 바탕으로 사용자 중심의 의류 설계와 개선을 하고자 한 점에 의의가 있음</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 본 연구에서는 의료진과 수검자 두 사용자군의 서로 상충하는 요구사항을 반영하여 인간공학적 건강검진복을 설계하고자 하였다는 것에 의의가 있음</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
89	석사		<p>▶ 국내 패션 저널리즘에 나타나는 동물보호 이슈 분석</p> <p>• 2024 한국의류산업학회 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 연구는 대중들의 패션에 대한 인식과 태도 형성에 중요한 역할을 하는 패션 저널리즘의 중요성을 강조하며, 패션산업 내 동물보호에 관한 국내 패션 뉴스 기사의 보도 관행 분석을 통해 국내 패션 저널리즘이 동물보호 시위를 어떻게 다루고 있는지를 고찰함.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 패션산업의 윤리적 문제에 대한 대중적 관심을 높이고, 동물보호 관련 이슈에 대한 패션 저널리즘의 역할을 제고하였다는 산업적 의의가 있음. 또한, 비건 패션이나 동물복지와 같은 지속가능성과 윤리적 가치를 강조하는 패션 산업의 방향성을 알리는데 기여함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 국내에서 상대적으로 소외되었던 동물보호 관련 이슈를 패션 저널리즘의 관점에서 다룬 것은 기존 연구에 새로운 연구 흐름을 제공하는 중요한 시도로 평가될 수 있으며, 윤리적 패션에 대한 중요한 논의를 제공하였다는 학술적 의의가 있음.</p>
90	박사		<p>▶ 패션 브랜드의 지속가능성 메시지 수용 비교 -환경 의식 수준이 높은 소비자를 중심으로-</p> <p>• 2024 한국의류산업학회 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 연구는 패션 소비자의 환경가치를 파악하고, 환경 의식 수준이 높은 패션 소비자가 상징자본 수준이 다른 럭셔리 패션 브랜드와 패스트 패션 브랜드의 공식 인스타그램에 게시된 지속가능성 메시지를 수용하는 방식을 고찰함.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 소비자들이 단순한 감성적 호소나 영상기술보다, 브랜드의 실제적인 지속가능성 실천에 더 높은 가치를 두고 있다는 결과는, 패션 브랜드들이 기존의 감성 중심 마케팅에서 벗어나 실질적이고 투명한 정보를 제공하는 방향으로 나아가야 한다는 정보를 제공함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 패션 브랜드들이 소비자에게 효과적으로 지속가능성을 전달할 수 있는 방법에 대해 구체적인 실천 방향을 제시함. 패션 브랜드의 사회적 책임과 지속가능성 실천이 소비자 행동에 미치는 영향을 분석하여 패션 산업의 지속가능한 발전을 위한 학문적 토대를 마련하였다는 학술적 의의가 있음.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
91	박사 석사 석사		<p>▶ 국내 패션기업의 DPP 도입 준비를 위한 탐색적 연구 - 글로벌 정책 동향과 사례 조사</p> <p>• 2024 한국패션비즈니스학회 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 창의성과 혁신성: 국내 패션기업의 DPP(디지털 제품 여권) 도입 준비를 위한 초기 단계의 탐색적 연구로, 글로벌 정책 동향과 시행 사례 분석을 통해 국내 패션 산업의 글로벌 정책 대응에 대한 통찰을 제공.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션기업의 지속가능한 발전을 위한 글로벌 환경 규제 대응 전략을 제시함으로써 산학연 협력을 통해 기술적, 정책적 과제에 대한 대응을 모색한 연구로, 국제적인 연구 역량 강화에 기여함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 향후 글로벌 패션 시장에서 국내 기업들이 경쟁력을 유지하고 환경적 지속가능성을 높이는 데 중요한 학문적, 실무적 가이드라인을 제공함.</p>
92	석사		<p>▶ DPP 도입이 패션산업에 미치는 영향에 대한 고찰 - 가치 및 위험 요인을 중심으로.</p> <p>• 2024 한국패션비즈니스학회 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 연구는 ESG분야에 새롭게 도입되는 EU의 디지털 제품 여권(Digital product passport)개념을 분석한 초기 연구로서 국내 패션 산업에 미칠 영향력을 리테일 단계별로 살펴 가치와 위험을 분석해냄.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 국내에 도입 전인 정책이 패션 사업에 미칠 영향을 분석함으로써 앞으로의 변화에 기업 및 정부가 대응할 수 있는 이론적 배경 및 정보를 제공한다는데 학문적 산업적 의의가 있음.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 지속가능한 패션 산업 구축을 위한 연구개발의 중요성이 더욱 증대되는 가운데 해당 분야의 새로운 정책의 장단점을 분석해낸 최초연구이자 관련 연구 후속 연구의 방향성을 제시했다는 점에 의의가 있음</p>
93	석사		<p>▶ 국내 가상 인플루언서 연구의 주요 변수 분석 -마케팅 및 리테일 맥락의 문헌을 중심으로-</p> <p>• 2024년 한국패션비즈니스 춘계학술대회 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 마케팅 및 리테일 분야의 KCI급 이상의 가상 인플루언서 논문들을 리뷰하여 가상 인플루언서 연구에 사용된 요인들을 분석함. 이를 통해 창의적인 디지털 마케팅 개발과 소비자 전략 수립에 기여함.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 가상 인플루언서를 소비자, 콘텐츠 등 다각도로 분석함으로써 실무적 활용 가능성을 높임. 다양한 분야에서의 사례들을 참조하여 가상 인플루언서에 대한 융합적 연구를 진행함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 마케팅과 리테일 맥락에서 가상 인플루언서의 특성과 소비자 반응을 체계적으로 분석하여, 디지털 마케팅 전략 연구에 중요한 기초 자료를 제공함. 또한, 향후 가상 인플루언서 관련 연구 설계에 기여할 것임.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
94	박사 석사		<p>▶ 패션 라이프로그 행동에 따른 소비자 유형 분석</p> <p>• 2024 한국소비자학회 춘계학술대회 구두발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 실제 소비자들이 사용하는 어플에 기록된 패션 라이프로그이라는 새로운 데이터를 활용하여 소비자 행동을 분석하는 독창적인 접근을 보여줌.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 일상에서 기록된 소비자 데이터 분석을 통해 패션 소비자의 행동을 이해하고, 이를 통해 산업 문제를 해결하고자 하는 목표와 부합함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 패션 소비자 행동 분석에 라이프로그 데이터를 도입함으로써 소비자 유형화와 맞춤형 마케팅 전략 개발에 기여함. 패션 마케팅 및 소비자 분석 분야에서 데이터 기반 연구의 중요성을 강조하며, 실무적으로 활용 가능한 인사이트를 제공함.</p>
95	박사		<p>▶ 하이엔드 패션 브랜드의 메이킹 필름의 역할</p> <p>• 2023 한국패션디자인학회 추계학술대회 구두발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 논문은 하이엔드 패션 브랜드의 메이킹 필름을 분석하여 단순한 제품 소개에서 벗어나, 브랜드의 스토리텔링과 예술적 가치를 전달하는 역할을 탐구한 점에서 창의적임.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 메이킹 필름을 통해 의상 제작 과정과 브랜드의 노하우, 장인 정신을 시청자에게 전달하는 방식을 심층적으로 분석하여 중요한 학문적 기초를 마련하며, 디지털 시대의 브랜드 커뮤니케이션 확장에 대한 새로운 관점을 제시함.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 디자인 발상에서부터 최종 완성본까지의 과정을 체계적으로 분류하고 분석하여 메이킹 필름의 역할에 대한 이해를 넓히고, 중요성을 고찰하였다는 데 학술적 의의가 있음.</p>
96	석사		<p>▶ 패션 사진에 나타난 여성의 섹슈얼리티 표현 -뤼스 이리가라이의 두 입술(Two Lips) 이론을 중심으로-</p> <p>• 2023 한국패션디자인학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>• 창의성과 혁신성: 본 연구는 료스 이리가라이의 두 입술(Two Lips) 이론을 기반으로 기존의 남성 중심적 시선에서 벗어나, 패션 사진 속 여성의 섹슈얼리티의 표현 특성을 주체적이고 능동적인 관점에서 분석함.</p> <p>• 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 특히, 이리가라이의 철학적 개념을 실증적으로 적용하고, 여성 작가들의 패션 사진을 분석함으로써 페미니즘 이론을 패션 이미지에 연결함. 본 연구는 패션과 페미니즘 이론을 결합한 독창적인 연구 사례로서 학문적 의의를 지님.</p> <p>• 해당 전공분야에의 기여: 패션 사진을 통해 나타난 섹슈얼리티 표현 경향을 분석하여 여성 주체성 표현의 범주를 확대하였다는 학술적 의의를 지님. 또한, 패션과 페미니즘의 접점을 연구하는 데 중요한 자료를 제공함.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
97	석사		<p>▶ 남성 팝 아티스트의 SNS에 나타난 젠더 뉴트럴 패션 표현</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 한국패션디자인학회 춘계학술대회 구두발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구는 패션에서의 젠더 뉴트럴 표현이 어떠한 방법으로 나타나고 있는지 확인하고자 세계적인 영향력을 가진 해외 팝 아티스트의 SNS를 통해 표현된 젠더 뉴트럴 패션의 표현 경향을 분석함. 특히, 젠더 뉴트럴 패션이 단순한 유행을 넘어서 자아 정체성 및 사회적 메시지를 담은 수단으로 활용되고 있음을 강조하였음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 성 정체성의 표현으로서의 젠더 뉴트럴 패션, 젠더 다양성을 지지하는 메시지 전달 수단으로서 젠더 뉴트럴 패션 그리고 성적 지향점과는 무관하게 단순히 패션 스타일로서 젠더 뉴트럴 패션을 표현하는 등 젠더 뉴트럴 패션 착용의 다양한 이유와 목적을 밝혀 패션이 단순한 의복의 기능을 넘어 사회적, 문화적 의미를 전달하는 매개체로서의 역할을 탐구하는 데 있어 새로운 연구 방향을 제시함. • 해당 전공분야에의 기여: 팝 아티스트들의 패션이나 스타일은 많은 대중에게 큰 영향력을 미치는데, 이들의 젠더 패션 표현을 고찰하여 자아 정체성 표현 수단으로의 패션에 대한 이해를 확장하였다는 학술적 의의가 있음.
98	박사		<p>▶ 미술사조에 나타난 몸의 동적 자세와 복식 표현 -낭만주의, 사실주의, 인상주의를 중심으로-</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 한국패션디자인학회 춘계학술대회 포스터발표 • 창의성과 혁신성: 본 연구는 시대별 미술사조에 따른 몸의 동적 자세와 복식의 표현을 각 시대의 대표 작가의 작품을 선별하여 고찰함. 시대별 미술사조에 나타난 복식의 작품 분석이나 몸과 복식에 관한 연구가 대부분인 기존 연구와 달리, 복식을 입은 몸의 동적 자세를 포착한 회화에서의 예술적 표현과 패션의 관계를 새롭게 조명하였다는 차별점이 있음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 낭만주의, 사실주의, 인상주의와 같은 서로 다른 미술사조에서 복식이 몸의 움직임 어떻게 담아내는지 분석함으로써 미술과 패션의 상호작용을 탐구하여, 예술적 관점에서의 패션 연구를 확대해 나갈 수 있는 기초 자료가 될 수 있음. • 해당 전공분야에의 기여: 시대별 회화에 표현된 복식은 인물의 동적 자세로 느껴지는 생동감을 배가시키는 역할을 하거나, 인물의 움직임이 주체가 되는 작품에서 작가의 의도를 극대화할 수 있는 매개로 활용되고 있음을 밝히며, 복식의 미적 표현이 인체의 움직임과 어떻게 상호작용하는지에 대한 깊은 탐구를 하였다는 학술적 의의가 있음.

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
99	석사		<p>▶ 영하 5°C 환경에서 기류 증가에 따른 인체 한랭 부담: 20대 성인 남성을 대상으로</p> <p>· 2023년 한국생활환경학회 추계학술대회 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 온대성 기후대에 속하는 우리나라의 겨울 기후는 극한 추위로 인식되지 않아 기후변화와 관련된 건강 피해 연구는 주로 고온과 폭염을 중심으로 진행되어왔고 추위 및 한파에 관련된 연구는 적은 편임. 본 연구는 우리나라의 겨울철 경험할 수 있는 기류 수준 노출 시 한랭부담을 평가하였다는 점에서 창의성과 혁신성을 보임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 국내 시판 중인 일상 겨울철 외출복 착용 시 상체 구간부 피부온도는 충분히 쾌적한 수준에서 유지 가능함. 그러나, 손과 발의 피부온, 특히 손가락의 피부온 저하를 막기 위해 강한 기류 환경에서는 방풍 기능이 추가된 보온 장갑 착용이 권장됨. 본 연구 결과는 의복을 통한 체온 보호의 중요성을 확인하는 연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 기류가 존재하는 한랭 환경 속 인체의 생리부담을 평가하는 기초자료로 활용 가능함.</p>
100	석사		<p>▶ 암벽등반용 하드셀 자켓 및 바지의 동작 편의성 평가: 청년군과 고령군 비교</p> <p>· 2023년 한국생활환경학회 추계학술대회 구두발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 클라이밍 의류와 관련된 연구는 야외에서 이루어지는 암벽등반보다 주로 실내에서 이루어진 스포츠 클라이밍을 대상으로 하고 있으며, 암벽 등반을 대표하는 동작들을 수행하는 경우 하드셀 재킷이나 바지의 동작 적합성(편의성)을 보고한 연구는 거의 없음. 본 연구는 암벽 등반 전문가들의 안전 및 클라이밍 퍼포먼스 향상을 목적으로, 암벽 클라이밍 동작에 적합한 상하의 패턴을 설계한 후 자세 및 동작 분석을 통해 효과를 확인하였다는 점에서 창의성과 혁신성을 보임.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 18종의 자세 및 네 가지 암벽 루트에서의 클라이밍을 통해 겨드랑 여유분, 허리 여유분, 재킷과 바지의 주머니 위치, 바지의 벨트, 후드 사이즈, 재킷의 앞뒤 길이 디자인 개선을 통해 클라이밍 중 양팔과 허리를 크게 움직이는 자세에서 구속감이 개선됨을 확인함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 클라이밍 의복의 개선을 위한 기초자료로 활용 가능.</p>

연 번	학위 과정	발표자성 명	학술대회 발표실적 상세내용
101	석사		<p>▶ 겨울철 아웃도어 패딩 재킷 착용 실태 및 개선사항에서의 성차</p> <p>· 2023년 한국생활환경학회 추계학술대회 포스터발표</p> <p>· 창의성과 혁신성: 여러 겹의 의복을 겹쳐 입는 겨울철 외출복의 특성상 패딩 재킷 소재의 적은 신축성과 두꺼운 충전재로 인해 일상생활 중 불편함이나 답답함을 호소하는 경우가 빈번함. 시판되는 패딩 재킷들의 보온력은 우리나라의 겨울철 기후에서 충분한 수준으로 여겨지기 때문에, 보온력 수준은 유지하면서 동작 편의성을 향상시킬 수 있는 패딩 재킷의 설계가 필요함. 본 연구에서는 건강한 성인 남녀를 대상으로 일상생활 중 패딩 재킷 착용 시 불편한 점과 개선사항들에 대한 설문조사를 실시함.</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패딩 재킷에 대한 불만 사항 응답을 분석한 결과, 남녀 모두 보온력이나 방수성과 같은 기능성에 대한 불만보다는 세탁의 어려움, 목의 칼라 부분 및 소매 부위의 오염, 신축성이 적은 소재, 색상 선택 폭 제한, 디자인 제한 등에 대한 불만도가 더 높았으며, 이중 세탁의 어려움에 대한 불만도가 높음. 일상생활 중 패딩 재킷을 입고 다양한 자세 및 동작을 취하는 동안 불편이 가장 많이 호소된 인체 부위는 어깨, 목, 겨드랑이 순으로 나타남. 이는 의생활을 편의성 개선과 연관된 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 착용자의 편의성을 고려한 패딩 자켓 개발을 위한 기초자료로 활용 가능함.</p>

③ 참여대학원생 특허, 기술이전, 창업 실적의 우수성

연 번	학위 과정	발표자 성명	특허창작물 상세내용
1	석사 박사		<p>▶ 부유형 광촉매 및 이를 활용한 수중 오염 물질의 제거 방법</p> <p>· 창의성과 혁신성: 본 특허는 광촉매 결합 섬유를 기존과는 다른 형태인 물에 떠 있는 부유형으로 제작하여, 광촉매 기술에 기반한 수중 오염물 제거 효율을 극대화하는 창의적인 방법을 제공하고, 실제 태양광 환경으로의 적용 가능성을 확인했다는 점에서 혁신적임</p> <p>· 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 효율적이고 반복적인 사용이 가능한 기능성 섬유 개발전략을 제시함과 동시에, 상용화/산업화 가능성을 염두에 두고 기술을 개발하였다는 점에서 섬유 분야의 지속적 기술발전에 기여할 것으로 기대됨</p> <p>· 해당 전공분야에의 기여: 흡착 및 광촉매 기능을 가진 섬유의 실용성 검증을 통해 섬유 재료의 수질 정화 응용 가능성을 제시함</p>

연번	학위과정	발표자성명	특허창작물 상세내용
2	박사		<p>▶ 전기활성 겔 기반 형상 변형 모듈 및 어셈블리</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성과 혁신성: 전기활성 겔을 기반으로 형태를 자유롭게 변형할 수 있는 모듈 및 어셈블리를 제안함. 이를 통해 착용자의 신체에 맞춰 실시간으로 의류의 형상을 조정하거나, 새로운 촉각 경험을 제공하는 의류를 개발할 수 있게 함. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 스마트 텍스타일을 활용한 패션 디자인을 통해 미래 의류 제품의 혁신적 디자인을 위한 학문적 기반을 마련함. • 해당 전공분야에의 기여: 전기활성 겔 기술을 의류에 접목하여 착용자가 상황에 따라 즉각적인 촉각 피드백을 받을 수 있는 혁신적 의류 기획과 설계를 지원하며, 미래의 스마트 의류 시장에 기술적 기여를 할 수 있을 것으로 기대됨.

4. 신진연구인력 현황 및 실적

○ 신진연구인력 현황

연번	신진연구인력	직급	임용기간	전공	2024.9. 현재
1		박사후연구원	2023.1.1.~2023.12.31	패션리테일	
2		박사후연구원	2024.3.1.~2025.2.28	패션미학	

○ 신진연구인력 연구실적 및 교육실적

연번	발표자성명	논문/학술발표	연구업적물 및 학술대회 발표실적 상세내용
1		논문	<p>▶ The Occurrence and the Background of 'Pink Tax', the Interaction between Consumers and Industries</p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의성/혁신성: 본 연구는 한국사회에서 나타난 핑크택스 현상을 정리하고 실제 사례를 근거이론 연구방법론을 토대로 분석하여 제시함으로써 아직 의류학 분야에서 다루어지지 않은 주제를 살폈다는 점에서 혁신성이 있음. • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구의 방법에서 데이터를 토대로 한 텍스트 분석을 포함하므로 학문적 역량을 강화하며 이는 의류학 분야의 전문지식을 함양한 인재를 배출하고자 하는 연구팀의 목표에 부합함. • 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 소비자가 가진 사회적 관념, 산업 실무자가 소비자의 의식, 관념을 파악하여 산업 제품화에 적용하는 과정을 순환적으로 살펴봄으로써 현상에 대한 맥락적, 중재적 조건을 파악함. 본 연구결과를 토대로 담론을 확장할 수 있을 것으로 보임. • 저널: International Journal of Costume and Fashion KCI IF 0.39, 제 1저자

연번	발표자 성명	논문/ 학술발표	연구업적물 및 학술대회 발표실적 상세내용
2		논문	<p>▶ 가상현실(VR) 패션스토어 체험만족과 사용의도 예측: 몰입형 대 비몰입형 비교</p> <ul style="list-style-type: none"> · 창의성/혁신성: 본 연구는 가상현실 체험의 두 종류인 몰입형(헤드마운트 디스플레이; HMD)과 비몰입형(컴퓨터; PC)의 유형에 따른 체험만족과 사용의도를 예측하기 위한 유의한 변인을 탐색하는데 중요성을 갖음. 연구결과를 바탕으로 두 유형의 예측변인에 따른 특징 비교를 통해 실무적 적용 가능성을 제시함. · 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 가상현실 체험이라는 ICT기술을 연구대상으로 소비자 인지와 만족을 살펴보았다는 점에서 산업적 의의를 가짐. · 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 기술 발전에 따른 헤드마운트디스플레이의 착용불편감 해소, 무게감 완화 등 기술 진보를 반영한 단계(상용화 단계)인 2023년 시점의 HMD-PC화면 비교로 유의미하며, 패션스토어에서 두 기기 간 차이를 살펴보고 논의하였다는 데에 학술적 의의가 있음. · 저널: 생활과학연구총서 KCI IF 0.39, 제 1저자
3		학술 발표	<p>▶ Predicting satisfaction and use intention with virtual reality fashion store experience: Comparison of the Types of Head Mount Display and PC Device</p> <ul style="list-style-type: none"> · 2023 International Conference on Costume (국제학술대회), 구두논문발표 · 창의성과 혁신성: 가상현실 패션 점포 경험을 헤드마운트디스플레이(HMD)와 컴퓨터(PC) 사용환경으로 나누어 사용자 만족과 사용의도의 선행요인을 살펴보았다는 점에서 기존 연구와 차별화됨. · 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 가상현실 패션리테일 환경에 대한 선행연구를 정리하고 이를 토대로 양적 실험연구를 수행하여 주요 요인을 재확인하는 과정에서 해당 분야에 학문적 가치를 창출함. · 해당 전공분야에의 기여: 본 연구는 과거 수행된 의류학 분야의 가상현실 체험 연구를 메타분석하여 정리, 재확인하였으므로 가상현실 체험 관련 연구에 대한 기초 자료로서 큰 의의를 가짐.
4		학술 발표	<p>▶ 가상현실 패션스토어에서의 쇼핑상황기반 소비자 사고유형(SSTS)이 체험만족과 재방문의도에 미치는 영향: 쇼핑가치의 매개효과</p> <ul style="list-style-type: none"> · 2023 한국의류학회 추계학술대회, 포스터논문발표 · 창의성과 혁신성: 가상현실 패션스토어에서 경험을 소비자 사고유형에 따라 구분하였다는 점에서 의의가 있음. 패션스토어 경험에 대한 경험 속성 요인이 아닌 경험자의 속성에 따른 구분을 시도하였다는 점에서 혁신성을 가짐. · 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 가상현실 경험이 리테일에서 중요한 화두가 된 최근 트렌드에 맞추어 가상현실 패션스토어에 대한 만족과 재방문의도를 살펴봄에 따라 연구 내용이 사회적, 실용적 의의를 가지며, 산업계의 수요가 기대되는 인재를 양성함. · 해당 전공분야에의 기여: 연구결과를 통해 VR 쇼핑 시 상황적 사고과정은 실용적, 쾌락적, 일탈적쇼핑 가치를 차별적으로 인지하는데 중요한 역할을 하고 있음을 밝혀 정보진단성 관련 실용적 기능을 추가하고, 체험의 즐거움을 극대화할 수 있는 전략을 모색하여야 한다는 실무적 의의를 도출함.

연번	발표자 성명	논문/ 학술발표	연구업적물 및 학술대회 발표실적 상세내용
5		학술 발표	<p>▶ 패션 브랜드의 VMD(visual merchandising) 연출을 통한 지속가능성 실천</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024 한국패션디자인학회 춘계학술대회 • 창의성과 혁신성: 패션 분야의 VMD에 있어 지속가능성의 실천을 시도한 사례 고찰 연구로 패션 VMD 영역에서 지속가능성에 관한 소재 활용 현황과 활동을 종합적으로 이해하는 데 기여함 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 패션 산업이 추구하는 지속가능성의 현실적인 실천 방안을 VMD 분야에서 탐색함으로써 학문적인 기초 자료를 제공할 수 있으며 의류 폐기물이라는 산업 문제 해결에 기여할 수 있음 • 해당 전공분야에의 기여: 사례 고찰을 통해 지속가능성에 관한 전문 기업들과의 적극적인 협업을 고취시킬 수 있으며 무분별하게 낭비되는 산업 재료와 일회용품, 에너지 절감에 대한 소비자의 인식 전환에 기여함
6		학술 발표	<p>▶ How global luxury fashion brands support Korea cultural sustainability?</p> <ul style="list-style-type: none"> • SFTI-Fukuoka International Conference, Fukuoka • 창의성과 혁신성: 역동적인 럭셔리 시장과 한국의 헤리티지가 결합하여 문화의 보존과 유지가 이루어지는 방식을 문화적 지속가능성이라는 생소한 개념에 비추어 새로운 관점에서 해석했다는 창의성이 있음 • 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 현지의 문화에 집중하여 전개되는 글로벌 럭셔리 패션 브랜드의 마케팅 전략을 다각도에서 살펴봄으로써 국제간 문화 교류와 융화 측면에 대해 심도있는 논의와 가치를 공유함 • 해당 전공분야에의 기여: 추상적인 문화적 지속가능성 이론을 구체적인 패션 분야에 접목함으로써 해당 이론의 연구 분야를 확장 시켰으며 최근 럭셔리 패션 브랜드의 현지화 전략을 학문적으로 조명하였다는 의의가 있음

○ 당초 계획 대비 실적 분석을 통해 향후 추진계획

연번	신진연구인력	실적		계획	
		논문게재	학술발표	논문게재	학술발표
1		2편	2편	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 연구교수일 경우, SCIE 저널논문 제1저자 2편 이상 게재 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 국내외 학술대회 구두발표 1건 이상
2		0편 (4편 심사 중)	2편 (1편 예정)	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 신진연구원일 경우, SCIE/KCI 저널 논문 제1저자 2편 이상 게재 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 국제학술대회 발표 1건 이상

5. 참여교수의 교육역량 대표실적

연 번	참여교수명	연구자등록번호	세부전공분야	대학원 교육관련 대표실적물	DOI번호/ISBN/인터 넷 주소 등
참여교수의 교육관련 대표실적의 우수성					
1	하지수	10108490	패션디자인	전시	https://www.spatial.io/s/SPECIAL-TOPICS-IN-FASHION-DESIGN-65791c3a83add240b48086a1?share=8346246871436346148
<ul style="list-style-type: none"> • 제목: Special Topics in Fashion Design: 1st Group Exhibition • 기획자: 하지수 • 전시의 우수성과 교육 효과: 대학원 수업인 ‘패션디자인특강’ 에서 한 학기 동안 수강생들이 진행한 개인 프로젝트 및 디자인 작업을 바탕으로 온라인 그룹 전시를 개최하였으며, 생성형 AI, 이미지 편집 프로그램, 디지털 프린팅, 혁신적 소재 등을 활용한 기술 기반 패션디자인 작업과 수공예, 리폼, 업사이클 등 전통적 발상의 패션디자인 작업 간의 대비와 조화를 통해 패션디자인의 새로운 방향성을 제시하고자 하였음. 					

6. 교육의 국제화 전략

① 교육 프로그램의 국제화 현황 및 계획

- **홍콩 폴리텍 대학교 의류학부 복수 박사학위 협정:** 폴리텍 대학에 복수 박사학위 과정에 2025년 1학기 입학은 목표로 1명이 지원함으로써 outbound 교류를 성사시킬 계획임
- **ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) 공동 주관:** 2024년 5월 10일 ~ 11일. “Circular Economy: Fashion Forward to Resilient Future.” 를 주제로 제주도에서 개최된 ICCT 국제학술대회를 공동 주관함(주관: 제주대학교, 공동 주관: 고려대학교, 한양대학교, 서울대학교). 총 206명 참여함
- **Active Clothing System Design 세미나:** 2024년 1월 22일 미국 University of Georgia의 조제연 교수가 웨어러블 기기의 센서 설계 및 개발과 신체 맞춤형 의류 제작을 가능하게 하는 3D 바디 스캐닝 기술의 개발과 응용에 대해 “Active Clothing System Design” 이라는 주제로 온라인 특강을 진행함
- **패션리테일에서 VR/AR의 실제 적용 세미나:** University of Minnesota의 Juanjuan Wu 교수가 2024년 3월 26일 서울대학교 의류학과를 방문하여 Virtual/Augmented Reality Applications in Fashion Retailing이라는 주제로 특강을 진행함
- **홍콩 Hong Kong Polytechnic University, School of Fashion and Textiles 교수 세미나 :** 2024년 4월 24일 Magnum Lam 교수가 서울대학교 의류학과를 방문하여 “Fashion Entrepreneurship and Sustainability” 라는 주제로 대학원생들을 대상으로 특강을 진행함
- **ITAA(International Textile and Apparel Association) 회장 초청 세미나:** 2024년 5월 13일 미국 의류학회인 ITAA의 회장이자 University of Missouri의 Jung Ha-Brookshire 교수가 서울대학교 의류학과에 방문하여 지속가능한 미래를 위한 섬유산업 연구 아젠다의 바람직한

가능성에 대해 “ Envisioning Textile and Apparel Research Agendas for a Sustainable Future” 를 주제로 특강을 진행함

- 프랑스 National School of Decorative Arts Guénolée Milleret 교수 세미나 : 2024년 5월 29일 서울대학교 의류학과를 방문한 프랑스 National School of Decorative Arts의 Guénolée Milleret는 “Past heritage? A key role on innovation” 이라는 주제로 fashion and costume history에 대한 깊은 지식과 경험을 공유함. 특히 서양화와 패션 일러스트에 나타나는 의복의 실루엣, 색채, 소재, 디테일들이 현대 패션에 어떻게 영향을 미치고 있는지를 구체적 사례를 들어 조명함. 과거와 현재의 패션을 비교하는 시각적 자료들을 함께 제공하며 패션 흐름의 연속성을 강조함

항목	교육 프로그램의 국제화 현황	
복수학위 협정	신규	✓ 서울대학교 의류학과는 홍콩 폴리텍대학의 School of Fashion and Textiles와 복수 박사학위 협정을 2024년 4월에 체결하고 향후 5년 간, 매년 최대 4명의 박사과장생을 대상으로 양 기관의 박사 학생을 교류하여 학위 논문을 공동으로 지도하고 Dual Ph. D. 박사학위를 수여하기로 함. 2024년 9월부터 양교로부터 학생 모집을 시작함
외국 대학 및 연구소와의 인적교류	지속	✓ 패션마케팅 연구실 (추호정 교수)에서는 아시아-태평양 지역 연구를 위하여 권역 내 유력 연구자와 교육연구협력 네트워크를 구축하고 있으며 프로그램의 국제화를 위하여 홍콩 폴리텍대학의 장주연 교수, S. Park 교수, 베트남 Duy Tan University의 Nguyen Cong Monh 교수와의 워크숍 및 대학원생 단기 연수 프로그램을 진행하였음
	지속/신규	✓ 의복과 건강 연구실 (이주영 교수)은 일본 Kyushu University의 해외 대학원생을 위한 Summer School 교류를 맺고, 매년 학생을 참여시키고 있음. 싱가포르 국립대학교 (환경생리학 전공, Prof. Jason Lee), 미국 Cornell University (환경인간공학 전공, Prof. Huiju Park), 슬로베니아 Jozef Stefan Institute와 대학원생 인적 교류를 맺은 후 학생을 교환 예정이며, 2024년 8월 슬로베니아 Jozef Stefan Institute에 석사과정 이호준 학생을 파견하여 공동연구 진행 중
	신규	✓ 의복과 건강 연구실 (이주영 교수)은 일본 Physiological Anthropology 분야의 교수와의 협력 관계를 지속하며 해외 저명학자 세미나를 진행함 (2023년 9월 26일) 세미나 주제: Kansei Science and Physiological Anthropology in Japan: Encountering Clothing and Fashion - Kyushu University, Japan Professor Takafumi Maeda (주제: Effects of bathing-induced change in body temperature on sleep) - Hokkaido University, 이상일 교수 (주제: Exploring the effects of light on visual and non-visual human responses) - Chiba University, 이수민 교수 (주제: Effects of various light environments on human physiological and psychological functions)
	신규	✓ 웨어러블인간공학 연구실 (박주연 교수)에서는 미국 University of Minnesota, College of Design에서 “Joy of seeing my body in virtual space” 라는 주제로 초청 강연을 하였음 (2024년 4월)

항목	교육 프로그램의 국제화 현황	
	신규	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 패션리테일서비스 연구실 (이유리 교수)에서는 홍콩폴리텍대학의 School of Fashion and Textiles의 Chloe Ki 교수와 공동연구 네트워크를 구축하고 박사 후 과정 교류와 공동 수업 운영에 대하여 논의하였음. (관련 홈페이지: https://www.aifamelab.com/research_team). 2024년 3월 최우진 박사가 post doctorate 과정을 폴리텍대학에서 수행 중
	지속/ 신규	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 패션마케팅 연구실 (추호정 교수)에서는 캐나다 Ryesron University의 Retail Management 학과 교수이자 대학 내 리테일 연구센터의 Director인 Mark Lee 교수와의 협력 관계를 지속하며 대학원생과의 공동연구 등을 통한 협력관계를 지속하고 있음 ✓ 패션마케팅 연구실 세미나 해외 저명학자 시리즈를 진행함 <ul style="list-style-type: none"> - 미국 University of Arkansan 조은주 교수 (2024년 4월 25일. 주제: Changes and Prospects of U.S. fashion Retail Strategy Post-Pandemic)
해외학자 활용 (전임교수, 초빙교수, 객원교수 등 포함)	신규	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 웨어러블인간공학 연구실 (박주연 교수)에서는 미국 University of Minnesota, Juanjuan Wu 교수를 초청하여 “Virtual/Augmented Reality Applications in Fashion Retailing” 라는 주제로 특강을 진행하였음 (2024년 3월)
	신규	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 웨어러블인간공학 연구실 (박주연 교수)에서는 홍콩폴리텍대학의 Tracy Mok 교수를 초청하여 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles)에서 Graduate Students Mentoring 세션을 진행함 (2024년 5월)
	지속	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 의복과 건강 연구실 (이주영 교수)은 인도네시아 Institut Teknologi Bandung(ITB)의 Faculty of Art and Design의 Sabrina Ilma Sakina 교수 (sabrina.sakina@office.itb.ac.id)와 함께 의류과학 수업을 진행 (2024년 8월)
	신규	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 의복과 건강 연구실 (이주영 교수)에서는 미국 J.Craig Venter Institute의 문태석 교수를 초청하여 “Systems and synthetic biology: constructing smart and programmable microbes and microbiota to address global problems”를 주제로 강연을 진행함 (2024년 6월)
박사논문 심사위원	신규	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 서울대 4단계 BK21 사업단 계획에 따라 박사학위논문 영문 작성을 권장하고, 박사학위논문 심사위원 중 해외학자 1인 포함 권장하고 있음
외국학생 유치/교육	신규	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 아시아-태평양 지역 우수 대학생의 의류학과 대학원 유치를 위해 인도네시아 반둥공대(IBT)에서 하계 프로그램을 진행함 <ul style="list-style-type: none"> · 기간: 2024년 8월 19 ~ 22일 (총 2주 프로그램 중 서울대 의류학과 참여) · 대상: Institute of Technology Bandung, Faculty of Visual Art and Design, Textile 전공 학부생 80명 · 참여대학: 서울대 의류학과 (교수 이주영), 태국 King Mongkut's University of Technology (디자인 전공 교수 2인), 반둥공대 텍스타일 전공 (교수 Sabrina, Gita Winata 등) · 프로그램 내용: 서울대학교 의류학과 대학원 연구실 소개 및 인도네시아 수카부미 호전실업 의류공장 견학 등 ✓ “국제공동연구 인턴십” 수업을 개설하여 학생교류협정을 맺고 본 의류학과 대학원을 방문하여 인턴십을 수행하는 외국 학생에게 학점 부여할 계획임. InBound와 OutBound 모두 포함 (2025-2027년 중 개설 예정)

항목	교육 프로그램의 국제화 현황	
	신규	✓ 2024년 3월 패션마케팅 연구실은 외국인 학생으로 중국인 학생을 유치하였음

○ 교육 프로그램의 국제화 계획

항목	교육 프로그램의 국제화 계획	
해외학자 활용 (전임교수, 초빙교수, 객원교수 등 포함)	신규	✓ 유럽 학자 초청: 특수기능복과 서멀마네킹 분야 워크숍 유럽 내 CITEVE(포르투갈), HOHENSTEIN (독일), ESF/CENTEXBEL(벨기에), CIOPRIB(폴란드), SINTES(노르웨이), AITEX(스페인), Loighbourgh University (영국), IFV(네덜란드), FIOH(핀란드), EMPA(스위스), Dokuz Eylul University(터키), TITERA(슬로베니아)의 학자들과 정기적 교류를 이루고 있으며, 2025년 ECPC(European Conference on Protective Clothing)와 2025년 11월 Thermal Manikin and Modelling 학회를 공동 준비 중
외국학생 유치/교육	신규	✓ 우수 외국인 대학원생 유치를 위한 동계 프로그램을 본 교육연구팀 참여 대학원생들이 함께 참여하여 본 프로그램 국제화 실현 ✓ 홍콩폴리텍대학과의 박사학위 복수 협정을 통해 2025년 3월 학기부터 inbound 홍콩 박사과정생을 유치할 제도적 근거가 마련됨

② 참여대학원생 국제공동연구 현황과 계획

- 미국 Cornell University 공동연구 : 미국 Cornell University와 ‘럭셔리 브랜드 팝업스토어 경험이 소비자의 주관적 웰빙과 브랜드 태도에 미치는 영향: 피지털(Pysital) 가상 점포 환경 실험을 통해’ 공동연구를 위해 박사과정 학생이 2024년 1월 11일 ~ 2024년 2월 23일, 2개월 파견하여 연구를 수행함
- 슬로베니아 Jozef Stefan Institute 공동연구 : 슬로베니아 Jozef Stefan Institute에 석사과정 학생이 유럽연합의 우주인 양성프로그램 중 하나인 ‘BRAVE’ 프로젝트(Supervisor: Professor Igor Mekjavic)에 연구원으로 참여함. 2024년 8월 ~ 2024년 11월 3개월 파견 중 임
- 미국 University of Georgia 공동연구 계획 : 미국 University of Georgia와 ‘패션 이미지와 웨어러블 테크놀러지를 위한 생성형 인공 지능에 관한 공동연구’를 위해 박사과정 학생이 2025년 1월 14일 ~ 2025년 8월 14일까지 수행할 예정임

□ 연구역량 대표 우수성과

○ 참여교수 논문실적

- ▷ 총 출판 논문 수 49편으로 이중 SCI 급 31편(63%), 교수 1인당 논문출판 4.9편 유지 중.
- ▷ 출판된 논문의 해외 저널 종류 다양화: Journal of Engineered Fibers and Fabrics, International Journal of Clothing Science and Technology, Fashion & Textiles, ACS Applied Nano Materials, Clothing and Textile Research Journal, Journal of Industrial Textiles, RSC advances, Scientific Reports, International Journal of Retail & Distribution Management, International Journal of Human-Computer Interaction, Journal of Fashion Marketing and Management, Fibers and Polymers 등으로 다양화 됨
- ▷ 국제공동연구를 통한 논문출판: 미국, 홍콩, 인도네시아 연구진과 공동 논문 출판 3건 (박주연, 이 유리, 이주영)

○ 참여교수 국제화 실적

- ▷ 국제학술지/학술대회 논문 수상: 총 8건(김성민, 김주연, 박주연, 이수현, 이주영, 하지수)
- ▷ 국제학술대회 좌장/위원회 활동: 총 12건 (김성민, 박주연, 이주영, 전재훈)
- ▷ 국제학술지 편집장/편집위원 활동: 총 12건 (김성민, 김주연, 박주연, 이수현, 이 유리, 이주영, 하지수)
- ▷ 해외 교수 국내 초청 심포지엄/워크숍: 일본, 이탈리아, 미국, 호주, 남아프리카공화국, 네덜란드, 일본, 캐나다, 뉴질랜드, 싱가포르, 인도네시아 등 다수

○ 참여교수 특허실적

- ▷ 국내 특허 총 7건: 김주연, 박주연, 이수현, 하지수

○ 참여교수 연구비 수주 실적

- ▷ 정부연구비 수주 실적은 총 31억원으로 작년 3년 평균 (19억원) 대비 68% 증대한 반면, 산업체 연구비 수주 실적은 총 1.8억원으로 직전 3년 평균 (2.7억원) 대비 35% 감소하여, 전체 연구비는 직전 3년 대비 총 55% 증가하였음. 연구책임자로 연간 5억 이상 과제 수주 성공 (김주연 교수 과기부 기초연구실 과제).
- ▷ 교수 1인당 연구비는 자연계열 교수 4.9억, 인문계열 교수 3.3억원으로 적절한 균형이 이루어짐.
- ▷ 참여교수 단독 수주 과제 뿐만 아니라 공동 수주하는 과제들이 증가함. ICT 융합섬유 제조과정 (산업통상자원부) 과제에 총 6인 참여(김성민, 김주연, 박주연, 이수현, 이주영, 최희은), 생활학연구소 램프 사업(교육부) 사업에는 총 3인 참여(김성민, 박주연, 이주영), 자원순환형 첨단 섬유소재 기초연구실 사업(과학기술정보통신부)에는 총 2인 참여(김주연, 이수현) 중이며, 나아가 교내 타학과 교수들과의 공동연구도 증가하여, 서울대 기계공학부 주관 사업인 인간중심 소프트로봇기술연구센터 사업 (과학기술정보통신부)에는 총 2인이 공동연구자로 참여 (김성민, 박주연), 서울대 화학부 주관 사업인 손 보호 및 기능향상을 위한 나노소재 스마트 장갑 융합 기술 개발 사업 (과학기술정보통신부)에는 이주영, 이수현 교수가 공동연구원으로 참여.
- ▷ 정부 연구비 수주기관도 교육부와 과학기술정보통신부, 산업통상자원부, 중소벤처기업부 뿐만 아니라 방위사업청, 국방부, 국방기술진흥연구소, 지방자치단체로까지 매우 다양해짐.
- ▷ 산업체 연구비 수주의 경우 직전 3년 평균에 비해 감소하였으나, 삼성전자, CJ제일제당, LF, 에스지생활안전 등 다양한 분야의 지원으로 민간 연구를 지속하고 있음.

1. 참여교수 연구역량

1.1 연구비 수주 실적

<표 3-1> 자체평가 대상기간(2023.9.1(2024.3.1)-2024.8.31.) 참여교수 1인당 정부, 산업체, 해외기관 등 연구비 수주 실적

항 목	수주액(천원)		
	3년간(2020.9.1.~2023.8.31.) 실적	최근 1년간 (2023.9.1.(2024.3.1.)~2024.8.31.) 실적	비고
정부 연구비 수주 총 입금액	5,569,421 (연간 1,856,476)	2,834,800 (자연계열) 3,113,800	
산업체(국내) 연구비 수주 총 입금액	815,140 (연간 271,713)	91,000 (자연계열) 177,500	
해외기관 연구비 수주 총 (환산) 입금액	0	0	
참여교수 수	5	6인 (자연계열) 10인 (자연계열 + 인문사회계열)	
1인당 총 연구비 수주액	1,276,912	487,633 (자연계열) 329,130	

○ 정부 연구비 수주

참여 교수	연구 역할	지원기관 분류	협약 기관	과제명	과제 시작일	과제 종료일	총연구비 (천원)
김성민	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술진흥원	ICT 융합섬유 제조과정 전문인력양성사업	2023-03-01	2024-02-29	164,870
김주연	공동 연구원						
박주연							
이주영							
최희은							
김성민	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술진흥원	ICT 융합섬유 제조과정 전문인력양성	2024-03-01	2025-02-28	76,445
김주연	공동 연구원						
박주연							
이수현							
이주영							
최희은							
김성민	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술평가관리원	직경 및 곡률변화가 있는 700bar 급 수소압력용기 제조용 Radial braiding 방식의 연속제조장비 및 공정 기술 개발	2023-01-01	2023-12-31	66,457
김성민	공동 연구원	국방과학연구소	국방과학연구소	비행갑판/격납고 화재 및 함재기 충돌해석 기술	2020-11-04	2024-08-31	68,400
김성민	연구 책임자	교육부	한국연구재단	(램프 연구소) 생활과학연구소	2023-10-01	2024-03-31	25,000
박주연	공동 연구원						
이주영							

참여 교수	연구 역할	지원기관 분류	협약 기관	과제명	과제 시작일	과제 종료일	총연구비 (천원)
김성민	연구 책임자	교육부	한국연구재단	(램프 연구소) 생활과학연구소	2024-04-01	2025-02-28	27,500
박주연	공동 연구원						
이주영	연구원						
김성민	공동 연구원	과학기술정보통신부	한국연구재단	인간중심 소프트로봇기술 연구센터	2024-01-01	2024-12-31	135,000
김주연	연구 책임자	과학기술정보통신부	한국연구재단	자원순환형 첨단 섬유소재 기초연구실	2024-08-01	2025-07-31	500,000
이수현	공동 연구원						
김주연	연구 책임자	과학기술정보통신부	한국연구재단	다공성 하이브리드 광촉매 에너지밴드 설계를 통한 효과적 자가세정 복합기능 필터·보호소재 구현	2024-03-01	2025-02-28	151,646
김주연	연구 책임자	중소벤처기업부	중소기업기술정보진흥원	바이오 플라스틱 기반의 일회용품 적용 소재 및 제품 개발	2023-01-01	2023-12-31	17,618
김주연	연구 책임자	중소벤처기업부	중소기업기술정보진흥원	바이오 플라스틱 기반의 일회용품 적용 소재 및 제품 개발	2024-01-01	2024-07-31	19,175
박주연	연구 책임자	과학기술정보통신부	한국연구재단	Industry 5.0 시대 글로벌 웨어러블 신시장 대비 자동인체 사이징 시스템 개발	2024-05-01	2025-04-30	243,207
박주연	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	사용자 인터랙티브 기반 친환경 CMF 디자인 프로세스를 적용한 New normal 애슬레저 제품 개발	2023-01-01	2023-12-31	116,227
박주연	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	사용자 인터랙티브 기반 친환경 CMF 디자인 프로세스를 적용한 New normal 애슬레저 제품 개발	2024-01-01	2024-12-31	50,455
박주연	연구 책임자	국가기술표준원	국가기술표준원	2023년 3차원 동적 인체표면형상 측정 프로토콜 개발	2023-06-01	2023-12-15	10,211
박주연	연구 책임자	국가기술표준원	국가기술표준원	2024년 한국인 인체치수조사	2024-04-30	2024-12-15	171,440
박주연	공동 연구원	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	안전한 100m 7초 주파 및 편안한 12시간 착용이 가능한 휴먼증강 하이브리드 로봇 수트의 개발	2023-06-01	2024-05-31	200,000
박주연	공동 연구원	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	안전한 100m 7초 주파 및 편안한 12시간 착용이 가능한 휴먼증강 하이브리드 로봇 수트의 개발	2024-06-01	2025-05-31	158,520
이수현	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	공정 중 폐자원 100% 재활용 원사가 적용된 기능성 아웃도어 원단 제조 및 의류 제품화 기술개발	2024-07-01	2024-12-31	4,950

참여 교수	연구 역할	지원기관 분류	협약 기관	과제명	과제 시작일	과제 종료일	총연구비 (천원)
이수현	공동 연구원	과학기술정보통신부	한국연구재단	손 보호 및 기능향상을 위한 나노소재 스마트 장갑 융합기술 개발	2024-03-01	2025-02-28	80,000
이주영	연구 책임자	과학기술정보통신부	한국연구재단	폭염 하 열관련 질환 예방 증재 및 장단기 열적응	2023-10-01	2024-09-30	20,000
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	근접공조의 감성만족 효과 증진을 위한 xEV 탑승자 열쾌적성 관리 기술개발	2023-01-01	2023-12-31	61,278
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	감염병 대응 업무 종사자용 보호복의 쾌적성 평가방법 국제표준 개발	2023-01-01	2023-12-31	30,570
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	자율주행 전기차 냉난방 소모전력 저감 및 개별 탑승자의 열쾌적성 향상을 위한 국부 근접 공조기술	2023-01-01	2023-12-31	33,624
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	한국산업기술기획평가원	자율주행 전기차 냉난방 소모전력 저감 및 개별 탑승자의 열쾌적성 향상을 위한 국부 근접 공조기술	2024-01-01	2024-12-31	93,604
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	FITI시협연구원	여름철 모의작업환경 냉각조끼 착용에 따른 서열부담 경감효과 실증평가 용역	2023-02-01	2023-05-31	8,800
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	FITI시협연구원	혹한/해양 환경에서의 가변적 조건을 구현한 실증 평가	2023-06-15	2023-09-30	10,000
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	FITI시협연구원	냉각조끼 시제품 유사환경 실증평가에 대한 데이터 분석 및 해석	2023-11-01	2023-12-31	5,500
이주영	연구 책임자	산업통상자원부	케이투코리아(주)	고기능 방투습 및 난연성의 우의겸용 사계절용 위장 외피 개발- 구형 및 신형 방상외피의 자세 적합성	2023-08-01	2023-11-30	5,280
이주영	연구 책임자	기상청	기상청 국립기상과학원	생명 농림기상 검증 및 개선을 위한 자료 기술 개발(응용,생명농림)	2023-05-10	2023-11-30	33,316
이주영	연구 책임자	국방부	주식회사 엔에이치	조종사 해상방수복	2024-02-01	2024-12-31	30,000
최희은	연구 책임자	과학기술정보통신부	한국연구재단	다양한 체형에 최적화된 마스터 패턴 설계 알고리즘 기반 테일러링 시스템 개발	2023-03-01	2025-02-28	25,200
최희은	연구 책임자	방위사업청	(주)토브더가먼트메이커	특수 작전복/혹한복	2023-12-05	2023-12-31	11,256
최희은	연구 책임자	방위사업청	(주)토브더가먼트메이커	특수 작전복/혹한복	2024-01-01	2024-12-31	90,251

참여 교수	연구 역할	지원기관 분류	협약 기관	과제명	과제 시작일	과제 종료일	총연구비 (천원)
최희은	연구 책임자	국방부	주식회사 엔에이치	공군 조종사용 해상방수복 개선을 위한 치수체계 개발	2024-06-01	2025-02-28	25,000
최희은	공동 연구원	국방기술진흥연구소	국방기술 품질원	방탄물자 신뢰성 확보를 위한 내용연수 산정 연구	2024-06-19	2024-12-20	64,000
이유리	연구 책임자	지방자치단체	(재)부산 디자인진흥원	의류 데이터 라벨링 용역	2024-05-02	2024-10-31	7,000
이유리	공동 연구원	교육부	한국연구재단	노인의 자립, 참여, 돌봄, 존엄, 자아실현을 위한 디지털 기반 노인생활서비스 융합 연구	2024-06-01	2025-02-28	30,000
추호정	연구 책임자	과학기술정보통신부	한국연구재단	한일 유통연구의 현재와 미래	2024-04-01	2025-03-31	8,000
하지수	연구 책임자	교육부	한국연구재단	혁신적 소재를 사용한 형태가 자동으로 변하는 패브릭을 위한 연구	2024-03-01	2025-02-28	234,000
연구비 수주 총 합계							3,113,800

○ 산업체(국내) 연구비 수주

참여 교수	연구 역할	지원기관 분류	협약 기관	과제명	과제 시작일	과제 종료일	총연구비 (천원)
이수현	연구 책임자	민간 기관	삼성전자 (주)	저온 건조 Tumble/Air-flow 최적 제어에 따른 Fabric 손상 모델 개발	2023-05-22	2024-02-16	38,500
이주영	연구 책임자	민간 기관	에스지생활 안전(주)	화생방 보호의 착용에 따른 열스트레스 및 동작성 연구	2023-11-01	2024-03-31	22,000
이주영	연구 책임자	민간 기관	(재)KATRI 시험연구원	서멀마네킹을 이용한 겨울용 의복의 보온력 측정평가 자문	2024-07-30	2024-08-12	5,500
최희은	연구 책임자	민간 기관	(재)한국의학연구소	검사자·피검사자의 인간 요소 및 검진 환경 기반 인간공학적 건강검진복 개발	2023-09-04	2024-02-29	25,000
이유리	연구 책임자	민간 기관	씨제이제일제당(주)	AI연구원 멤버십(CJ)	2022-03-14	2024-03-13	2,000
추호정	연구 책임자	민간 기관	한국섬유산업연합회	섬유생산기업정보 활용 방안 연구용역	2023-07-21	2023-11-30	29,500
추호정	연구 책임자	민간 기관	주식회사 LF	2023년도 SNU-LF : LF 경영 전략 컨설팅	2023-06-01	2024-05-31	55,000
연구비 수주 총 합계							177,500

1.2 연구업적물

① 참여교수 연구업적물의 우수성

	과제 선정 당시 SCI 논문 게재 실적 (p.298)					
	2015년	2016년	2017년	2018년	2019년	5년 평균
총 논문수(연평균)	14	22	21	23	25	21.0
IF의 합 (연평균)	19.32	56.55	38.61	53.35	49.36	43.4
교수 1인당 총논문수 (자연계열 교수 5인)	2.8	4.4	4.2	4.6	5.0	4.2
	당해연도 실적 (2023년 9월 1일 ~ 2024년 8월 31일)					
	인문예술사회과학계열 (4인)	자연계열 (6인)	총합 (10인)			
총 논문수	22편	27편	49편			
SCIE와 SSCI 논문수	9편	22편	31편			
교수 1인당 총논문수	5.5편 (4인 평균)	4.5편 (6인 평균)	4.9편			
	차년도 목표 (2024년 9월 1일 ~ 2025년 8월 31일)					
	인문예술사회과학계열 (4인)	자연계열 (6인)	총합 (10인)			
총 논문수	22편	30편	52편			
SCIE와 SSCI 논문수	10편	25편	35편			
교수 1인당 총논문수	5.5편 (4인 평균)	5.0편 (6인 평균)	5.2편			

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
1	김성민	10151330	이공계열	섬유 집합 체공 정	저널 논문	이유정, 김성민	https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/IJCST-07-2022-0102/full/html
						Automatic extraction of flat sketch design element from clothing images using artificial intelligence	
						Journal of Engineered Fibers and Fabrics	
						19	
						2024년	
10.1177/15589250241228266							
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 의복 사진에서 수작업으로 도식화를 만드는 것은 복잡하며 숙련이 필요한 과정으로 이를 대규모로 쉽게 수행할 방법이 필요함 ■ 창의성: 이미지 처리 기술과 인공지능을 결합하여 의류 이미지에서 도식화 요소를 자동으로 추출하였음. 합성곱 신경망과 순환 신경망 모델을 사용하여 자동화함으로써 패션 디자인 프로세스의 효율성을 크게 향상하였음. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 도식화 제작 자동화를 통해 의류 디자인 프로세스의 시간과 비용을 절감할 수 있으며 도식화 요소 데이터베이스를 구축하여 디자이너가 빠르게 아이디어를 발전시키는데 도움이 될 수 있음. ■ 전공분야 기여: 패션디자인 과정에서 필수적인 도식화 제작 과정을 자동화함으로써 디자이너의 업무 효율성을 높이고 AI 기술을 패션에 응용하였다는 데에 의의가 있음 ■ 저널: Journal of Engineered Fibers and Fabrics, SCIE, IF 2.54 							
2	김성민	10151330	이공계열	섬유 집합 체공 정	저널 논문	강영훈, 김성민	https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/IJCST-12-2023-0179/full/html
						Development of a Personalized Mask Design Method using Three-Dimensional Scan Data	
						International Journal of Clothing Science and Technology	
						36(6). 1122-1140	
						2024년	
10.1108/IJCST-12-2023-0179							
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 최근의 COVID19와 같은 팬데믹이 발생했을 때 효과적으로 대응할 수 있는 개인 보호 장비의 개발이 필요함 ■ 창의성: 기존의 마스크 설계는 정적인 신체 치수에만 기반했으나, 본 연구에서는 말할 때 변화하는 얼굴 형상을 반영한 패턴을 설계하여 더 나은 착용감을 제공하였음. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구는 팬데믹 상황에 필요한 보호 장비 개발에 초점을 맞추고 있어, 사회적 문제 해결을 위한 의류 연구라는 사회적 의의를 가짐. 또한, 동적 치수 변화를 반영한 패턴 설계 방법론은 창의적이고 혁신적인 사고를 가진 인재를 양성하는 본 교육연구팀의 비전과 목표와 부합함. ■ 전공분야 기여: 본 연구는 움직임에 따른 신체 치수 변화를 반영한 패턴 설계 방법의 제안을 통해 더 나은 착용감과 기능성을 제공하는 제품을 설계하는 방법론을 제시하였음. 이를 통해 맞춤형 기능성 의류와 기술 융합형 디자인의 발전을 촉진할 수 있을 것으로 기대됨. ■ 저널: International Journal of Clothing Science and Technology, SCIE, IF 1.0 							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
3	김성민	10151330	이공계열	섬유 집합 체공 정	저널 논문	강민주, 김성민	https://link.springer.com/article/10.1186/s40691-023-00367-3
						Unsupervised generation of fashion editorials using deep generative model	
						Fashion and Textiles	
						11(4), 1-20	
						2024년	
10.1186/s40691-023-00338-8							
<p>■ 배경: 인간 디자이너와 크리에이터의 통찰력에 의존해온 패션 디자인 및 마케팅 콘텐츠 생성의 효율을 향상해야 할 필요가 있음</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 인간 개입 없이 AI가 스스로 학습하여 패션 에디토리얼을 생성할 수 있다는 점에서 혁신성을 가지며, 복잡한 패션 이미지와 스타일, 트렌드를 학습하고, 이를 기반으로 새로운 창작물을 자동으로 만들어낼 수 있어 패션 디자인, 마케팅, 디지털 콘텐츠 제작의 효율성을 크게 향상시킬 수 있는 잠재력을 지니고 있음.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 딥러닝 학습이라는 첨단 기술을 패션 분야에 적용하여 패션산업의 경계를 확장하고, 새로운 비즈니스 모델 창출에도 도움을 줄 수 있음</p> <p>■ 전공분야 기여: 본 연구는 인공지능을 통한 자동화된 패션 콘텐츠 제작이라는 새로운 패러다임을 제시하였으며, 이는 패션 디자인, 스타일링, 비주얼 콘텐츠 제작 등의 전통적인 프로세스를 혁신하고, 더 나아가 개인화된 패션 추천 및 디지털 마케팅 전략 개발에도 큰 기여를 할 것으로 기대됨</p> <p>■ 저널: Fashion and Textiles, SCIE, IF 2.3</p>							
4	김성민	10151330	이공계열	섬유 집합 체공 정	저널 논문	오지현, 김성민	https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/IJCST-07-2022-0102/full/html
						Automatic generation of parametric patterns from grading patterns using artificial intelligence	
						International Journal of Clothing Science and Technology	
						35(6), 889-903	
						2023년	
10.1108/IJCST-07-2022-0102							
<p>■ 배경: 의류 생산 과정에 필수인 패턴 그레이딩 공정이 수작업에 의존하고 있으므로 이의 효율을 높이기 위한 자동화가 필요함</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 인공지능을 적용하여, 자동화된 파라메트릭 패턴 생성 시스템을 구현했다는 점에서 높은 창의성과 혁신성을 보임. 이는 빠르고 정확한 패턴 변형을 가능하게 하여 패션 디자인의 효율성과 품질을 동시에 향상시킬 수 있을 것으로 기대됨</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: AI 기반 패턴 생성은 의복 제조 과정의 디지털화 및 효율성을 강조하는 교육연구팀의 목표를 충족시키는 동시에, 패션 디자인의 새로운 차원을 탐구할 수 있는 혁신적인 접근을 제시함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 본 연구는 데이터 기반 설계와 AI 기술의 접목을 통해 패션 산업의 디지털 전환을 촉진하는 데 기여할 것임. 특히 의류학 분야에서 패턴 제작 시 인적 오류를 줄이고, 디자인 속도와 품질을 향상시킬 수 있을 것으로 기대됨될 수 있음</p> <p>■ 저널: International Journal of Clothing Science and Technology, SCIE, IF 1.0</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
5	김주연	10172786	이공계열	섬유/의류 환경	저널 논문	이진옥, 김주연	https://pubs.acs.org/doi/10.1021/acsanm.4c01560
						Heterostructured photocatalytic fabric comprised of Ag3PO4 nanoparticle-decorated NH2-MIL-88B (Co/Fe) crystalline wires for rhodamine B adsorption and photocatalytic degradation	
						ACS Applied Nano Materials	
						7(7), 8362-8395	
						2024년	
10.1021/acsanm.4c01560							
<p>■ 배경: 수중 오염물의 제거 및 정화 문제가 대두되고 있는 가운데, 흡착과 광촉매 기술의 활용성을 증진하기 위해, 광촉매의 형태 및 특성 개질을 통한 기능성 향상이 요구되고 있음. 이에 따라 본 연구에서는 섬유 형태의 광촉매를 합성하고, 흡착/광촉매 기능의 작동 기작과 성능 향상 원리를 밝힘과 동시에 향후 개질 전략을 수립하고자 함</p> <p>■ 창의성: 이중 금속을 활용하여 다공성 촉매에 결합을 유도하는 방식으로 나노 결정 구조를 제어함으로써 광촉매 기능성 향상을 도모함과 동시에, 활성종의 생성을 극대화하여 광촉매 반응성을 증진시켰다는 점이 창의적임</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구에서는 이중접합 광촉매 섬유의 설계 변수에 따른 흡착/광촉매 성능의 최적화 방안 및 분석 방법을 제시하였으며, 향후 기능성 섬유를 설계하고 평가하는 인력양성에 활용될 것으로 기대됨</p> <p>■ 전공분야 기여: 광촉매 기능성 섬유의 작용 원리를 광학적, 전기화학적 분석 방법을 통해 규명함으로써 고기능성 섬유소재의 응용 범위를 확장하고 광촉매 기능성 섬유 개발에 학문적 기여를 했다는 의의가 있음</p> <p>■ 저널: ACS Applied Nano Materials SCIE, IF 5.3</p>							
6	박주연	12492173	이공계열	의복 구성	저널 논문	Kayna Hobbs-Murphy, Kristen Morris, 박주연	https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0887302X221102920
						A Case Study of Developing a Paralympic Shooting Jacket for Disabled Athletes	
						Clothing and Textile Research Journal	
						42(1), 51-68	
						2024년	
https://doi.org/10.1177/0887302X221102920							
<p>■ 배경: 전세계적으로 장애인의 스포츠 참여는 점진적으로 늘어나고 있으나, 장애인을 위한 adaptive 스포츠 의류를 생산하는 업체는 거의 없음.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 실제 미국 장애인 올림픽 사격 선수를 대상으로 일대일 맞춤형 엘리트 사격 선수복을 개발한 연구로써, 사용자의 희소성과 개발 결과의 사회적 임팩트가 상당히 큰 연구임. 특히, 코로나 팬데믹 기간 중 연구자와 사용자 간의 대면 접촉이 제한되었던 상황에서 첨단 디지털 기술을 이용하여 개발을 진행하였음.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구 결과로 제작된 사격 선수복은 2020년 도쿄 장애인 올림픽에서 실제 착용되었다는 점에서 사회적 의의가 큼. 또한 본 연구는 현재 거의 전무한 장애인을 위한 스포츠웨어 개발에 유용한 사례를 제공한다는 점에서 산업적 의의도 크다고 봄.</p> <p>■ 전공분야 기여: 첨단 디지털 기술을 적용하여 진행한 개발 과정은 의류학 내 해당 전공분야에 학문적으로 기여함.</p> <p>■ 저널: Clothing and Textiles Research Journal, IF 2.4</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
7	박주연	12492173	이공계열	의복 구성	저널 논문	이수민, 박주연	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-024-00397-5
						Ergonomic glove pattern drafting method for hand assistive devices: considering 3D hand dimensions and finger mobility	
						Fashion and Textiles	
						11:31	
						2024년	
<p>■ 배경: 뇌 손상으로 인한 손 근육 경직을 강화하기 위한 장갑형 보조장치에 대한 관심이 급증함. 보조 장치에 사용할 장갑 패턴을 위한 인체공학적 방법을 개발하고자 함.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 손 보조 웨어러블을 위한 인체공학적 장갑 패턴법을 개발한 기초 연구임. 편마비 환자의 3D 스캔 데이터를 활용하여 손가락 관절각도와 체표 변형률을 고려한 새로운 장갑 패턴법을 제안하였음.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 장애인이나 편마비 환자를 위한 재활용 장갑이나 손 보조 기능을 갖춘 특수 웨어러블 개발에 적용할 수 있으므로 사회적, 산업적 의의가 있음.</p> <p>■ 전공분야 기여: 기존의 2D 기반 장갑 패턴 제도법의 틀을 깨는 새로운 접근방법이라는 점에서 학문적 의의를 가짐.</p> <p>■ 저널: Fashion and Textiles, SSCI, IF 2.3</p>							
8	박주연	12492173	이공계열	의복 구성	저널 논문	이수민, 박주연	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-024-00377-9
						A soft wearable exoglove for rehabilitation assistance: a novel application of knitted shape-memory alloy as a flexible actuator	
						Fashion and Textiles	
						11:14	
						2024년	
<p>■ 배경: 전 세계적으로 노인 인구 증가에 따라 장애인 인구의 고령화가 현대 사회의 중요한 이슈가 되고 있음. 장애인을 위한 보조기구 연구가 진행되고 있지만, 사용자 만족도와 사용성이 낮음. 이는 장치의 착용성이 낮기 때문임.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 형상기억합금 니트소재(knitted shape-memory alloy, SMA)를 유연한 액츄에이터로 활용하여 재활보조를 위한 소프트 웨어러블 엑소장갑(exoglove)에 적용한 연구임. 실제 뇌졸중 환자의 사용자 니즈와 인체 측정 데이터를 고려하여 개인 맞춤형 재활 장갑을 개발하였으며, 손가락 굽힘 범위와 구동력, 착용성을 기반으로 사용성을 검증하였음.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구의 결과는 추후 형상기억합금 니트소재(knitted shape-memory alloy, SMA)를 적용한 다양한 소프트 웨어러블 개발에 중요한 자료를 제공할 것으로 예상. 앞으로 다가오는 웨어러블 로봇 시장 대비 인력양성에 기여를 함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 의류학 분야의 기초를 다지면서 타 연구분야와의 창의적 융합을 통한 내연 확장에 기여.</p> <p>■ 저널: Fashion and Textiles, SSCI, IF 2.3</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
9	박주연	12492173	이공계열	의복 구성	저널 논문	이수민, 신교명, 임혁순, 오미덤, Sofia Castro Avalos, 윤미정, 김준성, 안성훈, 박주연 Feasibility of a warp-knitted Shape Memory Alloy rehabilitation glove Journal of Industrial Textiles 54 2024년 https://doi.org/10.1177/15280837241238446	https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/15280837241238446?icid=int.sj-abstract.citing-articles.6
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 형상기억합금의 단점을 보완하는 웨어러블 기기를 개발하고자 함. ■ 창의성: 본 연구는 형상기억합금을 위사방향(weft)이 아닌 경사방향(warp) 니트조직으로 편직하여 재활장갑에 적용한 연구임. 형상기억합금은 자극에 의해 원래의 형태로 돌아가는 특성을 가진 스마트 소재이지만 구동의 속도가 느리고 구동의 힘이 다소 약한 단점으로 인해 인체 적용을 목적으로 하는 웨어러블에 적용하기에는 한계가 있음. 이러한 한계점을 극복하고자 니트구조의 방향을 경사방향(warp)으로 바꾸어 편직 후 인체 적용 가능성을 검증하였음. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구의 결과를 토대로 형상기억합금과 같은 스마트 소재의 인체 적합성을 높인다면 앞으로 실제 소프트 웨어러블 제품에의 적용을 가능하게 할 수 있으므로 산업적 의의가 있음. ■ 전공분야 기여: 의류학 분야의 기초를 다지면서 타 연구분야와의 창의적 융합을 통한 내연 확장에 기여 ■ 저널: Journal of Industrial Textiles, SCIE, IF 2.2 							
10	박주연	12492173	이공계열	의복 구성	저널 논문	이수민, 정우균, 박주연 Mapping actuating performance of knitted shape memory alloys and proposing design guidelines for assistive wearable applications Journal of Industrial Textiles 53, 1-33 2023년 https://doi.org/10.1177/152808372312110	https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/152808372312110
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 형상기억합금은 외부 자극에 반영하여 기억된 형상을 회복할 수 있는 지능형 소재임. 웨어러블 보조 장치에 사용될 최적의 형상기억합금 작동기를 개발하고자 함 ■ 창의성: 본 연구는 스마트소재인 형상기억합금을 니트조직으로 편직 후 구동성능을 다양한 조건에서 mapping하고 추후 소프트 웨어러블에 적용을 위한 디자인 가이드라인을 제시한 연구임. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 형상기억합금이라는 스마트 소재의 기능적 한계적에 대한 이해를 바탕으로, 인체 적용을 위한 웨어러블 개발에 중요한 기초자료로써 활용될 것으로 예상. ■ 전공분야 기여: 의류학 분야의 기초를 다지면서 타 연구분야와의 창의적 융합을 통한 내연 확장에 기여 ■ 저널: Journal of Industrial Textiles, SCIE, IF 2.2 							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
11	이수현	11230584	이공계열	의류 소재/의복 관리	저널 논문	Soyng Park, Hyewon Kim & Suhyun Lee	https://pubs.rsc.org/en/content/articlehtml/2023/ra/d3ra04276f
						Changes in characteristics of silver conductive fabrics owing to perspiration and washing	
RSC advances							
13, 28444-28461							
2023년							
10.1039/d3ra04276f							
<p>■ 배경: 은으로 코팅된 전도성 직물의 사용 및 관리 과정에서 발생하는 땀 노출 및 세탁에 의한 변형과 성능변화를 조건별로 탐색함으로써 스마트 의류를 위한 최적 직물 구조를 도출하고자 함</p> <p>■ 창의성: 금속은 공기 및 수분에 의해 산화되며 이는 전기적 성능 저하 뿐만 아니라 의복의 미적인 가치 및 사용수명을 떨어뜨리는 주요한 문제임. 이에 본 연구에서는 실제 의류 착용 및 관리환경에서 다양한 구조의 전도성 직물에 대한 물리·화학적 변화를 탐색하고, 변형을 최소화할 수 있는 전도성 직물의 제작 조건을 도출하였음</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구는 스마트 의류의 사용과 관리 측면에서의 학술적 접근으로 의류를 위한 전도성 직물의 제작 방법을 제안함으로써 스마트 의류의 상용화에 기여함</p> <p>■ 전공분야 기여: 스마트 의류의 실용성 증대를 위해 의류착용환경을 고려한 전도성 직물의 제조방법을 탐색함</p> <p>■ 저널: RSC advances, SCIE, IF 3.9</p>							
12	이수현	11230584	이공계열	의류 소재/의복 관리	저널 논문	Suhyun Lee	https://www.nature.com/articles/s41598-024-54678-6
						Polypyrrole-wool composite with electrical heating properties fabricated via layer-by-layer method	
Scientific Reports							
14, 3883							
2024년							
10.1038/s41598-024-54678-6							
<p>■ 배경: 스마트 발열 의류에서 의복 내 기후를 고려하여 높은 전기발열 온도뿐만 아니라 발열온도가 일정 수준으로 꾸준히 유지되어 에너지 절감과 휴대성을 향상시키고자 함</p> <p>■ 창의성: 본 연구에서는 전통적으로 우수한 보온성을 가지는 양모 펠트 직물을 기반으로 전도성 고분자를 중합시켜 전기발열기능을 가진 스마트 섬유복합체를 개발함. 특히 균일한 전도성 고분자의 증착을 위하여 LBL 방식을 도입하였으며, 전기적 특성과 물리적 특성을 고려한 최적 가공 조건을 탐색하였음</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 스마트 의류에 적용하는 면상발열체의 배터리 효율과 발열지속성을 향상시키기 위하여 전도성 고분자를 열전도율이 낮은 양모펠트와 결합한 복합체를 개발하였으며, 이는 스마트 의류의 실용성 증대에 기여할 것으로 기대됨</p> <p>■ 전공분야 기여: 양모섬유의 특성을 활용하여 우수한 발열성능을 지닌 의류신소재를 개발하였음</p> <p>■ 저널: Scientific reports SCIE, IF 3.8</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
13	이유리	10107761	인문사회계열	복식행동분석	저널논문	Woojin Choi, Yuri Lee & Seyoon Jang	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-024-00394-8
						Diffusion of fashion trend information: a study on fashion image mining from various sources	
						Fashion and Textiles	
						11(30), 1-17	
						2024년	
						https://doi.org/10.1186/s40691-024-00394-8	
<p>■ 배경: 인터넷, 모바일 기술 발전으로 방대한 정형/비정형 데이터가 축적되고 있는 현실에서 패션 트렌드 예측을 위한 새로운 방법이 필요함.</p> <p>■ 창의성: 패션 트렌드 확산을 분석하기 위해 이미지 데이터를 텍스트 데이터로 변환하여 데이터를 채굴하는 창의적 접근 방식을 제안하고 있음. 런웨이 컬렉션뿐만 아니라 소비자들이 실제로 소비하는 아이템에 초점을 맞추어 트렌드를 분석한 점에서 독창적.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 인플루언서와 온라인 커뮤니티가 소비자 의견 형성에 미치는 영향을 분석함으로써 소비자 중심의 트렌드 예측을 가능하게 하여 패션 산업의 효율적인 상품 기획에 기여할 수 있음. 또한, 과학적 기법의 도입으로 불필요한 재고나 낭비를 줄이는 데 도움이 될 수 있음.</p> <p>■ 전공분야 기여: 데이터 마이닝 기법을 통해 트렌드를 예측하는 방법론을 제시하여 패션 학문에 실질적인 데이터를 기반으로 한 트렌드 분석의 기초를 제공. 소비자 중심의 패션 기획과 상품화를 학습하는 데 있어 중요한 사례 연구로 활용될 수 있음.</p> <p>■ 저널: Fashion and Textiles, SCIE, IF 2.3</p>							
14	이유리	10107761	인문사회계열	복식행동분석	저널논문	Yujeong Won, Hye Jung Jung, Yuri Lee	https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/IJRDM-06-2023-0370/full/html
						Online VR store as a sustainable fashion retail space	
						International Journal of Retail & Distribution Management	
						52(13), 31-46	
						2024년	
						https://doi.org/10.1108/IJRDM-06-2023-0370	
<p>■ 배경: 정보 시스템 성공 모델(ISSM)을 적용하여 3D VR 스토어와 2D 웹사이트 비교를 통해 지속 가능한 패션 소비에 영향을 미치는 정보 시스템 품질(ISQ)의 역할을 조사하고자 함</p> <p>■ 창의성: 3D VR과 2D 웹사이트를 비교하여 정보 시스템 품질의 차별적인 영향을 분석하고, 3D VR 스토어의 몰입감이 지속 가능한 패션 메시지 전달에 더 효과적임을 밝혀낸 점에서 창의적</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 지속 가능한 패션 소비를 촉진하는 데 VR 기술의 잠재력을 제시함으로써, 환경 문제 해결과 관련된 패션 산업의 혁신적 비즈니스 모델 개발에 기여</p> <p>■ 전공분야 기여: VR 기술을 활용한 새로운 패션 리테일 공간의 가능성을 보여주어, 패션 전공 학생들에게 지속 가능한 패션 마케팅 및 기술 응용 연구에 대한 새로운 방향성을 제시</p> <p>■ 저널: International Journal of Retail and Distribution Management, SSCI, IF 5.5</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
15	이유리	10107761	인문사회 계열	복식 행동 분석	저널 논문	Woojin Choi, Seyoon Jang, Ha Youn Kim, Yuri Lee, Sang-goo Lee, Hanbit Lee & Sungchan Park	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-023-00360-w
						Developing an AI-based automated fashion design system: reflecting the work process of fashion designers	
						Fashion and Textiles	
						10(39), 1-17	
						2023년	
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 인공지능(AI)의 창의적 영역 확장이 활발해지면서, 의류 개발 시스템에 AI를 적용하려는 시도가 학계와 패션 산업에서 이루어지고 있음. 이러한 요구를 반영하여 연구가 진행됨. ■ 창의성: StyleGAN2를 활용한 AI 기반 의류 디자인 기술을 분석하여, 인간 디자이너의 개발 과정과 AI 기술을 비교하는 창의적인 접근을 제시 ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: AI 기반 의류 디자인 도입은 패션 브랜드의 디자인 작업 효율성을 높여, 매 시즌 많은 디자인을 개발해야 하는 문제를 해결하는 데 기여 ■ 전공분야기여: AI와 인간 디자이너의 디자인 과정 비교를 통해, 패션 분야 지식을 반영한 새로운 AI 기반 의류 개발 시스템을 제안하여 학문적 발전에 기여 ■ 저널: Fashion and Textiles, SCIE IF 2.3 							
16	이유리	10107761	인문사회 계열	복식 행동 분석	저널 논문	최우진, 이유리	https://doi.org/10.12940/jfb.2024.28.2.1
						아바타와의 동일시가 가상 패션 아이템 속성 지각 및 구매의도에 미치는 영향	
						패션비즈니스	
						28(2), 1-14	
						2024년	
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 메타버스 플랫폼에서 아바타를 통해 가상 패션 아이템을 경험하는 사용자의 행동이 패션 산업의 새로운 비즈니스 기회로 떠오르고 있음. ■ 창의성: 아바타와의 동일시가 가상 패션 아이템 속성 인식과 행동 의도에 미치는 영향을 분석하여 메타버스 환경에서의 패션 소비 심리를 탐구한 점이 창의적 ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 아바타와 가상 패션 아이템을 활용한 마케팅 전략을 통해 패션 브랜드의 가상 제품 판매와 브랜드 호감도 증진에 기여 ■ 전공분야기여: 메타버스와 아바타를 활용한 가상 패션 소비 연구를 통해 디지털 패션 및 마케팅 분야에서 중요한 학문적 자료를 제공 ■ 저널: 패션비즈니스, KCI 							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
17	이유리	10107761	인문사회 계열	복식 행동 분석	저널 논문	정진, 이유리	
						패션자본의 개념화를 위한 탐색적 연구	
						패션비즈니스	
						28(1), 20-35	
						2024년	
						https://doi.org/10.12940/jfb.2024.28.1.20	
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: Bourdieu의 문화 자본 개념을 바탕으로 패션 분야에서 독립적으로 존재하는 '패션 자본' 개념을 탐구 ■ 창의성: 패션 자본을 상속 자본, 획득 자본, 제도화된 자본으로 세분화하여 패션 자본의 구조와 축적 경로를 체계적으로 분석한 점이 창의적 ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 패션 자본의 개념을 명확히 함으로써, 패션 산업에서 자본 축적 과정과 소비자 행동을 이해하고 관련 마케팅 전략을 개선하는 데 기여 ■ 전공분야기여: 패션 자본 개념의 학문적 논의를 시작해 패션 소비 연구와 교육에 새로운 이론적 틀을 제공하여 학문적 발전에 기여 ■ 저널: 패션비즈니스 KCI 							
18	이유리	10107761	인문사회 계열	복식 행동 분석	저널 논문	이수진, 이유리	
						패션 디자이너 브랜드의 SNS 정보전달 유형의 효과: -SNS 소비가치, 제품태도, 구매의도의 관계-	
						한국의류학회지	
						47(6), 996-1011	
						2023년	
						DOI:10.5850/JKSCT.2023.47.6.996	
<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 패션 중소기업(SME) 및 소규모 디자이너 브랜드가 인스타그램을 활용한 효과적인 마케팅 전략을 탐구 ■ 창의성: 네이티브 광고와 라이브 스트리밍, 희소성 메시지와 가격 할인 메시지의 효과를 비교하여 SNS 소비 가치를 분석한 점이 창의적 ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 패션 디자이너 브랜드가 인스타그램 라이브 스트리밍과 가격 할인 메시지를 통해 소비자 참여를 유도하고 브랜드 인지도를 높이는 데 기여 ■ 전공분야기여: SNS를 활용한 패션 마케팅 전략을 제시하여 패션 전공 학생들에게 디지털 마케팅에 대한 실질적인 사례와 데이터를 제공 ■ 저널: 한국의류학회지 KCI, SCOPUS, IF 1.08 							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
19	이주영	10133447	이공계열	의복환경학	저널 논문	노상현, 백윤정, 이혜린, 이도신, 강찬혁, 이주영	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-023-00358-4
						Subjective perceptions of 8, 11 and 14°C chemotherapy liquid cooled gloves and socks	
						Fashion & Textiles	
						10:42	
						2023년	
<p>■ 배경: 본 연구는 암환자의 항암치료 중 발생하는 chemotherapy-induced peripheral neurotoxicity을 감소시키기 위한 치료보조법의 일환으로 손발을 냉각하는 방법을 최적화하고자 하는 연구이다.</p> <p>■ 창의성: 현재 항암 치료 중 손발 냉각은 일부 이루어지고 있으나, 손과 발을 각각 어느 정도의 온도로 냉각하는 것이 가장 효과적인지에 대한 보고는 거의 없다, 본 연구는 과도한 냉각을 통해 유발될 수 있는 CIVD 및 추위통증을 예방하면서 손가락과 발가락으로의 항암제 흐름을 최소화할 수 있는 최적 냉각온도를 찾고자 했다는 점에서 창의적이다.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 환자들을 위한 치료보조법을 개발하여 개인의 건강과 안전 유지에 기여한다는 면에서 본 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 의복과 체온조절 생리학 분야에서, 주관적으로 불쾌하지 않으면서 인체 말단 부위 혈류량 최소화를 위한 최적 온도 발견이라는 점에서 전공분야 발전에 기여함.</p> <p>■ 저널: Fashion & Textiles, IF 2.3</p>							
20	이주영	10133447	이공계열	의복환경학	저널 논문	Syifa Salsabila, Maria Stenkina, Sabrina Ilma Sakina, 이주영	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-024-00374-y
						Thermal effects of rayon and polyester hijabs in warm-humid and hot-dry environments	
						Fashion & Textiles	
						11:11	
						2024년	
<p>■ 배경: 무슬림 여성들은 종교적 의미에서 히잡이나 부르카와 같은 후드형 스카프를 일년 내내 착용한다. 특히 많은 무슬림 국가들은 중동과 같은 고온건조한 기후, 또는 인도네시아와 같은 고온다습한 기후에 위치한다. 그러나 히잡 소재와 기후 특성이 착용자의 인체 생리 심리 반응에 미치는 영향을 보고한 연구는 거의 없다.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 무슬림 여성들이 착용하는 히잡, 특히 히잡의 소재가 인체에 미치는 생리 심리적 영향을 평가했다는 점에서 창의적이다. 나아가 서로 다른 열대기후 특성을 반영하여 평가했다는 점 또한 높이 평가될 만 하다.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 기후변화로 인한 폭염 속 인체 서열질환 감소 및 향상성 증진을 위한 의생활 교육 측면에서, 열대기후에 거주하는 무슬림 여성을 위한 히잡 소재별 영향을 밝혔다는 점에서 본 연구팀의 목표에 부합함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 고온 다습과 고온 건조 환경 노출 시 의복 소재(천연식물성 섬유 vs. 합성섬유)의 인체 영향을 규명했다는 점에서 전공분야 발전에 기여함.</p> <p>■ 저널: Fashion & Textiles, IF 2.3</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
21	전재훈	10171673	인문사회 계열	패션 미학	저널 논문	최혜진, 전재훈	https://kis s.kstudy.c om/Detail /Ar?key= 4044600
						한국패션디자인학회지	
						유튜브 콘텐츠에 나타난 캡슐 옷장 의 실천	
						23(3), 181-201	
						2023년	
http://dx.doi.org/10.18652/2023.23.3.10							
<p>■ 배경: 패션 산업에서의 지속가능성을 위해서 제품의 디자인과 생산 방법뿐만 아니라 소비자의 제품 선택, 사용, 처분 단계의 지속가능한 실천이 매우 중요하기에, 본 연구는 소비자 차원의 자발적 실천 중 하나인 캡슐 옷장(capsule wardrobe)에 주목함.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 유튜브에 나타난 국내외의 자발적 캡슐 옷장 실천자들을 살펴보고 이들의 실천 동기와 실천 내용을 분석하였다는 점에서 웹사이트 글만 분석하였던 선행연구와 차별점을 지님.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 미니멀리즘 라이프스타일과 지속가능한 의생활과의 연관성을 밝히고, 패션 산업의 지속가능성을 위한 소비자 역할의 중요성을 재조명하였다는 점에서 산업적 의의를 지님. 소비자의 자발적이고 지속가능한 의생활에 대한 이해를 확장하여, 자원 순환 사회로의 성장과 소비자의 지속가능성 의식 함양을 위한 기초자료를 제공함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 소비자들이 의류를 선택하고 관리하는 구체적인 방법과 그 동기를 분석하여 미니멀리즘과 지속가능한 라이프스타일의 연결성을 학문적으로 확립하는 데 기여하였다는 학술적 의의가 있음. 후속 연구로는 소비자 행동 변화에 대한 추가적인 분석을 통해, 더 넓은 범위의 지속가능성 연구를 발전시킬 수 있는 기회를 제공함.</p> <p>■ 저널: 한국패션디자인학회지 KCI, IF 1.12</p>							
22	전재훈	10171673	인문사회 계열	패션 미학	저널 논문	박주하, 전재훈	https://kis s.kstudy.c om/Detail /Ar?key= 4049833
						온라인 중고 거래 플랫폼을 활용한 리셀의 의미	
						한국의류학회지	
						47(5), 822-838	
						2023년	
https://doi.org/10.5850/JKSCT.2023.47.5.822							
<p>■ 배경: 최근 20~30대 소비자를 중심으로 희소가치가 높은 제품이나 명품을 구매한 후 이를 되파는 ‘리셀테크(리셀+재테크)’가 유행인 가운데 온라인을 통한 리셀(re-sell) 활동과 리셀러(reseller)에 대한 사회적 관심이 뜨거움.</p> <p>■ 창의성: 리셀 시장의 규모가 지속해서 커지고 있으나 리셀이라는 새로운 문화를 소비자의 실질적인 거래 경험에 비추어 살펴본 연구가 미비하였음. 본 논문은 온라인 공간에서의 리셀 참여 과정과 리셀 경험에 내재된 의미를 살펴보았다는 창의성과 혁신성이 돋보임.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구는 패션 브랜드의 희소 제품 마케팅과 리셀 거래 시장이 접목되어 탄생한 온라인 리셀 문화를 새로운 소비문화의 관점에서 논의하여 의류학에서 리셀 거래에 대한 학술적인 관심과 이해도를 높였다는 데 의의가 있음.</p> <p>■ 전공분야 기여: 소셜 미디어와 직접적으로 연결된 새로운 소비문화의 이해를 도모하며 패션 제품의 리셀 경험이라는 개인의 경험에 집중하여 소비자들이 희소 제품을 처분하는 과정에서 이를 어떻게 자아 표현과 심리적 혜택으로 연결하는지 살펴봄으로써 소비자 연구와 패션 문화 연구에 학문적 토대를 제공하고 있음.</p> <p>■ 저널: 한국의류학회지 KCI, SCOPUS, IF 1.08</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
23	전재훈	10171673	인문사회계열	패션미학	저널 논문	<p>길나연, 전재훈 패스트 패션 브랜드의 지속가능성 관련 광고 영상에 대한 기호학적 분석 한국의류학회지 47(6), 1057-1079 2023년 https://doi.org/10.5850/JKSCT.2023.47.6.1057</p> <p>■ 배경: 온라인 광고 영상에 관한 연구는 활발히 진행되고 있지만 패스트 패션 산업의 온라인 광고 영상에 관한 연구는 부족하며, 특히, 패스트 패션 산업의 온라인 지속가능성 관련 광고 영상에 대한 기호학적 연구는 부족한 실정임. ■ 창의성: 패션 광고 분석에 기호학을 적용하여 패스트 패션 산업의 지속가능성 관련 광고 영상을 비판적으로 검토함. 특히, Roland Barthes의 기호학 이론을 기반으로 H&M, MANGO, ZARA와 같은 주요 패스트 패션 브랜드의 광고를 분석하는 새로운 접근 방식을 도입함. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 패스트 패션 산업의 지속가능성 광고에 대한 비판적 분석을 통해 산업적 책임성을 강조함. 패스트 패션 산업이 전 세계적으로 큰 영향을 미치고 있는 만큼, 광고에서 제시하는 지속가능성의 메시지에 대한 책임성과 투명성을 요구하는 것은 매우 중요한 사회적 의의가 있음 ■ 전공분야 기여: 본 연구는 패션 산업에서의 기호학적 분석이 다양한 방식으로 활용될 수 있음을 보여주는 중요한 예시임. 패스트 패션 브랜드가 지속가능성을 마케팅하는 방식에 대한 기호학적 분석은 의류학 분야에서 지속가능성과 윤리적 패션을 연구하는 학자들에게 중요한 통찰을 제공함. ■ 저널: 한국의류학회지 KCI, SCOPUS, IF 1.08</p>	https://kiss.kstudy.com/Detail/Ar?key=4064142
24	추호정	10140913	인문사회계열	복식심리	저널 논문	<p>Woo Bin Kim, Jiali Xie & Ho Jung Choo Role of perceived benefits of online shopping festival in vietnam: Differences between millennials and generation Z Journal of Retailing and Consumer Services 75, 03530 2023년 https://doi.org/10.1016/j.jretconser.2023.103530</p> <p>■ 배경: 베트남 온라인 쇼핑 페스티벌에서 소비자가 지각하는 혜택이 정서적 몰입과 옹호 의도에 미치는 영향을 분석하고, 밀레니얼 세대와 Z세대 간 차이를 비교함. ■ 창의성: 이 연구는 베트남의 온라인 쇼핑 페스티벌(OSF)에서 가격, 제품 다양성, 편리성, 오락성, 사회적 상호작용 등 인식된 혜택이 소비자의 감정적 몰입과 옹호 의도에 미치는 영향을 탐구했음. 이 연구는 이러한 혜택들이 소비자 몰입에 어떻게 영향을 미치는지 보여주는 모델을 개발하며, 밀레니얼 세대와 Z세대 간의 세대 차이를 분석했음. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 이 연구는 베트남 소비자, 특히 젊은 세대가 별도의 대규모 프로모션 없이도 온라인 쇼핑 페스티벌에 어떻게 참여하는지를 제공하는 통찰을 제시함. OSF 혜택에 따른 소비자 행동과 몰입을 포착하는 시스템을 도입해 전자상거래 시장에서 소비자 참여와 몰입을 증대시키는 데 기여할 수 있음. ■ 전공분야 기여: 본 연구는 소매 및 소비자 서비스 분야에 기여하며, OSF 동안 인식된 혜택이 소비자의 몰입과 옹호 의도를 어떻게 유도하는지를 강조함. 밀레니얼 세대는 편리성에 더 반응하고, Z세대는 제품 다양성과 사회적 상호작용에 가치를 두는 것을 보여주어, 마케터들이 이에 맞춘 전략을 구상하는 데 기여할 수 있음. ■ 저널: Journal of Retailing and Consumer Services, SSCI, IF 11</p>	https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0969698923002813

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
	추호정	10140913	인문사회 계열	복식 심리	저널 논문	Sumin Oh, Woo Bin Kim & Ho Jung Choo The Effect of Avatar Self-Integration on Consumers' Behavioral Intention in the Metaverse International Journal of Human-Computer Interaction online, 1-14. 2023년 https://doi.org/10.1080/10447318.2023.279416	https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10447318.2023.2279416
25	<p>■ 배경: 메타버스의 성장과 아바타를 통한 사용자 표현이 중요해지면서, 패션 아이템이 주요 수단으로 떠오르고 있음. 아바타-사용자 유사성과 패션 아이템의 현실성이 사용자 행동에 미치는 영향을 연구함.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 메타버스에서 아바타-사용자 유사성과 패션 아이템의 현실성이 소비자 행동에 미치는 영향을 분석함. 심리적 동일시와 소비 의도에 대한 실증적 분석을 통해 창의적이며 혁신적인 접근을 보였고, 메타버스의 상업적 잠재력을 탐구함.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구는 메타버스 내 소비자 행동을 분석하여, 심리적 동일시가 구매 의도 및 플랫폼 지속 사용 의도에 미치는 영향을 밝혔음. 이는 디지털 전환을 목표로 하는 교육 연구팀의 비전과 부합하였으며, 또한, 패션 아이템의 현실성과 아바타 유사성이 소비자 행동에 중요한 역할을 한다는 점에서 디지털 리테일 환경에 실질적인 시사점을 제공함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 메타버스 내 아바타와 사용자 상호작용이 소비자 행동 의도에 미치는 영향을 분석한 본 연구는 디지털 리테일 및 소비자 행동 연구 분야에 중요한 기여를 했음. 아바타 유사성과 패션 아이템의 현실성을 통해 소비자 경험을 심층적으로 이해하게 했으며, 이는 향후 연구 및 실무에 귀중한 기초 자료로 활용될 수 있음</p> <p>■ 저널: International Journal of Human-Computer Interaction, SSCI, IF 3.4</p>						

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
26	추호정	10140913	인문사회 계열	복식 심리	저널 논문	XieJia li, Ha Kyung Lee and Ho Jung Choo	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-023-00359-3
						Effects of consumer animosity on boycotts: the role of cognitive-affective evaluations and xenocentrism	
						Journal of Fashion Marketing and Management	
						28(1)	
						2024년	
						DOI: 10.1108/JFMM-11-2022-0235	
<p>■ 배경: 본 연구는 중국 소비자들의 브랜드 적대감이 패션 제품에 대한 불매 의도에 미치는 영향을 조사하였으며, 그 과정에서 인지적·감정적 평가가 어떻게 작용하는지를 분석함. 특히, “신장 면화 금지 사건”(Xinjiang cotton ban)을 사례로 선정하여 브랜드 적대감의 역할과 소비자의 불매 행동을 연구하였음.</p> <p>■ 창의성과 혁신성: 브랜드 적대감이 불매 의도에 미치는 영향뿐만 아니라, 인지적 평가와 감정적 평가가 그 과정에서 어떻게 매개하는지를 실증적으로 분석함. 또한, 브랜드 적대감에 대한 소비자 외부지향성(xenocentrism)의 조절 역할을 확인하여 기존 연구에 새로운 시각을 제공하였음.</p> <p>■ 교육연구팀의 비전과 목표와의 부합성: 본 연구는 글로벌 패션 브랜드에 대한 소비자 적대감이 불매 행동으로 이어지는 과정을 분석하여, 브랜드 관리 및 마케팅 전략 수립에 중요한 시사점을 제공함. 이는 글로벌 소비자 행동 분석에 초점을 맞추고 있는 교육연구팀의 목표와 부합함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 패션 산업에서의 브랜드 적대감과 그로 인한 불매 행동에 대한 연구는 소비자 행동 및 마케팅 전략 분야에 실질적인 기여를 하였음. 특히 인지적·감정적 평가가 불매 행동에 미치는 영향을 규명함으로써 패션 브랜드의 위기 관리 전략에 중요한 통찰을 제공하였음.</p> <p>저널: Journal of fashion marketing and management, SSCI, IF 3.2</p>							
27	추호정	10140913	인문사회 계열	복식 심리	저널 논문	Ha Bin Kim & Ho Jung Choo	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-023-00359-3
						How “K-Style” has influenced the younger generation through local Vietnamese influencers	
						Fashion and Textiles	
						10(1), 1-23.	
						2023년	
						doi.org/10.1186/s40691-023-00359-3	
<p>■ 배경: K-Style의 베트남 내 확산 과정에서 현지 인플루언서들의 역할과 그들이 이를 어떻게 변형해 소비자들에게 전달하는지에 대한 연구가 제한적이었으므로 이를 분석하기 위해 연구를 진행함.</p> <p>■ 창의성: 현지 소셜 미디어 인플루언서가 한국의 문화 확산에 미치는 영향을 보여주는 최초의 연구로, K-Style을 단순히 소개하는 것을 넘어, 베트남의 문화적, 지리적, 인종적 특성에 맞춰 재해석하고 적용하는 과정을 분석함.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 기존의 문화 확산 모델을 네트워크 미디어 맥락에서 확장함으로써 한류의 현지화 연구의 후속 연구의 밑거름이 되는 연구를 수행함.</p> <p>■ 전공분야 기여: 베트남 소비자의 K-Style 수용 행동에 대한 통찰력을 제공하여 한국 제품 및 스타일의 현지 마케팅 전략에 중요한 시사점을 제시함.</p> <p>■ 저널: Fashion and Textiles, SCIE, IF 2.3</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
28	추호정	10140913	인문사회계열	복식심리	저널논문	정민경, 추호정	https://www.e-jcr.org/archive/view_article?pid=jcr-29-1-45
						이커머스 플랫폼의 지각된 가치가 판매자에 대한 신뢰에 미치는 영향	
						유통연구	
						29(1)	
						2024년	
						https://doi.org/10.17657/jcr.2024.1.31.3	
<p>■ 배경: 이커머스 시장의 치열한 경쟁 속에서 플랫폼의 역할이 중요해졌으며, 소비자들이 지각하는 플랫폼의 가치가 신뢰와 만족에 미치는 영향을 분석할 필요가 제기됨.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 이커머스 플랫폼에서 지각된 가치가 판매자에 대한 신뢰로 어떻게 전이 되는지 새로운 시각으로 접근하고 있음. 특히 기존 연구에서는 주로 제품 자체의 품질이나 가격에 집중했다면, 본 연구는 국내에서 빠르게 성장하는 네이버, 카카오, 쿠팡같은 플랫폼을 비교하며 소비자가 인지하는 플랫폼 자체의 가치와 만족이 신뢰에 미치는 영향을 신뢰 전이 이론을 적용하여 설명함.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구는 디지털 플랫폼의 가치 분석을 통해 이커머스 시장에서 소비자 신뢰 형성의 중요성을 강조하고, 플랫폼의 경쟁력 강화를 위한 전략적 시사점을 제공함. 이는 디지털 경제에서 플랫폼 비즈니스 모델의 중요성이 증가하는 가운데, 소비자 행동 이해와 플랫폼 설계에 있어 산업적 의의가 있음. 또한, 플랫폼 신뢰 전이 이론을 통해 소비자 교육 및 디지털 상거래 시스템에 대한 인사이트를 제공할 수 있음.</p> <p>■ 전공분야 기여: 본 연구는 이커머스 플랫폼 연구와 소비자 신뢰 연구 분야에서 중요한 기여를 함. 특히, 플랫폼의 가치가 신뢰 형성에 미치는 영향을 규명함으로써, 플랫폼 운영자와 판매자 간의 신뢰 관계 구축에 실질적인 시사점을 제공하고 있음. 이는 이커머스 플랫폼을 통한 소비자 신뢰 형성에 대한 새로운 이해를 돕고, 연구 및 실무에서 플랫폼의 역할을 재정립하는 데 기여할 것으로 기대됨.</p> <p>■ 저널: 유통연구, KCI, IF 2.86</p>							
29	추호정	10140913	인문사회계열	복식심리	저널논문	정혜연, 추호정	
						럭셔리 패션브랜드의 친환경 활동에 대한 메시지 측면성이 브랜드 태도에 미치는 영향 연구: 조절초점의 역할을 중심으로	
						한국의류산업학회지	
						26(3), 251-264	
						2024년	
						10.5805/SFTI.2024.26.3.251	
<p>■ 배경: 연구 배경: COVID-19 이후 지속가능 패션에 대한 관심이 증가하면서, 럭셔리 패션 브랜드들이 친환경 정책을 도입하고 있지만, 그린워싱 문제가 제기되고 있음. 이에 따라, 럭셔리 브랜드의 친환경 메시지 전략이 소비자에게 미치는 영향을 연구함.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 친환경 메시지 전략이 소비자 인식에 미치는 영향을 분석하고, 정보 신뢰성과 브랜드 진정성을 반영한 브랜드 태도 모형을 제안했음. 또한, 소비자 성향에 따른 메시지 측면성의 효과 차이를 밝혀 마케팅 전략의 세분화 가능성을 제시했음.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구는 친환경 브랜드 메시지에 대한 소비자 인식과 반응을 탐구하여 소비자 행동을 심층적으로 이해하는 데 목적을 두었음. 이는 소비자 심리 및 행동 분석을 목표로 하는 교육 연구팀의 비전과 부합했음. 또한, 지속 가능한 소비 문화 확산과 브랜드의 사회적 책임을 강조하며 럭셔리 패션 산업의 친환경 메시지 제한적인 연구를 보완하고, 학문적 발전에 기여했음.</p> <p>■ 전공분야 기여: 이 논문은 럭셔리 패션 브랜드의 친환경 활동이 브랜드 태도에 미치는 영향을 분석하고, 메시지의 일면성과 양면성이 소비자 인식에 미치는 영향을 탐구하여 지속가능 패션과 브랜드 관리에 기여했음.</p> <p>■ 저널: 한국의류산업학회지, KCI, IF 1.47</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
30	추호정	10140913	인문사회 계열	복식 심리	저널 논문	권기용, 추호정	https://www.sfti.or.kr/pdf_files/pdf_file/26_3_02_25_1-264(24-031-773).pdf
						봉제산업의 공진화 변수들의 시계열 분석	
						한국패션디자인학회지	
						24(1)	
						2024년	
<p>■ 배경: 봉제 산업이 최저임금 상승과 개발도상국의 값싼 노동력으로 인해 위기에 처해 있어, 이를 극복하기 위한 거시적 전략 수립이 필요함</p> <p>■ 창의성: 공진화 이론을 적용해 최저임금, 패션상장기업 영업이익 등의 변수를 통해 봉제산업의 상호작용을 분석했음. 다차원적 접근을 통해 봉제산업 발전 및 축소 요인을 규명함</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 산업 구조 개선과 정책적 지원을 위한 봉제산업의 지속가능한 발전 전략을 제공함. 연구팀의 비전과 목표에 부합함</p> <p>■ 전공분야 기여: 봉제산업과 패션·도매산업 간 상호작용을 규명하여 고용 문제 및 산업 육성 방안을 제시했음. 봉제산업의 상생 전략 마련에 기여함</p> <p>■ 저널: 한국패션디자인학회지 KCI, IF 1.12</p>						http://dx.doi.org/10.18652/2024.24.1.8	
31	하지수	10108490	인문사회 계열	패션 디자인	저널 논문	박수진, 하지수	https://link.springer.com/article/10.1007/s12221-024-00598-1
						An Analysis of Consumer Sensory and Sensibility Factors for Planning	
						Conductive Fabric Clothing	
						Fibers and Polymers	
						25, 2605-2616	
<p>■ 배경: 전도성 섬유는 주로 특수 분야에 사용되어왔지만 일상 의류에서의 활용 가능성을 확대하고자 하였으며 전도성 섬유가 제공하는 정전기 방지, 열 전도 등의 특수 기능을 의류에 적용하고자 소비자의 감각과 감성 요소를 분석하고 이를 반영한 제품 기획의 필요성이 제기됨.</p> <p>■ 창의성: 본 연구는 전도성 섬유 의류에 대한 소비자의 감각 및 감성 반응을 분석하여 스마트 텍스타일 제품 개발에 기초 자료를 제공하고 있음. 정전기적 특성, 부드러움, 현대적 감각과 같은 촉각 및 심미적 요소의 중요성을 강조하고 있으며, 전도성 섬유가 다양한 의류에 적합할 수 있음을 밝혔음.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 본 연구는 소비자 인식을 분석함으로써 소비자의 요구를 반영한 전도성 섬유 의류 개발에 기여하고 있다는 점에서 산업적 의의를 가짐. 전도성 섬유의 다양한 특성을 활용하여 의류 제작 과정에서 효율성과 기능성을 증대할 수 있으며, 스마트 텍스타일 기술을 이해하고 응용하는 능력을 갖춘 새로운 인력양성에 기여할 것으로 기대됨.</p> <p>■ 전공분야 기여: 전도성 소재를 일상 의류에 통합하는 데 중요한 기초를 제공하였으며 다양한 의류 카테고리에서 전도성 섬유의 활용 가능성을 입증함으로써 스마트 텍스타일에 대한 소비자 진입 장벽을 낮출 수 있을 것으로 기대됨.</p> <p>■ 저널: Fibers and Polymers, SCIE, IF 2.2</p>						2024년	
https://doi.org/10.1007/s12221-024-00598-1							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/인문사회계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
32	하지수	10108490	인문사회계열	패션 디자인	저널 논문	<p>임수진, 하지수 비대면 화상 플랫폼에서의 패션 이미지 표현 특성 -20~30대 한국 직장인 여성을 중심으로- 한국의류학회지 48(1), 20-36 2024년 https://doi.org/10.5850/JKSCT.2024.48.1.20</p>	https://www.kci.go.kr/kciportal/ci/sereArticleSearch/ciSereArticleView.kci?sereArticleSearchBean.artId=ART003058635
<p>■ 배경: 본 연구는 비대면 화상 플랫폼에서 20~30대 한국 직장인 여성들이 패션 이미지를 어떻게 표현하는지 분석하였음.</p> <p>■ 창의성: 비대면 상황에서도 자신을 효과적으로 표현할 수 있는 연출 요소와 방법을 제시하였으며 특히 패션 스타일과 디지털 환경의 상호작용에 대한 새로운 시각을 제공함.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 비대면 상황에서의 자기 이미지 관리와 패션 스타일링의 중요성을 다룸으로써, 디지털 환경과 비대면 커뮤니케이션이 활발한 시대에 맞춘 새로운 패션디자인 시각을 부여하는 데 기여할 수 있으며, 디지털 환경에 적합한 패션디자인 전문가 양성에 기여할 것으로 기대됨.</p> <p>■ 전공분야 기여: 본 연구는 비대면 환경에서 패션 이미지 표현에 대한 체적 전략을 제시함으로써 디지털 플랫폼의 자기 표현 방법에 대한 새로운 접근을 제공함.</p> <p>■ 저널: 한국의류학회지 KCI, SCOPUS, IF 1.08</p>							
33	하지수	10108490	인문사회계열	패션 디자인	저널 논문	<p>장신영, 하지수 Fabric perceptions in digital contexts:exploring the correlation between certaintyand accuracy Fashion and Textiles 11, Article number: 20 2024년 https://doi.org/10.1186/s40691-024-00387-7</p>	https://fashionandtextiles.springeropen.com/articles/10.1186/s40691-024-00387-7
<p>■ 배경: 본 연구는 패션 디자이너들이 디지털 환경에서 원단을 평가할 때 겪는 인식의 불확실성과 정확성 간의 상관관계를 분석하였음. 디자이너들이 디지털 및 물리적 환경에서 원단을 평가하는 과정에서 확신 수준과 평가의 정확도 사이의 차이를 조사하였음.</p> <p>■ 창의성: 디지털 평가와 물리적 평가를 비교하여 원단의 두께, 광택, 신축성, 드레이프 등의 특성이 디지털로 어떻게 재현되는지 분석하고, 디자이너들이 디지털 평가에서 느끼는 확신이 실제 평가와 일치하지 않는 경우가 있음을 밝혀냄. 특히, 디지털 원단 평가의 신뢰성을 높일 수 있는 새로운 평가 시스템 개발에 기여함.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 디지털 원단 평가 시스템의 신뢰성과 정확성을 높임으로써 패션 디자이너들이 디지털 도구를 보다 신뢰성 있게 활용할 수 있도록 지원하며, 디지털 환경에서의 패션 디자인에 대한 새로운 통찰을 제공할 수 있음.</p> <p>■ 전공분야 기여: 본 연구는 디지털 환경에서 원단을 평가하는 데 있어 디자이너의 확신과 평가 정확도 간의 차이를 밝힘으로써 디지털 패션 디자인 분야에서 중요한 기여를 할 수 있으며, 디지털 원단 평가의 정확도를 높이는 데 기여할 수 있음.</p> <p>■ 저널: Fashion and Textiles, SCIE, IF 2.3</p>							

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
34	하지수	10108490	인문사회 계열	패션 디자인	저널 논문	범가유, 하지수 중국 패션 라이브 커머스의 커뮤니케이션 특성 - K-fashion을 유통하는 동대문 라이브 커머스를 중심으로 한국패션디자인학회지 23(4), 99-117 2023년 http://dx.doi.org/10.18652/2023.23.4.6	https://www.kci.go.kr/kciportal/ci/sereArticleSearch/ciSereArticleView.kci?sereArticleSearchBean.artId=ART003042033
						<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 팬데믹 시기부터 비대면 소비가 증가하면서 중국의 패션 라이브 커머스 플랫폼에서 활발히 다뤄지는 K-fashion이 어떻게 유통되는지 분석함. ■ 창의성: 중국의 패션 라이브 커머스 중 특히 국내 동대문에서 진행되는 라이브 커머스를 중심으로 형식, 진행 방식, 콘텐츠의 특성을 고찰하여 라이브 커머스를 통한 패션 유통의 새로운 가능성을 제시함. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 비대면 환경에서의 패션 제품 유통의 새로운 방법을 제시함으로써 디지털 패션 콘텐츠와 글로벌 시장에 부합하는 패션 제품 개발 전략 수립에 기여할 수 있으며 패션 산업의 디지털 전환 및 라이브 커머스 산업에 대한 시사점을 제공할 것으로 기대됨. ■ 전공분야 기여: 중국시장에서 라이브 커머스를 통한 패션 유통의 실증적 자료를 제공함으로써 K-fashion이 글로벌 시장으로 진출하는 전략을 제시할 수 있음. ■ 저널: 한국패션디자인학회지 KCI, IF 1.12 	
35	하지수	10108490	인문사회 계열	패션 디자인	저널 논문	이나현, 하지수 미디어에 나타난 한국 중년 남성의 외모 관리 - 신문 기사 빅데이터 분석을 중심으로 - 한국패션디자인학회지 24(1), 153-169 2024년 http://dx.doi.org/10.18652/2024.24.1.10	https://www.kci.go.kr/kciportal/ci/sereArticleSearch/ciSereArticleView.kci?sereArticleSearchBean.artId=ART003071967
						<ul style="list-style-type: none"> ■ 배경: 본 연구는 한국의 신문 기사 빅데이터를 분석하여 1960년대부터 2019년까지 한국 중년 남성의 외모 관리 변화 양상을 고찰하였음. 텍스트마이닝을 통해 주요 단어를 추출하고, 이를 통해 사회문화적 변화와 연관된 중년 남성 외모 관리 인식을 분석함. ■ 창의성: 신문 매체에서 중년 남성의 외모 관리에 대한 시대별 인식 변화를 세밀하게 분석하고, 체형, 피부, 패션 등 다양한 측면에서의 관리 행위를 새롭게 고찰함. 또한, 사회문화적 트렌드에 따른 중년 남성의 외모 관리 변화를 포착함. ■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 외모 관리와 사회적 변화의 관계를 심층적으로 탐구함으로써, 패션 디자인 및 외모 관리에 대한 새로운 시각을 제공하고, 중년 남성의 패션 및 미용 연구에 기여할 수 있는 결과를 도출함. ■ 전공분야 기여: 본 연구는 텍스트마이닝을 활용하여 한국 중년 남성의 외모 관리에 대한 사회문화적 변화를 다각도로 분석하였으며, 외모와 패션 연구에 중요한 학문적 자료를 제공함. 또한, 변화된 외모 관리 인식과 패션 스타일의 흐름을 제시함으로써 관련 분야 연구에 중요한 기여를 함. ■ 저널: 한국패션디자인학회지, KCI, IF 1.12 	

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	이공계열/ 인문사회 계열	세부 전공 분야	실적 구분	대표연구업적물 상세내용	증빙
대표연구업적물의 우수성							
36	하지수	10108490	인문사회 계열	패션 디자인	저널 논문	김정은, 정다운, 하지수	https://www.kci.go.kr/kciportal/ci/sereArticleSearch/ciSereArticleView.kci?sereArticleSearchBean.artId=ART003006109
						패션산업의 트렌드 변화에 대한 인식 - 디지털 기술 기반의 환경을 중심으로 -	
						한국패션디자인학회지	
						23(3), 141-161	
						2023년	
						http://dx.doi.org/10.18652/2023.23.3.8	
<p>■ 배경: 본 연구는 디지털 기술 기반 환경에서 패션산업의 트렌드 변화와 그 인식을 분석하였음. 패션 소비자와 생산자를 대상으로 한 설문조사와 심층 인터뷰를 통해 트렌드 지속성, 다변화된 소비자 역할, 패션 시스템의 변화 등을 연구하였음.</p> <p>■ 창의성: 디지털 환경에서 패션산업 트렌드 변화의 가속화와 소비자의 역할 확대를 분석하여, 특히 트렌드의 지속성 단축 및 시즌리스, 젠더리스 패션과 같은 새로운 트렌드를 포착함. 또한, 패스트 패션 시스템의 지속성과 환경 문제를 해결하기 위한 중고 및 렌탈 시장의 중요성을 제시함.</p> <p>■ 본 교육연구팀 목표 부합성: 디지털 환경에서의 패션 트렌드 변화와 지속가능성에 대한 인식을 반영함으로써, 패션 디자이너들이 지속 가능한 트렌드와 친환경적인 디자인 방향을 모색하는 데 기여함. 이를 통해 창의적이고 디지털 친화적인 패션 디자인 교육 방향을 제시할 수 있음.</p> <p>■ 전공분야 기여: 본 연구는 디지털 기술을 기반으로 패션 트렌드와 소비자 인식의 변화를 고찰하여, 패션산업의 미래 방향성과 지속 가능성을 위한 학문적 자료를 제공함. 또한, 트렌드 변화에 대응하는 패션 시스템 전략을 제시함으로써 실질적인 산업적 기여를 할 수 있음.</p> <p>■ 저널: 한국패션디자인학회지 KCI, IF 1.12</p>							

② 교육연구단(팀)의 학문적 수월성을 대표하는 연구업적물 (최근 1년(2023.9.1.(2024.3.1.)-2024.8.31.))

연번	대표연구업적물 설명
1	<p>▷ Minjoo Kang, Jongsun Kim, and Sungmin Kim, Unsupervised generation of fashion editorials using deep generative model, Fashion and Textiles, 11(4), 2024</p> <p>본 연구는 인공지능을 통한 자동화된 패션 콘텐츠 제작이라는 새로운 패러다임을 제시하였으며, 패션 디자인, 스타일링, 비주얼 콘텐츠 제작 등의 전통적 프로세스를 혁신하고 더 나아가 개인화된 패션 추천 및 디지털 마케팅 전략 개발에 큰 기여를 할 것으로 기대됨</p>
2	<p>▷ Hyae Rim Hong and Jooyoun Kim, Nanoroughness-mediated bacterial adhesion on fabrics, ACS Applied Nano Materials, 6(19), 18518-18530, 2023</p> <p>의류 소재의 표면 특성과 세균 부착성, 오염물질의 부착 간 상호작용을 연구하여 섬유의 젖음 특성과 방오가공의 원리에 대한 교육 자료로 활용할 수 있음</p>
3	<p>▷ Soo Min Lee, Woo-Kyun Jung, and Juyeon Park, Mapping actuating performance of knitted Shape Memory Alloys and proposing design guidelines for assistive wearable applications, Journal of Industrial Textiles, 53, 2023</p> <p>본 연구는 스마트 소재인 형상기억합금을 니트조직으로 편직 후 구동성능을 다양한 조건에서 mapping하고 추후 소프트 웨어러블에 적용을 위한 디자인 가이드라인을 제시한 연구임.</p>
4	<p>▷ Sohyun Park, Heywon Kim and Suhyun Lee, Changes in characteristics of silver conductive fabrics owing to perspiration and washing, RSC advances, 13, 2023</p> <p>본 연구는 전도성 직물의 구조 및 제조법에 따른 사용 및 관리과정에서의 변화를 탐색한 것으로 스마트 의류의 상용화를 위하여 성능 및 내구성을 확보하는 연구에 참고가 됨</p>
5	<p>▷ Woojin Choi, Seyoon Jang, Yuri Lee*, Diffusion of fashion trend information: a study on fashion image mining from various sources, Fashion and Textiles, 11, 2024</p> <p>본 연구는 정형 데이터와 비정형 데이터(이미지)를 대량으로 분석하여 패션 트렌드 확산에 대한 메커니즘을 밝히고자 한 연구로서, 기존의 패션 확산 이론을 확장하는, ICT 진보의 시대에 패션 트렌드 전파에 대한 양상을 계량적으로 분석하였다는 데에 창의성과 혁신성이 돋보임</p>
6	<p>▷ Roh SH, Baek YJ, Lee HL, Lee DS, Kang CH, and Lee JY*, Effects of 8, 11 and 14°C chemotherapy liquid cooled gloves and socks on subjective perceptions, Fashion & Textiles 10, 2024</p> <p>본 연구는 암환자의 항암치료 중 발생하는 chemotherapy-induced peripheral neurotoxicity을 감소시키기 위한 치료보조법의 일환으로 손발을 냉각하는 방법을 최적화하고자 하는 연구로, 항암 치료 중 과도한 냉각을 통해 유발될 수 있는 CIVD 및 추위 통증을 예방하면서 손가락과 발가락으로의 항암제 흐름을 최소화할 수 있는 최적 냉각온도를 찾고자 했다는 점에서 창의적임.</p>
7	<p>▷ 박주하, 전재훈, 온라인 중고 거래 플랫폼을 활용한 리셀의 의미, 한국의류학회지, 47(5), 2023</p> <p>본 연구는 온라인 공간에서의 리셀 참여 과정과 리셀 경험에 내재된 의미를 살펴보았다는 혁신성과 의류학에서 리셀 거래에 대한 학술적인 이해도를 높였다는 점을 인정받았음. 이를 통해 전재훈 교수는 제34회 과학기술우수논문상을 수상하였음.</p>
8	<p>▷ Woo Bin Kim, Jiali Xie and Ho Jung Choo, Role of perceived benefits of online shopping festival in vietnam: Differences between millennials and generation Z, Journal of Retailing and Consumer Services, 11, 2023</p> <p>본 연구는 메타버스에서 아바타와 사용자의 상호작용이 소비자의 행동 의도에 미치는 영향을 분석하였으며, 아바타 유사성과 패션 아이템의 현실성이 소비자 경험에 중요한 역할을 한다는 점을 보여줌. 이를 통해 메타버스 소비자 행동에 대한 심층적인 이해와 함께 디지털 리테일 분야에 기여했음.</p>
9	<p>▷ Sujin Park and Jisoo Ha, An Analysis of Consumer Sensory and Sensibility Factors for Planning Conductive Fabric Clothing, Fibers and Polymers, 25, 2024</p> <p>본 연구는 전도성 섬유의 감각 및 감성 요소를 분석하여 의류 제품 기획에 반영하는 것을 목표로 하며, 소비자 인식을 바탕으로 전도성 섬유의 일상 의류 적용 가능성을 탐구하는 데 중점을 둠.</p>

③ 참여교수 특허, 기술이전, 창업 실적의 우수성

연번	참여교수명	연구자등록번호	세부전공분야	실적구분	저서, 특허, 기술이전, 창업 등 상세내용	증빙
저서, 특허, 기술이전, 창업 실적의 우수성						
1	김주연	10172786	섬유/의류환경	특허	김주연	
					부유형 광촉매 및 이를 활용한 수중 오염 물질의 제거 방법	
					대한민국	URL
					10-2024-0005151	
					2024년	
<p>[창의성·혁신성] 본 특허는 광촉매 결합 섬유를 기존과는 다른 형태인 물에 떠 있는 부유형으로 제작하여, 광촉매 기술에 기반한 수중 오염물 제거 효율을 극대화하는 창의적인 방법을 제공하고, 실제 태양광 환경으로의 적용 가능성을 확인했다는 점에서 혁신적임</p> <p>[교육연구팀 목표 부합성] 효율적이고 반복적인 사용이 가능한 기능성 섬유 개발전략을 제시함과 동시에, 상용화/산업화 가능성을 염두에 두고 기술을 개발하였다는 점에서 섬유 분야 지속적 기술 발전에 기여할 것으로 기대</p> <p>[참여교수 역할] 연구전략 및 내용 분석, 특허 도출</p>						
2	박주연	12492173	의복구성	특허	박주연,	
					인공지능 기반의 사용자 신체 치수 측정 방법	
					대한민국	URL
					102675111 (2024. 06. 10 등록)	
					2020년	
<p>[창의성·혁신성] 정면/측면 전신 사진을 통한 인체 치수의 자동 추출 방법 및 이를 위한 가이드라인 제시</p> <p>[교육연구팀 목표 부합성] 첨단기술과 의류학을 접목하여 디지털 전환 신산업 대비 융합기술 개발</p> <p>[참여교수 역할] 특허 핵심기술 개발 주도</p>						
3	박주연	12492173	의복구성	특허	박주연,	
					인공지능 기반 의류 사이즈 추천 방법 및 시스템	
					대한민국	URL
					102593305 (2023. 10. 19 등록)	
					2020년	
<p>[창의성·혁신성] 가상착의 데이터와 소비자 개인의 선호 여유량, 객관적 데이터를 학습하여 소비자에게 가장 적합한 사이즈 큐레이션의 개발함.</p> <p>[교육연구팀 목표 부합성] 의류산업 안에서 AI를 통한 사이즈 추천에의 새로운 방향의 분석과 접근 방식을 제안</p> <p>[참여교수 역할] 특허 핵심기술 개발 주도</p>						
4	박주연	12492173	의복구성	특허	박주연,	
					가상 의류시스템의 활용을 위한 인체 이미지 획득 방법 및 이를 위한 애플리케이션 프로그램	
					대한민국	URL
					102587911 (2023. 10. 05 등록)	
					2021년	
<p>[창의성·혁신성] AI를 활용한 알고리즘 설계 과정에서 왜곡 없는 정확한 인체 이미지 획득을 위한 방법과 이를 위한 애플리케이션 프로그램을 개발함.</p> <p>[교육연구팀 목표 부합성] 첨단기술과 의류학을 접목, 디지털 전환 신산업 대비 융합기술 개발</p> <p>[참여교수 역할] 특허 핵심기술 개발 주도</p>						

연번	참여 교수명	연구자 등록번호	세부전공 분야	실적 구분	저서, 특허, 기술이전, 창업 등 상세내용	증빙
저서, 특허, 기술이전, 창업 실적의 우수성						
5	이수현	11230584	의류소재/ 의복관리	특허	, 이수현,	
					건조기 및 그의 제어 방법	
					대한민국	URL
					10-2024-0049652	
					2024년	
<p>[창의성·혁신성] 옷감 손상 및 에너지 효율 향상을 목적으로 유전자열 기술을 활용한 의류건조기 및 제어 알고리즘을 개발함</p> <p>[교육연구팀 목표 부합성] 새로운 기술 도입으로 의류산업의 친환경화 및 고도화를 도모함</p> <p>[참여교수 역할] 유전자열 기술의 의류건조 가능성 탐색 및 의류소재 손상 저감을 위한 행정 알고리즘 개발</p>						
6	하지수	10108490	패션 디자인	특허	하지수,	
					정전기적 인력과 핀 자극을 이용한 햅틱 액추에이터 모듈 및 어셈블리	
					대한민국	
					10-2024-0040631 (2024. 3. 25 출원)	
					2024년	
<p>[창의성·혁신성] 정전기적 인력과 핀 자극을 이용한 햅틱 액추에이터 모듈 및 어셈블리를 다루며, 기존 진동 모터보다 효율적이고 부피가 작은 촉각 피드백 기술을 제안함. 이를 통해 사용자에게 정밀한 촉각 피드백을 제공할 수 있는 장치를 개발함.</p> <p>[교육연구팀 목표 부합성] 첨단 햅틱 기술을 의류 분야에 접목하여, 미래의 혁신적인 제품 개발에 기여함. 특히, 감각적 피드백을 활용한 기술을 통해 사용자 경험을 향상시키는 것을 목표로 함.</p> <p>[참여교수 역할] 패션디자인과 햅틱 기술의 결합을 연구하여, 착용자의 감각적 경험을 극대화할 수 있는 의류 제품 개발에 활용할 수 있도록 주도함</p>						
7	하지수	10108490	패션 디자인	특허	하지수,	
					전기활성 겔 기반 형상 변형 모듈 및 어셈블리	
					대한민국	
					10-2024-0041316 (2024. 3. 26 출원)	
					2024	
<p>[창의성·혁신성] 전기활성 겔을 기반으로 형태를 자유롭게 변형할 수 있는 모듈 및 어셈블리를 제안함. 이를 통해 착용자의 신체에 맞춰 실시간으로 의류의 형상을 조정하거나, 새로운 촉각 경험을 제공하는 의류를 개발할 수 있게 함.</p> <p>[교육연구팀 목표 부합성] 전기활성 겔 기술을 의류에 접목하여 착용자가 상황에 따라 즉각적인 촉각 피드백을 받을 수 있는 혁신적 의류를 개발하는 데 기여함.</p> <p>[참여교수 역할] 전기활성 겔을 착용자의 촉각 피드백 경험을 개선하는 의류 개발에 활용할 수 있도록 주도함</p>						

2. 산업·사회에 대한 기여도

○ 본 교육연구팀의 참여교수들이 2023.9.1. ~ 2024.8.31.까지 과학기술, 산업 또는 사회 문제 해결에 기여한 바를 해당 분야 연구실적과 관련하여 기술하였고, 실적 요약표는 아래와 같음.

#	산업 문제 해결과 관련된 연구실적 요약	사회 문제 해결과 관련된 연구실적 요약
1	직경 및 곡률변화가 있는 700bar 급 수소압력 용기 제조용 Radial braiding 방식의 연속제조 장비 및 공정 기술 개발 (산업통상자원부 기계장비산업기술개발 사업)	폭염 하 열관련 질환 예방 증재 및 장단기 열 적용 (한국연구재단)
2	다공성 하이브리드 광촉매 에너지밴드 설계를 통합 효과적 자가세정 복합기능 필터·보호소재 구현 (한국연구재단)	감염병 대응 업무 종사자용 보호복의 쾌적성 평가방법 국제표준 개발 (산업통상자원부)
3	바이오 플라스틱 기반의 일회용품 적용 소재 및 제품 개발 (중소기업기술정보진흥원)	고기능 방투습 및 난연성의 우의겸용 사계절용 위장 외피 개발 - 구형 및 신형 방상외피의 자세 적합성 (산업통상자원부-케이투코리아(주))
4	공정 중 폐자원 100% 재활용 원사가 적용된 기능성 아웃도어 원단 제조 및 의류 제품화 기술개발 (산업통상자원부 한국산업기술기획평가원)	검사자·피검사자의 인간 요소 및 검진 환경 기반 인간공학적 건강검진복 개발
5	Industry 5.0 tleo 글로벌 웨어러블 신시장 대비 자동 인체 사이징 시스템 개발 (한국연구재단)	사회재난 대비 인간중심적 개인보호 수트 개발 (산업통상자원부)
6	패션의류를 위한 ICT 스마트 섬유 개발 및 관리방안에 대한 연구 (한국연구재단)	패션 인플루언서의 인스타그램 이용 시 나타나는 MZ세대의 상향비교 경험에 따른 부정적 감정에 관한 연구 (한국연구재단)
7	손 보호 및 기능향상을 위한 나노소재 스마트 장갑 융합기술 개발(한국연구재단)	
8	저온 건조 Tumble/Air-flow 최적 제어에 따른 Fabric 손상 모델 개발	
9	공군 조종사용 해상 방수복 개선을 위한 치수 체계 개발	
10	조종사 해상방수복 (국방부)	
11	특수 작전복/혹한복	
12	근접공조의 감성만족 효과 증진을 위한 xEV 탑승자 열쾌적성 관리 기술개발 (한국산업기술 평가관리원_한국자동차연구원 공동연구)	
13	자율주행 전기차 냉난방 소모전력 저감 및 개별 탑승자의 열쾌적성 향상을 위한 국부 근접 공조기술 (산업통상자원부)	
14	고기능 방투습 및 난연성의 우의겸용 사계절용 위장 외피 개발 - 구형 및 신형 방상외피의 자세 적합성 (산업통상자원부-케이투코리아(주))	
15	의류라벨링 용역 (부산디자인진흥원)	
16	노인의 자립, 참여, 돌봄, 존엄, 자아실현을 위한 디지털 기반 노인생활서비스 융합 연구(한국연구재단)	

#	산업 문제 해결과 관련된 연구실적 요약	사회 문제 해결과 관련된 연구실적 요약
17	패션제품의 디지털제품여권(DPP) 시스템을 통한 순환패션 거버넌스 구축전략 및 순환소비행동 모델링(한국연구재단)	
18	베트남 소비자의 한국적 라이프스타일 공동창조 연구: MZ세대를 중심으로	
19	혁신적 소재를 사용한 형태가 자동으로 변하는 패브릭을 위한 연구	

○ 산업 문제 해결 관련 연구실적 (2023.9.1. ~ 2024.8.31.)

교수	산업 문제	대표 과학기술 및 산업 문제 해결 내용
김성민	2022년 ~ 2032년: 직경 및 곡률변화가 있는 700bar 급 수소압력용기 제조용 Radial braiding 방식의 연속제조장비 및 공정 기술 개발 (산업통상자원부 기계장비산업 기술개발 사업)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 고압 수소용기 제작을 위한 Radial Braiding 공정을 해석하기 위해 시뮬레이션 소프트웨어를 개발하였음 ✓ Braiding으로 만들어진 Preform의 표면 필라멘트 교차 각도를 자동으로 측정하기 위한 하드웨어와 소프트웨어를 개발하였음
김주연	2022년~2025년: 다공성 하이브리드 광촉매 에너지밴드 설계를 통한 효과적 자가세정 복합기능 필터· 보호소재 구현 (과학기술정보통신부)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 섬유 소재에 MOF 기반 광촉매를 도입하여 수중 오염물의 흡착과 동시에 광촉매 작용으로 인한 오염의 분해를 유도하여 오염을 정화하는 기능성 소재를 개발함 ✓ 광촉매의 혼합으로 하이브리드 광촉매를 합성하여 광촉매 반응에 의한 활성산소의 발생을 극대화하여 광분해 효과를 높임 ✓ 산업적 활용을 고려한 소재 개발로 연구 결과는 특허로 출원되었음
김주연	2023년~2024년: 사회재난 대비 스마트 바이오 플라스틱 기반 일회용품 적용 소재 및 제품개발 (중소기업기술정보진흥원)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 보호수트의 발수성능, 초소수성 또는 자가세정 등 액체 침투 저항성과 같은 기능의 필요성을 검토하여 보호복의 layer별 구성부품 분석 및 기능과 성능을 조사 분석함. 이에 따라 계속 착용이 가능하고 호흡 저항 최소 및 호흡기 보호 필터 사용을 제안함 ✓ 스마트 수트는 개인보호 이외에도 군사용, 산업용 등 다양한 산업 분야로 확장성이 있으며, 국내 신성장 사업으로서 가치를 창출할 수 있음
박주연	2024년 ~ 2029년: Industry 5.0 시대 글로벌 웨어러블 신시장 대비 자동 인체 사이징 시스템 개발 (한국연구재단 중견연구자지원사업)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 기존 의류의 범위를 벗어난 형태의 웨어러블의 경우, 어느부위를 어떤 방식으로 측정해야 하는지 협의된 표준이 존재하지 않음. ✓ 연구자 보유 특허기술을 이용하여 웨어러블의 특성에 따른 맞춤형 인체 부위별 측정 및 사이즈 추천이 가능한 비대면 자동 인체 사이징 시스템 개발 연구 ✓ 웨어러블 시장 성장 촉진 및 다양한 산업분야로의 수요 확대 기대 ✓ 장애인 포함 특수 사용자군의 편의 증진 및 디지털 형평성 가속화

교수	산업 문제	대표 과학기술 및 산업 문제 해결 내용
박주연	2021년 ~ 2026년: 안전한 100m 7초 주파 및 편안한 12시간 착용이 가능한 휴먼증강 하이브리드 로봇 슈트의 개발 (산업통상자원부)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 기존 과학기술의 난제를 극복하여 100m 7초 주파가 가능하고, 12시간 편안한 착용을 위한 최초의 소프트 웨어러블 슈트를 개발 ✓ 자세에 따른 적응탄성을 가지는 인공인대와 다양한 신체부위에 최적의 경로로 배치하여 주행 효율을 극대화하는 슈트 통합기술에 관한 연구 진행 ✓ 웨어러블 슈트 통합 시스템을 통해 기능성, 착용성, 안전성을 극대화할 예정
이수현	2021년 ~ 2023년: 패션 의류를 위한 ICT 스마트 섬유 개발 및 관리방안 연구 (과학기술정보통신부)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 스마트의류는 인체 및 환경 사이에 위치하며, 지속적으로 상호작용함에 따라 전기적 성능뿐만 아니라 인체쾌적성 및 심미성 등을 고려하여 개발되어야 함 ✓ 의류의 관점에서 인체를 고려한 ICT 스마트 섬유의 특성 및 제조조건을 도출하고 의복으로서의 사용, 관리, 보관 등을 고려한 최적의 관리방안을 도출하고자 함
이수현	2023년 ~ 2024년: 저온 건조 Tumble/Air-flow 최적제어에 따른 fabric 손상 모델 개발 (삼성전자(주))	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 현재 heating 방식의 의류건조기는 건조 후 의복의 수축 및 변형으로 사용수명이 단축됨에 따라 의류 소재의 손상을 예방하고 에너지 효율을 증대시킬 수 있는 새로운 건조 방식으로 유전자열 건조 기술을 연구, 평판형 의류건조기를 개발함
이수현	2024년 ~ 2027년: 공정 중 폐자원 100% 재활용 원사가 적용된 기능성 아웃도어 원단 제조 및 의류 제품화 기술 개발 (산업통상자원부)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 제직, 염색, 가공 등의 원단 제조과정에서 발생한 폐자원을 화학적 재활용을 통해 100% 재활용함으로써 closed-loop형의 무한 자원순환을 달성하고자 함 ✓ 재활용 기술에 따른 재활용 원사의 표면 및 물리적 특성을 분석하여 아웃도어 의류를 위한 최적의 재활용 기술을 도출하고 전과정 LCA 평가를 통해 환경영향성을 확인하고자 함
이유리	2023년: 의류 데이터 라벨링, (재)부산디자인진흥원	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 교복 스커트 이미지 데이터 수천 건에 대해 AI의 의류 속성 라벨링이 적절히 되었는지 검토함 (예를 들어, 스커트 길이/플리츠 여부/패턴 종류 등) ✓ 과제 협업 기관인 z-emotion의 가상현실 기술과 관련하여 가상현실 패션 매장 디자인에 관련한 논문을 작성함
이유리	2024-2027년: 패션제품의 DPP 시스템을 통한 순환패션 거버넌스 구축전략 (한국연구재단)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 미국, EU, 중국, 한국 시장에서의 DPP와 관련된 법규 검토 ✓ 미국, EU, 중국, 한국 섬유패션 기업의 데이터 투명성, 공유와 관련된 관련 사례 검토 ✓ DPP 도입 과정에 예상되는 저항, 장애 요인 등 탐색

교수	산업 문제	대표 과학기술 및 산업 문제 해결 내용
이주영	<p>2020년 ~ 2023년: 근접공조의 감성만족 효과 증진을 위한 xEV 탑승자 열쾌적성 관리 기술개발 (한국산업기술 평가관리원_한국자동차연구원 공동 연구)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 전기자동차의 차량 내 냉난방 시스템으로 인한 불필요한 전력 소비를 줄일 필요가 있음. 이를 위해 여름철 한국인의 피부 온도 냉감 역치를 바탕으로 최적 냉방 온도 및 기류, 냉방 부위를 설정하고, 겨울철 한국인의 피부온도 온감 역치를 바탕으로 시트의 최적 난방 온도와 난방 부위, 복사히터 위치 등을 결정하여, 탑승자의 온열 쾌적을 유지하면서, 에너지 효율을 최대화할 수 있도록 함 ✓ 미래형 전기자동차 산업 신기술 개발에 기여함 (현재 실험 중)
이주영	<p>2021년 ~ 2024년: 자율주행 전기차 냉난방 소모 전력 저감 및 개별 탑승자의 열쾌적성 향상을 위한 국부 근접 공조기술 개발 (산업통상자원부)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 국내외 전기자동차 개발회사들은 전기자동차의 전력소모량 최소화를 위해 접촉 및 복사에 의한 가온 장치를 개발하고 있음. 이때 탑승자 안전을 위해 접촉 및 복사열에 따른 1도 화상 유발 온도 역치를 인체 부위별로 측정함 (현재 실험 중)
이주영	<p>2021년 ~ 2024년: 혹한 및 해양 환경에서 체온저하 특성을 고려한 체온보호용 웨어러블 디바이스의 성능평가 국제표준 개발 [위탁용역] (산업통상자원부)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 겨울철 해군 및 수산업자의 저체온증 예방을 위해 개발된 웨어러블 발열 의복의 보온력을 서멀마네킹과 인체 착용평가를 통해 정량화함 (현재 실험 중) ✓ 본 실험결과는 주관기관의 ISO 표준 개발용 기초 데이터로 사용될 예정
추호정	<p>2020년 ~ 2023년: 베트남 소비자의 한국적 라이프 스타일 참여 연구 (한국연구재단)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 한국의 패션 및 뷰티 분야 주요 시장으로 그 중요성이 증대되고 있는 베트남의 청년 소비자에 대한 연구를 통해 산업의 국제화에 필요한 필수 지식을 창출. 아시아 주요국의 선도적 연구자들과 국제협력연구 네트워크를 구축하여 공동연구를 수행하였음 ✓ Asia Pacific Journal of Marketing and Logistics 등 저명 해외학술지와 국내유력학술지에 8편 이상의 논문이 게재되었으며 베트남 소비자가 한국과 한국의 패션 및 뷰티 제품에 대해 가지는 태도에 대해 규명하고 소비가치의 차이 및 커뮤니케이션 행동의 특성에 대해 구체적으로 규명함으로써 베트남 시장에 대한 접근성과 이해를 높이는 데 기여하였음.
하지수	<p>2023 ~ 2024년: 혁신적 소재를 사용한 형태가 자동으로 변하는 패브릭을 위한 연구 (한국연구재단)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 길이, 여유분, 형태가 능동적으로 변화하는(Self Deformable and Shaping Changing: SDSC) 가먼트 프로토타입을 개발하는 것을 목표로 함. 의류 섬유 소재의 기계적 특성 변화를 유도하여 제품의 길이와 형상 등이 능동적으로 변화하는 의복을 개발하고자 하며, 현재의 고정된 기술 개발 방향으로 구현하기 어려운 새로운 개념의 혁신적 의복 디자인 및 설계 시스템을 구축할 수 있는 초석이 될 수 있음. ✓ 패션 아이템 기획 및 디자인을 위한 새로운 모델 구축으로 개인 사용자 니즈 맞춤을 넘어서 자동 변형이 가능한 신개념 제품군을 개척하고 SDSC 패브릭을 패션 뿐 아니라 다양한 제품 디자인에 활용할 수 있다는 산업적 의의를 가짐.

○ 사회 문제 해결 관련 연구실적

교수	산업 문제	대표 과학기술 및 산업 문제 해결 내용
박주연	<p>2022년 ~ 2025년: 사용자 인터랙티브 기반 친환경 CMF 디자인 프로세스를 적용한 New normal 애슬레저 제품 개발 (산업통상자원부)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 친환경 소재, 디자인, 패턴, 칼라를 적용한 Indoor / Outdoor Activewear의 CMF 개발 ✓ 물 사용을 최소화한 waterless 염색가공(건식공정), 인체의 특성 및 활동성을 고려한 액티브웨어, UX 기반 소비자 니즈를 반영한 감각적 디자인은 심미성, 기능성 가치를 부여한 순환경제형 소재 발굴 및 친환경 액티브웨어 디자인 개발 ✓ 친환경 소재 라이브러리 활용을 통한 Bioactive 소재 개발 및 의류 디자인은 Close loop 디자인 프로세스를 구현할 것으로 기대 ✓ 지구의 환경과 인류의 건강에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 예상
이유리	<p>2024-2027년: 디지털 기반 노인생활서비스 융합연구 (참여), (한국연구재단)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ IT 기술이 적용된 노령인구 의복의 유형과 시장 현황을 조사함 ✓ 노령 소비자들의 심리적, 신체적, 사회적 변수들을 중심으로 노령 시장을 세분화하고 세분화된 시장의 특성을 규명하고자 하는 설문 개발 중
이주영	<p>2020년 ~ 2024년: 감염병 대응 업무 종사자용 보호복의 쾌적성 평가방법 국제표준 개발 (산업통상자원부)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ COVID-19와 같은 호흡기 감염병 대응 의료진들이 착용하는 보호복의 서열부담 및 쾌적성을 평가할 수 있는 객관적인 시험방법을 제안하기 위해, 현재 국내외 감염병 의료진들이 착용하는 보호복 조합의 부담을 실측하여 서열부담을 범주화하고 각 범주에 따른 위험도를 분류하여 관련 국제표준을 개발하고자 함.
전재훈	<p>2023년 ~ 2024년: 패션 인플루언서의 인스타그램 이용 시 나타나는 MZ세대의 상향비교 경험에 따른 부정적 감정에 관한 연구 (한국연구재단)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 본 연구는 패션 콘텐츠 이용자의 감정을 다룬 시의성 있는 연구로서, 20대 청년층이 패션 인플루언서의 인스타그램을 이용하는 과정에서 경험하는 상향 비교가 부정적 감정을 유발하고, 나아가 정신 건강 문제로도 이어질 수 있음을 시사함. ✓ 패션의 특수성을 강조한 새로운 접근 방식을 제시함으로써, 20대 청년층의 사회적 인식 개선을 통해 타인과의 상향 비교 행동을 줄이고 삶의 만족도를 향상시키는 전략을 제안함.

3. 참여교수의 연구의 국제화 현황

① 국제적 학술활동 참여 실적 및 현황

○ 최근 1년간(2023.9.1.-2024.8.31.) 국제학술대회/국제학술지 수상 실적

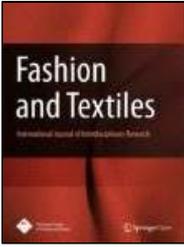
#	참여교수	시기(연월)	내용
1	김성민	2024.5	[수상] Research Competition (ORAL) : Clothing Science / Textile Science ·학회명: 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) (International Convention Center, Jeju, Korea) ·발표제목: “Development of 3D Human Modeling System Considering Body Shape Diversity ”
2	김주연	2024.5	[수상] Best Oral Presentation Award in Graduate Student Research Competition ·학회명: 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) (International Convention Center, Jeju, Korea) ·발표제목: “Heterostructured photocatalytic fabric with Ag ₃ PO ₄ and NH ₂ -MIL-88B(Co/Fe) for enhanced catalytic reactivity”
3	박주연	2023.11	[수상] Paper of Distinction Award (Design/Product Development Track) ·학회명: 2023 ITAA (Annual Conference of International Textile and Apparel Association) (Baltimore, MD, USA) ·발표제목: “Inclusive design of wearable lumbar support for older women with chronic back pain”
4	이수현	2024.5	[수상] Best Oral Presentation Award ·학회명: 2024 ICCT (International Conference on Clothing and Textiles) (International Convention Center, Jeju, Korea) ·발표제목: “A comparative study on the drying mechanism and characteristic changes of fabrics according to heat transfer principles”
5	이주영	2024.6	[수상] Oral Presentation 3rd place ·학회명: ICEE2024 (International Conference on Environmental Ergonomics) (International Convention Center, Jeju, Korea) ·발표제목: “Hand Sweating Patterns and Improving Space Gloves”
6	이주영	2024.6	[수상] Post Presentation 3rd place ·학회명: ICEE2024 (International Conference on Environmental Ergonomics) (International Convention Center, Jeju, Korea) ·발표제목: “Promoting the Recovery of the Hands and Forearms of Sport Climbers with Alternating Cold and Hot Water-Perfused Gloves”
7	이주영	2024.7	[수상] Post Presentation ·학회명: 2024년 SFTI-Fukuoka International Conference (Kyushu Sangyo University, Fukuoka, Japan) ·발표제목: “Cutaneous Thermal Sensitivity by the Exposure Distance of Radiant Heat and Clothing”
8	하지수	2024.5	[수상] Best Oral Presentation Award ·학회명: 2024 ICCT ((International Conference on Clothing and Textiles) (International Convention Center, Jeju, Korea) ·발표제목: “A comparative study on the fashion design process utilizing smart and conventional textiles: Implications for the industry and education”

○ 최근 1년간(2023.9.1.-2024.8.31.) 국제학술대회 좌장/위원회활동 실적

#	참여교수	활동기간	내용
1	김성민	2024.5.	[국제학술대회 위원회] 조직위원 International Conference on Clothing and Textiles (ICCT 2024)
2	박주연	2022.5 ~ 2023.12	공동조직위원장 ✓ 학술대회명: 2023 ITAA-KSCT Joint Symposium
3	박주연	2020.9 ~ 현재	[국제학술대회 위원회] 2020, 2021, 2022년, 2023년 학술대회 좌장 ✓ 학술대회명: International Textile and Apparel Association (ITAA)
4	박주연	2017.9 ~ 현재	[국제학술대회 위원회] Graduate Education Committee ✓ 학술대회명: International Textile and Apparel Association (ITAA)
5	박주연	2023.9 ~ 현재	[국제학술대회 위원회] External Relations Committee ✓ 학술대회명: International Textile and Apparel Association (ITAA)
6	박주연	2021.5 ~ 2024.5	[국제학술대회 위원회] 조직위원 International Conference on Clothing and Textiles (ICCT)
7	박주연	2020.1 ~ 현재	[국제표준기구 위원] 전문위원 ISO/TC133 Clothing sizing systems
8	이주영	2021.6 ~ 현재	[국제학술대회 위원회] 10 th ECPC2023 조직위원 ✓ 학술대회명: European Conference on Protective Clothing (ECPC)
9	이주영	2021.6 ~ 현재	[국제학술대회 위원회] 20 th ICEE2024 조직위원장 ✓ 학술대회명: International Conference on Environmental Ergonomics (ICEE)
10	이주영	2022.8 ~ 현재	[국제표준기구 위원] 전문위원 ✓ “ISO/TC94/SC13 Protective Clothing”
11	이주영	2024.7	[국제학술대회 위원회] 조직위원 및 학술대회 좌장 2024 SFTI - Fukuoka International Conference
12	전재훈	2024.7	[국제학술대회 위원회] 조직위원 2024 SFTI - Fukuoka International Conference

○ 최근 1년간(2023.9.1.-2024.8.31.) 국제학술지 활동 실적: 편집자, 편집위원 등

#	참여교수	기간	국제학술지	출판사	IF	역할
1	김성민	2021.1 ~ 현재	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.765	Editorial board
2	김주연	2023.9 ~ 2024.7	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.765	Executive Editor
3	김주연	2024.8 ~ 현재	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.765	Editor-in-Chief
4	박주연	2020.9 ~ 현재	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.765	Associate editor
5	박주연	2022.3 ~ 현재	Fashion Practice	Taylor & Francis	IF 0.84 (A&HCI)	Co-editor
6	이수현	2024.5 ~ 현재	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.3	Editorial board
7	이유리	2017.1 ~ 현재	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.3	Associate Editor
8	이유리	2010.7 ~ 현재	Family and Consumer Sciences Research Journal	Wiley	SCOPUS cite score: 1.7	Editorial board
9	이주영	2021.6 ~ 2024.8	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.3	Co-editor
10	이주영	2020.9 ~ 현재	Journal of Physiological Anthropology	Springer	SCIE IF: 2.9	Editorial board
11	이주영	2020.9 ~ 현재	Journal of the Human- Environment System	J-Stage	-	Editorial board
12	하지수	2014.1 ~ 현재	Fashion and Textiles	Springer	SCIE IF: 2.765	Associate editor







*심사위원 경력은 표에 포함하지 않음.

② 국제 공동연구 실적

<표 3-6> 최근 1년간 국제 공동연구 실적

연번	공동연구 참여자		상대국 /소속기관	국제 공동연구 실적	DOI 번호/ISBN 등 관련 인터넷 link 주소
	교육연구단(팀) 참여교수	국외 공동연구자			
1	박주연	Kayna Hobbs-Murphy, Kristen Morris	USA/Colorado State University	<p>[논문] Hobbs-Murphy, K., Morris, K., & Park, J. (2024). A Case Study of Developing a Paralympic Shooting Jacket for Disabled Athletes. <i>Clothing and Textiles Research Journal</i>, 42(1), 51-68. https://doi.org/10.1177/0887302X221102920</p>	<p>https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0887302X221102920</p>
2	이유리	Woojin Choi	HongKong Polytechnic University	<p>Choi, W., Lee, Y.* & Jang, S. (2024). Diffusion of fashion trend information: a study on fashion image mining from various sources. <i>Fashion and Textiles</i> 11, 30.</p>	<p>https://doi.org/10.1186/s40691-024-00394-8</p>

3	이주영	Sabrina Ilma Sakina	인도네시아/Faculty of Art and Design, Institut Teknologi Bandung, Kota Bandung	<p>Salsabila S, Stenkina M, Sakina SI, Lee JY* (2024) Thermal effects of rayon and polyester hijabs in warm-humid and hot-dry environments. Fashion & Textiles 11:11.</p> <p>The figure consists of six line graphs (A-F) showing thermal responses over 80 minutes for three conditions: Control (open squares), Rayon (filled triangles), and Polyester (filled circles). The x-axis for all graphs is Time (min) with stages: Rest (0-10), 2 km/h (10-20), 4 km/h (20-30), 6 km/h (30-60), and Rcv (60-80). The y-axis represents temperature in °C.</p> <ul style="list-style-type: none"> A: Rectal temp. (°C) - Warm-humid: Shows an increase from ~36.9°C to ~37.8°C. No significant difference (N.S.) between conditions. B: Rectal temp. (°C) - Hot-dry: Shows an increase from ~36.9°C to ~37.8°C. Significant difference (*P<0.05) is noted between Control and Rayon at 20 min. C: Auditory canal temp. (°C) - Warm-humid: Shows an increase from ~35.5°C to ~37.2°C. Significant difference (***P<0.001) is noted between Control and Rayon at 60 min. D: Auditory canal temp. (°C) - Hot-dry: Shows an increase from ~35.5°C to ~37.2°C. Significant difference (***P<0.001) is noted between Control and Rayon at 60 min. E: Mean skin temp. (°C) - Warm-humid: Shows an increase from ~33.8°C to ~35.5°C. Significant difference (**P<0.01) is noted between Control and Rayon at 60 min. F: Mean skin temp. (°C) - Hot-dry: Shows an increase from ~33.8°C to ~35.5°C. No significant difference (N.S.) between conditions. 	file:///C:/Users/user/Downloads/s40691-024-00374-y%20(7).pdf
---	-----	---------------------	---	--	--

③ 외국 대학 및 연구기관과의 연구자 교류 실적 및 계획

○ 참여교수의 연구자 교류 실적

기간	실적
2023.9	[연구자 국제네트워크] 이주영 교수는 2023년 9월, 일본 Kyushu University의 Takafumi Maeda 교수, Hokkaido University 이상일 교수와 Chiba University의 이수민 교수를 초빙하여 ‘Kansei Science and Physiological Anthropology in Japan: Encountering Clothing and Fashion’을 주제로 일본에서 진행되는 생리 인류학적인 내용을 이해하고 이를 의류와 패션에 적용할 수 있는 방법에 대한 세미나를 진행함
2023.9	[스프링어 전공 서적 집필] 이주영 교수는 2023년 9월 (Stephanie Sibin 스프링거 출판 담당). “The Thermal Environment: From Viewpoints of Physiological Anthropology and Environmental Ergonomics” 출간함; 공동집필진: Yutakka Tochiara (Kyushu University), Takako Fukazawa (Kyoto University of Education), 이주영 (서울대), 손수영 (경북대), Hitoshi Wakabayashi (Hokkaido University), Titis Wijayanto (Gajda Mada University) 등. 2024년 12월 출판 예정.
2023.12	[연구자 국제네트워크] 하지수 교수는 2023년 12월, 이탈리아 Sapienza University, Department of Communication and Social Research와 학자 간 방문 교환, 연구 프로그램 및 세미나 등을 개최한 학술적 교류 및 협력을 위한 MOU를 체결함
2024.1	[연구자 국제네트워크] 하지수 교수는 2024년 1월, 이탈리아 Polimoda와 공동의 관심사와 이익이 되는 교육 및 학술 교류와 학생 교류, 조인트 컨퍼런스 등에 대한 상호 협력을 위한 MOU를 체결함
2024.3	[해외 교수 초청] 박주연 교수 교수는 2024년 3월, 미국 University of Minnesota의 Juanjuan Wu 교수를 초청하여 Virtual/Augmented Reality Applications in Fashion Retailing” 이라는 주제로 특강을 진행하였음.
2024.4	[국제공동연구 기획] 추호정 교수는 미국 University of Arkansas의 조은주 교수를 초청하여 팬데믹 이후의 미국 패션 리테일 전략의 변화와 전망에 대한 세미나를 개최하였으며, 패션산업의 경쟁력 제고 방안을 마련하기 위하여 국내 연구자들과의 연구 네트워크를 구축함.
2024.5	[해외 교수 초청] 김주연 교수는 2024년 5월, 미국 의류학회인 ITAA(International Textile and Apparel Association) 회장이자 University of Missouri의 Jung Ha-Brookshire 교수를 초청하여 지속가능한 미래를 위한 섬유 산업 연구 아젠다의 바람직한 가능성에 대한 특강을 개최하였고, 서울대학교 의류학과와의 공동 연구에 대해 논의함.

기간	실적
2024년	<p>[국제학술대회 개최 및 해외 교수 초청] 이주영 교수는 2024년 6월, 2년마다 대륙을 순환하여 개최되는 국제학술대회 제20회 International Conference on Environmental Ergonomics(ICEE)를 제주도에서 개최함. 총 250여명의 해외학자들이 참여하였고, 다음 12명의 저명학자를 연사로 직접 초청함.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nigel Taylor: 호주 Wollongong University • Duncan Mitchell: 남아프리카공화국 University of the Witwatersrand • Yutaka Tochihara: 일본 Kyushu University • Hein Daanen: 네덜란드 VrijeUniversiteit The Netherlands • George Havenith: 영국 Loughborough University • Stephen Cheung: 캐나다 Brock University • Jim Cotter: 뉴질랜드 University of Otago • Jason Lee: 싱가포르 National University of Singapore • Titis Wijayanto: 인도네시아 Universitas Gadjah Mada • Hitoshi Wakabayashi: 일본 Hokkaido University • Tatsuro Amano: 일본 Niigata University • Jo Cotter: 영국 University of Portsmouth
2024.6	<p>[해외 교수 초청] 이주영 교수는 2024년 6월 미국 J. Craig Venter Institute의 문태석 교수를 초청하여 “Systems and synthetic biology: constructing smart and programmable microbes and microbiota to address global problems”를 주제로 강연을 진행함(2024년 6월)</p>
2024.6	<p>[국제공동연구 기획] 하지수 교수는 덴마크 Aarhus University와 ‘DIGITAL SUSTAINABLE FASHION INNOVATION : CONFERENCE, KNOWLEDGE EXCHANGE, SKILLS SUMMER SCHOOL’ 제목으로 덴마크 교육부의 Global Innovation Network Programme 과제를 지원함</p>
2024.8	<p>[국제공동강의 진행 및 학생 교류 기획] 이주영 교수는 인도네시아 Institut Teknologi Bandung(ITB)의 Faculty of Art and Design의 Sabrina Ilma Sakina 교수 (sabrina.sakina@office.itb.ac.id)와 의류과학 연구 및 교육 협력 논의. 2024년 8월 ITB 주최 오프라인 특강 시리즈 (KR3009 Textile Craft Studio/Fashion Research)에 초청되어 학부생/대학원생 대상 강의 2회 실시. 인도네시아 ITB 재학 중인 학생 교류(서울대 초청 단기 프로그램)를 공동 기획</p>
2024.8	<p>[국제공동심포지움 개최] 이유리 교수는 홍콩폴리텍 대학의 School of Design의 Sunny Choi, 미국 Cornell University 의 Dept. of Human Centered Design의 Soyoun Yoon 교수와 공동으로 기획하여 3개 대학이 참여하는 웨비나를 추진하기로 함. 2024년 상반기부터 수차례에 걸친 회의를 통해 2024년 9월 8일 웨비나를 계획하고 각 기관별로 2-3편의 연구 발표를 계획함</p>
2024.8	<p>[한일공동세미나 주관] 추호정 교수는 일본 메이지대학에서 한일 유통 연구자들의 공동세미나를 주관하여 50명 이상의 한국과 일본 유통학자들의 교류 및 학술연구 결과 공유 성과를 거둠</p>
2024.8	<p>[해외 교수 강연] 추호정 교수는 서울대학교 학생 13인과 스페인 빌라누에바 대학을 방문하고 현지에서 동 대학 소속 팔로마 교수의 강연을 주관하여 기존의 연구 네트워크를 공고히 함</p>

IV

교육연구단(팀) 자체평가 결과

평가 항목	평가 등급	평가 의견
1. 연구성과의 우수성	매우우수	<ul style="list-style-type: none"> • 교수 1인당 연간 SCIE/SSCI급 논문 4.9편으로 준수한 수준을 유지함. • 국제공동연구 논문의 증가, High Impact 저널 게재 논문의 증가, 피인용 수 많은 논문 증가, 논문 게재 저널의 다양화 등의 질적인 측면에서의 연구 영향력과 학술적 기여도가 향상되었다고 판단됨. • 다수의 연구논문을 발표하였으며 이중 63%가 SCI급으로 우수한 연구역량을 가지고 있음. 다양한 해외 저널에서 SSCI/SCIE 논문을 게재하고 있으며 국제공동연구 역시 지속적으로 성과를 내고 있는 것으로 보아 양질의 연구 결과를 지속해서 발표 가능하다고 여겨짐. • 참여교수의 국제학술지 편집장/편집위원 활동 및 국제학술대회 논문상 수상/좌장활동 등 국제 연구 역량 강화함.
2. 교육성과의 우수성	매우우수	<ul style="list-style-type: none"> • 교육성과의 초기 계획을 초과 달성함. 대학원생들은 국제 학술대회에서 활발히 발표하며 우수발표상을 수상하는 등 학문적 역량을 강화하고 있음. • 참여 대학원생들의 논문수, 국제학술발표수, 학술대회 수상실적이 우수하며, 졸업후 교수임용 등 취업실적 성과 역시 우수함. • 대학원생들이 주도한 연구성과가 현저히 증가함으로써 대학원생의 실질적인 연구참여 활성화 성과가 있는 것으로 판단됨. • 참여대학원생 다수가 제1저자로 논문을 게재하였으며 이 중 SCI급 저널에 16편을 게재한 점, 석사과정생들의 제1저자 참여도가 높은 점이 인상적임. • 해외 공동연구 기관 방문을 통한 현장 경험을 쌓는 등 실무와 글로벌 교육 측면에서 우수한 성과를 나타냄 • 대학원생들을 대상으로 한 복수석박사학위과정, 다양한 국제 공동연구 참여 기회는 참여학생들의 국제화 역량 향상 및 연구 네트워크 확대에 도움이 될 것임.
3. 연구수행의 성실도 (연구비 수주)	매우우수	<ul style="list-style-type: none"> • 정부 연구비 수주실적이 직전 3년 평균대비 68% 증가로 매우 우수함. • 어려운 경제여건임에도 산업체 연구비 수주실적 양호함. • 연구팀은 교수 1인당 연구비 수주 실적이 지속적 증가세를 나타내고 있고, 대형과제 수주 및 집단연구 참여도 활발히 진행됨. • 정부 연구비 뿐 아니라 지자체 및 산업체 연구비도 지속적으로 수주하고 있으며 대학원생 교육 및 취업이 연계된 대형 정부연구과제 수주 성공이라는 성과 보유함. • 산업체와의 협업 강화를 통한 산업체 연구비 수주 실적 확대, 연구결과의 지식재산권화 및 기술이전 연계 노력 필요함. • 단독과제가 아닌 공동 수주하는 과제들의 증가로 타 분야와의 융합 연구 결과가 기대됨. 위와 같은 성과는 연구수행의 성실함이 바탕이 된 것으로 여겨짐. • 참여교수들이 대부분 다양한 형태의 국제학술활동에 활발하게 참여하고 있음.

<p>4. 교과과정 운영의 성실도</p>	<p>매우우수</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 학사 운영 내규에 따라 명확한 지침 하에 교과과정이 엄격하게 관리되고 있음 • 입학전형, 교과목이수, 졸업논문지도, 논문제출자격시험 등 교과과정 운영에 있어서 목표한 바를 성실히 달성한 것으로 판단됨. • 국제화를 위해 해외대학과의 복수학위 협정 등은 의미 있는 성과로 판단되며, 실제 복수학위학생 배출이 기대됨. • 교수진의 강의 참여율은 매 학기 80% 이상을 유지하며, 학과 내 정기적인 교수회의와 학사위원회 운영을 통해 교과과정의 높은 질적 유지를 위한 팀의 노력과 성실성을 확인할 수 있음 • 사회 및 산업 문제 해결과 관련한 교과목 개설 및 대학원생 공통역량 증진을 위한 과목의 개설 등으로 우수하게 교과과정을 운영하고 있음. 기초 역량수업을 필수로 추가해 전공선택의 폭 확대 및 기초역량 강화를 진행중. 학석사 연계과정 및 석박사 통합과정을 성실히 운영중임. 해외 타대학과의 학점 교류가 가능하여 수강생들의 과목 선택 자유도를 보장하는 등의 유연한 교과과정을 운영하고 있음.
------------------------	-------------	--